Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение - детский сад № 25 Верх – Исетского района

г. Екатеринбурга

Проект:

«Знакомство с народной культурой и традициями.»



Составила: воспитатель С. А. Беликова

                                                2019

**Вид проекта**: творческий, познавательный, игровой.

**Продолжительность проекта**: краткосрочный. 11.03.19-29.03.19

**Участники проекта**: дети младшей группы № 3, воспитатель, родители воспитанников.

**Охватываемые образовательные области**: «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие».

**Актуальность темы**

Проект направлен на знакомство детей с народным творчеством, народными традициями, и передачу их из поколения в поколение. В настоящее время возникает необходимость в том, чтобы ребенок почувствовал уникальность своего народа, знал историю своей семьи, страны, возлюбил свою родину, пришел к пониманию и осознанию собственной неповторимости, и значимости каждого человека, живущего на земле. Для того, чтобы культура оказывала эффективное воздействие на духовное, нравственное развитие личности, а личность испытывала потребность в истинной культуре, в овладении ее ценностями, необходимо сформировать основу, фундамент для воссоздания культуры, что предполагает глубокое знание традиций и обычаев. Развивать в детях любовь и уважение к народной культуре, музыкальному фольклору, способность к общению, уважение к родному очагу — вот ведущая педагогическая идея. Сквозь сито веков просеял народ своё культурное достояние, сохранив самое ценное в фольклоре, изделиях народных промыслов, декоративно-прикладном искусстве. Народное творчество – это неисчерпаемый источник педагогического материала, патриотического воспитания. Разнообразные формы знакомства ребёнка с народной культурой позволит ему приобщиться к народным традициям, испытать удовольствие от своих чувств. Из деталей быта, из народных праздников и традиций, произведений устного народного творчества сложится для ребёнка образ Родины. Чтобы воспитать в детях гордость за свой народ, поддержать интерес к его истории и культуре, помочь хорошо узнать и уважать свое прошлое, свои истоки, историю и культуру своего народа и создан этот проект. Проект способствует развитию познавательных способностей детей, включает в себя ознакомление дошкольников с народным промыслом России. Данный проект направлен на развитие художественно - творческих способностей детей, эстетического воспитания формированию высокой нравственности, воспитывает любовь к Отечеству, уважение к предкам,  интерес к самобытной русской культуре.

Работа по проекту ведется вместе с родителями с целью приобщения их к совместной деятельности с детьми.

**Цель проекта**: расширить представление детей о народной игрушке. Знакомить с народными промыслами, с устным народным творчеством. Внедрение метода детских проектов с целью вовлечения родителей в педагогический процесс.

**Задачи проекта**:

-познакомить с дымковской игрушкой, учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек;

-воспитывать уважительное отношение к традициям русского народа, умение

  и желание применять их в жизни, любовь к родному краю;

-знакомить с русскими народными играми, учить в них играть, используя заклички.

-продолжать знакомить с народным фольклором;

-привлечь родителей в совместную деятельность с детьми через  проведение русских народных  подвижных игр;

-способствовать проявлению фантазии и творчества участников проекта.

**Предполагаемый результат**: дети используют в активной речи потешки, считалки, загадки; умеют играть в русские народные подвижные игры, используя считалки; знают сказки и сказочных героев, могут узнавать их в  произведениях изобразительного искусства; бережно относятся к предметам быта, произведениям народного творчества; научились видеть на предметах народного искусства вариативность элементов, сочетание цветов и разнообразие композиции.

**Продукт проектной деятельности**:

-Выставка «Изделия народных мастеров», «Кукла в русском костюме

-Творческая выставка детских работ «Красота дымки».

