

Департамент образования Администрации города Екатеринбурга
Управление образования Верх-Исетского района
Департамента образования Администрации города Екатеринбурга
**Муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение - детский сад комбинированного вида № 25**
620034 г. Екатеринбург, ул. Готвальда, 11 а
Тел./факс: 245-33-70/245-33-51, e-mail: mdou25@eduekb.ru

Проект «По страницам произведений
Н.Н. Носова»
в подготовительной группе

«В рассказах я хотел поставить проблемы: воспитание честности, смелости, чувства товарищества, воли, настойчивости в достижении цели, осмеяние зависти, трусости, лживости, хвастовства, грубости».
Н. Носов

Вид проекта: творческий

Срок реализации проекта: 2 недели

Участники проекта: дети подготовительной группы, воспитатель, библиотекарь.

Цель: знакомство с творчеством Н.Н.Носова. Развитие эмоциональной отзывчивости через произведения Н.Носова проживание, и понимание морально-нравственных основ человека в социальной среде.

Задачи:

Образовательные:

- познакомить детей с биографией и творчеством Н.Н.Носова.
- активизировать речь детей через пересказ прочитанного произведения и составления описательных рассказов по сюжетным картинкам.
- учить понимать значение фразеологических оборотов;
- формировать умение отвечать на вопросы полным предложением;

Развивающие:

- развивать диалогическую и монологическую речь воспитанников;
- развивать мышление, память, воображение.

Воспитательные :

- анализировать поведение героев рассказа и давать свою оценку;
- обогащать социальный и эмоциональный опыт;
- формировать представления детей о моральных ценностях на примере героев рассказа.

Здоровьесберегающие

- обеспечить условия для профилактики утомляемости детей через смену видов деятельности;
- развивать общую моторику и координацию движений.

Актуальность проекта:

Николай Носов, писатель яркого юмористического таланта, считал, что дети начинают понимать шутки очень рано, до двух лет. Вообще у книг Носова, как правило, два адреса — ребенок и воспитатель. Воспитателю Носов помогает понять мотивы и побуждения поступков ребенка, а значит, и найти более тонкие способы воздействия на него. Ребенка он воспитывает смехом, а это, как известно, лучший воспитатель, чем любое назидание.

Писатель учит маленьких ребят думать не только о себе, но и о товарищах. Вместе с героями мы испытываем душевное облегчение, огромное удовлетворение. Писатель вообще противник того, чтобы выставлять напоказ нравоучительную мысль своего произведения, и стремится писать так, чтобы маленький читатель сам сделал вывод. Обладая глубоким пониманием детей, писатель никогда не подает факт в чистом виде, без домысла, без творческого воображения. Н.Н. Носов — удивительный детский писатель. Удивителен и замечателен он тем, что не только дети получают заряд необыкновенной жизнерадостности, бодрости, прилива сил, но и взрослые сразу же окунаются в атмосферу детства, вспоминая и свои «нелегкие» детские проблемы.

Проблема:

Недостаток знаний детей о писателях, их творческой деятельности.

Во-первых, как показал анализ практики приобщения детей к художественной литературе, в воспитании дошкольников, знакомство с художественной литературой используется в недостаточном объёме, а также затронут только её поверхностный пласт;

во-вторых, возникает общественная потребность в сохранении и передачи семейного чтения;

в-третьих, воспитание дошкольников художественной литературой не только несёт им радость, эмоциональный и творческий подъём, но и становится неотъемлемой частью русского литературного языка.

Ожидаемый результат:

- Знают и называют произведения Н.Н. Носова.
- Умеют: передавать свои мысли в соответствии с назначением и целью высказывания грамматически правильно, логично, точно, выразительно;
- сопоставлять действия литературного героя со своими собственными, делать выводы о своём поведении или поступках;
- определять образы отрицательных и положительных персонажей;
- выполнять действия, соответствующие содержанию текста.
- Происходит социальное взросление, формируются социально-ценностные ориентации личности.

В соответствии с ФГОС проект опирается на научные принципы его построения:

- **принцип развивающего образования**, целью которого является развитие ребенка. Развивающий характер образования реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;

- **сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости;**

- **единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач** процесса образования детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

- **принцип интеграции** образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей; решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- **построение образовательного процесса** на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

- **принцип гуманизации** — признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка;

признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка; уважение к личности ребенка со стороны всех участников.

- **Дифференциация и индивидуализация** воспитания и обучения обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями.

Осуществляется этот принцип через создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития.

Этапы проекта

№п/п	этапы	Содержание работы	Сроки
I этап	предварительный	мониторинг знаний детей, изучение литературы, подготовка материала	21.11.24. – 23.11.24.
II этап	основной	работа с детьми, работа с родителями, педагогами ДОУ. Совершенствование предметно-развивающей среды	24.11.24. – 01.12.24.
III этап	заключительный	итоговые мероприятия, (викторина по произведению Н.Носова) подведение итогов работы по проекту	02.12.24.

Методы реализации проекта

практические:

1. Создание предметно – пространственной развивающей среды, обеспечивающей комфортное пребывание ребенка в ДОУ.

2. Квест-игра по сказке Незнайка.

3. Создание книжек-малышек Н.Носова

словесные:

1. Беседы.

2. Восприятие художественной литературы.

3. Дидактические игры.

4. Сюжетно-ролевые игры.

5. Развлечения.

наглядные:

1. Организация выставок, конкурсов.

2. Рассматривание иллюстраций.

3. Сбор фотоматериалов

4. Личный пример взрослых

Система работы по проекту с детьми

Мероприятие	Цель
Восприятие художественной литературы «Мишкина каша», «Огурцы», «Заплатка», «Карасик», «На горке», «Живая шляпа», «Огородники», «Затейники», «Фантазеры», «Приключения Незнайки и его друзей», «Федина задача», «Телефон», «Автомобиль», «Замазка»	- Познакомить с творчеством Николая Носова; - Учить видеть главное в содержании произведения и давать правильную оценку поведению героев; - Активизировать чувства детей, способствовать возникновению у них эмоционального отношения к окружающей действительности; - Развивать связную и образную речь; - Прививать интерес к книге и потребность в чтении.
Художественное творчество	Формировать умение работать коллективно с разнообразными изобразительными материалами и

Рисование сюжетных картинок по рассказам Н.Носова Разукрашивание картинок по рассказам Н.Носова Изготовление лепбука Н.Носов Изготовление газеты «Мы и Н.Носов»	материалами для ручного труда; напомнить правила безопасности при работе с иглой и ниткой; учить быть внимательными, аккуратными и самостоятельными. • Поощрять детей за внесение оригинальных творческих идей и их реализацией в самостоятельном детском творчестве.
Сюжетно-ролевая игра «Общаемся по телефону»	• Расширить тематику сюжетных игр • Формировать дружеские отношения между детьми, продолжать учить детей, проявлять эмоциональные реакции в ролевом взаимодействии. • Уточнить и обогатить знания о рассказах Н.Носова • Развивать умение действовать согласованно • Развивать речь, воображение, фантазию, мышление.
Просмотр мультфильмов «Незнайка...»	• Уточнить и обогатить знания о рассказах Н.Носова •
Квест-игра по произведениям Н.Носова Проведение викторины совместно с библиотекарем.	• В игровой форме обобщить и систематизировать знания воспитанников о жизни и творчестве Н. Н. Носова, расширять кругозор. • Содействовать развитию репродуктивной деятельности, связанной с активной работой мышления: умением аргументировать, анализировать, классифицировать, обобщать • Прививать интерес к книге. Воспитывать бережное отношение к книгам. Способствовать активизации каждого ребенка в деятельности. • Установление эмоционального контакта между педагогами, родителями, детьми; улучшение детско-родительских отношений