**Тематический план работы с детьми**

|  |  |
| --- | --- |
| **Разделы работ** | **Основное содержание** |
| **Образовательная деятельность** | **«Познавательное развитие»**  Рассматривание иллюстраций «Наряд у куклы»; ситуация общения по социально-эмоциональному развитию «Куклы в народных одеждах»;  **«Художественно-эстетическое развитие»**  Рисование – «Дымковская игрушка – лошадка» (***Приложение №7)***   Лепка – «Зайчик» (Дымковская игрушка); Аппликация – «Салфетка», «Цветы в подарок маме и бабушке»; Раскраски русских народных сказок; шаблоны дымковских и филимоновских  игрушек; рассматривание элементов росписи дымковских и филимоновских  игрушек; рассматривание иллюстраций в альбомах о народных промыслах.  **Чтение художественной литературы**  Чтение русской народной сказки «Маща и медведь», «Теремок», «Рукавичка»; народные пословицы и поговорки, русские народные загадки, скороговорки, считалки (***Приложение № 6***).  **Музыка**  Слушание произведения: русская народная песня в обработке  Р. Рустамова «Пойду ль я,выйду ль я…»; плясовая мелодия русской народной песни «Ах, вы сени», «Кадриль»; музыкально-ритмическое движение «Маленький хоровод» в обработке М. Раухвергера; музыкально-дидактическая игра «Кукла шагает и бегает», «Тихо-громко», «На чем играю».  **«Социально-коммуникативное развитие»**  Настольно-печатная игра «Одень куклу»; ситуативные беседы на тему народных промыслов; развивающие игры «Одень куклу в русский костюм»; хороводные игры «Колпачок», «Каравай»; с/р игры «Семья», «Одень куклу», «Кукла Аня заболела»; творческая игра «Придумай платье»; д/игры «Чудесный мешочек», «Парные картинки»; строительно-конструктивные игры.  **«Речевое развитие»**  Описательный рассказ по игрушке «Наряд у куклы»; отгадывание загадок об игрушках; знакомство с устным народным творчеством.  **«Физическое развитие»**  Подвижные игры «Зайка серенький сидит», «Гуси-лебеди», «Салки». |

**Работа с родителями**

1. Консультации для родителей:

* «Сказки читаем — речь развиваем!» ***(Приложение № 1)***
* «Знакомьте малышей с народным фольклором» ***(Приложение № 2)***
* «Все о дымковской игрушке» ***(Приложение № 3)***

1. Картотека: «Русские народные игры для малышей» ***(Приложение № 4)***
2. Помощь родителей в организации выставки в группе «Изделия народных мастеров», «Кукла в русском костюме».
3. Творческая выставка детских работ «Красота дымки»
4. Совместно с родителями подготовить раскраски по народным сказкам, шаблоны дымковских игрушек.

В ходе реализации проекта мы пришли к выводу, что подобная совместная деятельность, игры и продуктивная деятельность объединяют детей общими впечатлениями, переживаниями, эмоциями, способствуют формированию коллективных взаимоотношений.

Произведения народного прикладного искусства играют важную роль в развитии творчества детей дошкольного возраста, способствуя развитию фантазии, воображения, образного мышления. Использование образов народного искусства в организованной деятельности и в повседневной жизни, способствуют воспитанию детей духовно богатых, умеющих любить и ценить то, что признано народом.

Ознакомление с дымковской игрушкой оказывает большое влияние на дошкольников: способствует формированию глубокого интереса к различным видам искусства, развивает детское творчество и формирует эстетический вкус, воспитывает любовь к родному краю.

 Народные праздники способствуют тому, чтобы дети хорошо знали и уважали свое прошлое, свои истоки, историю и культуру своего народа.

.Проект предполагает творческий поиск, расширяет кругозор детей, развивает речь детей,  развивает  исследовательские навыки детей. Процесс познания завершается реальным результатом – продуктом деятельности.  Этот результат можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической жизни.

Цель образовательного процесса была достигнута при использовании всех методов и объединение различных видов деятельности (словесных, практических, игровых), которые отображали одну тематику и были взаимосвязаны.

***Приложение №4***

**Картотека русских народных игр для детей младшего дошкольного возраста**

      Мир детства не может быть без игры. Игра в жизни ребёнка – это минуты радости, забавы, соревнования, она ведёт ребёнка по жизни. Детские игры многообразны, это игры с игрушками, игры с движениями, игры-состязания, игры с мячом и другим спортивным инвентарём. В дошкольном возрасте дети играют постоянно - это их естественная потребность, это способ познания окружающего.

    Весёлые подвижные игры – это наше детство. Кто не помнит неизменных пряток, салочек, ловишек! Когда они возникли? Кто придумал эти игры? На этот вопрос только один ответ: они созданы народом так же, как сказки и песни. И мы, и наши дети любят играть в русские народные подвижные. Русские народные подвижные игры имеют многовековую историю, они сохранились и дошли и до наших дней из глубокой старины, передавались из поколения в поколение, соблюдая национальные традицию.

**Русские народные подвижные игры не должны быть забыты. Они дадут положительные результаты тогда, когда исполнят своё главное назначение – доставят детям удовольствие и радость, а не будут учебным занятием.**

    В народных играх много юмора, соревновательного задора, движения точны и образны, часто сопровождаются неожиданными моментами, любимыми детьми считалками и зазывалками. Считалок и зазывалок дети знают множество.

**Вот одна из таких зазывалок:**

Приглашаю детвору

На весёлую игру,

А кого не примем

За уши поднимем.

Уши будут красные.

До того прекрасные.

**Игра: «**[**Салки»**](https://www.google.com/url?q=http://supercook.ru&sa=D&usg=AFQjCNHNyEmU1TEjh9wLaB8o_TG3-jAffw)         Сюжет игры очень прост: выбирается один водящий, который должен догнать и осалить разбежавшихся по площадке игроков.

**Игра «У медведя во бору»**

Выбирается "медведь", который садится в стороне. Остальные, делая вид, что собирают грибы-ягоды и кладут их в лукошко, подходят к "медведю", напевая (приговаривая):

**У медведя во бору**

**Грибы, ягоды беру.**

**Медведь сидит,**

**На нас глядит.**

**Медведь не спит**

**И на нас рычит!**

Лукошко опрокинулось (дети жестом показывают, как опрокинулось лукошко),

Медведь за нами кинулся!

Дети разбегаются, "медведь" их ловит. Первый пойманный становится "медведем".

**Игра «Гуси-лебеди»**

Участники игры выбирают волка и хозяина, остальные – гуси-лебеди. На одной стороне площадки чертят дом, где живут хозяин и гуси, на другой – живет волк под горой. Хозяин выпускает гусей в поле погулять, зеленой травки пощипать. Гуси уходят от дома довольно далеко. Через некоторое время хозяин зовет гусей. Идет перекличка между хозяином и гусями:

**Гуси-гуси! Га-га-га.**

**Есть хотите? Да, да, да.**

**Гуси-лебеди! Домой!**

**Серый волк под горой!**

**Что он там делает?**

**Рябчиков щиплет.**

**Ну, бегите же домой!**

Гуси бегут в дом, волк пытается их поймать. Пойманные выходят из игры. Игра заканчивается, когда почти все гуси пойманы. Последний оставшийся гусь, самый ловкий и быстрый, становится волком.

**Правила игры**. Гуси должны «лететь» по всей площадке. Волк может ловить их только после слов: «Ну, бегите же домой!»

**Игра «Снег, снег  кружится…»** (по стихотворению А. Барто)

**Цель:**научить соотносить собственные действия с действиями участников игры.

**Ход игры:**

Воспитатель напоминает детям, что снег легкий, он медленно падает на землю, кружится когда подует ветерок.

Воспитатель, предлагает покружиться, произнося: «Снег, снег кружится, белая вся улица!»

Затем жестом приглашая детей приблизиться, произносит: «Собрались мы все в кружок! вертелись, как снежок».

Дети выполняют действия произвольно и в конце медленно приседают. Воспитатель произносит: «Подул холодный ветер. Как? В-в-в-в! *(«В-в-в!»*-*произносят дети.)*Разлетелись, разлетелись снежинки в разные стороны».

Дети разбегаются по площадке. Игра по желанию детей повторяется 3-4 раза.

**Игра: «Зайка беленький сидит и ушами шевелит… »**

Цель:- развивать у детей умение согласовывать движения со словами,

-бегать, подпрыгивать на двух ногах; -игра способствует развитию речи.

*Зайка беленький сидит,*

*Он ушами шевелит,*

*Вот так, вот так*

*Он ушами шевелит*

(Малыши поднимают руки к голове и шевелят ими как ушами.)

*Зайке холодно сидеть,*

*Надо лапочки погреть.*

*Хлоп, хлоп, хлоп, хлоп,*

*Надо лапочки погреть.*

(Дети на последних словах встают, начинают тереть и хлопать в ладошки, и по плечам, как будто греются.)

*Зайке холодно стоять,*

*Надо зайке поскакать, .*

*Скок, скок, скок, скок,*

*Надо зайке поскакать.*

(На последних словах игроки начинают прыгать на одном месте.)

*Кто-то зайку испугал,*

*Зайка прыг… и убежал.*

(Воспитатель хлопает в ладошки и ребята разбегаются) .

**Игра: «Угадай чей голосок»**

**Цель:** Развитие слухового внимания

Один участник игры становится в круг и закрывает глаза. Дети идут по кругу, не держась за руки, и говорят:

*Мы собрались в ровный круг,*

*Повернемся разом вдруг,*

*И как скажем скок - скок - скок! -*

*Угадай чей голосок?*

Слова **"Скок - скок - скок!"** произносит один ребенок по указанию воспитателя. Стоящий в центре должен узнать его. Тот, кого узнали, становится на место водящего.

***Приложение №6***

**Народные пословицы и поговорки**

* В тесноте, да не в обиде.
* Что посеешь, то и пожнешь.
* Играй, играй, да дело знай.
* Труд человека кормит, а лень портит.
* Окончил дело — гуляй смело.
* Без труда не вытащишь и рыбку из пруда.
* Делу время, потехе час.
* Долог день до вечера, если делать нечего.
* Кто не работает, тот не ест.
* Умелые руки не знают скуки.
* Терпение и труд все перетрут.
* Любишь кататься, люби и саночки возить.
* Труд человека кормит, а лень портит.
* Не спеши языком, спеши делом.
* За всякое дело берись умело.
* Семеро одного не ждут.
* Наш пострел везде поспел
* Всё готово, да бестолково
* Поспешишь – людей насмешишь
* При солнышке тепло, при матери                          добро.
* Хороша дочка Аннушка, коли хвалит мать да бабушка

**Скороговорки русские народные для детей.**

* У осы не усы,

           Не усищи, а  усики.

* Течет речка,  
  Печет печка,  
  Течет речка,  
  Печет печка!
* Валя на проталинке  
  Промочила валенки.  
  Валенки у Валеньки  
  Сохнут на завалинке.
* Дали карапузу кукурузу,   
  А карапуз просит арбуз.
* Кукушка кукушонку  
  Купила капюшон.  
  Надел кукушонок капюшон,  
  В капюшоне кукушонок смешон.
* Купили Валерику и Вареньке   
  Варежки и валенки.
* Три сороки тараторки   
  Тараторили на горке.

           Мышонку шепчет мышь:  
        - Ты всё не спишь, шуршишь.  
          Мышонок отвечает мыши:  
        - Шуршать я буду тише.

**Русские народные загадки**

* В нем ни окон, ни дверей, полна горница людей. (Ответ: Плод с семенами)
* Весь свет одевает, сама одежды не знает. (Ответ: Игла)
* Без рук, без топоренка, построена избенка. (Ответ: Гнездо)
* Без рук, без ног, а ходить умеют. (Ответ: Часы)
* Сидит дед, во сто шуб одет. Тот кто его раздевает, слезы проливает. (Ответ: Лук)
* Стоит копна среди двора , спереди – вила, сзади – метла. (Ответ: Корова)
* Два брата через дорогу живут, друг друга не видят. Ответ: Глаза
* Никого она не обижает, А её все толкают. (Ответ: Дверь)
* Когда одна другой касается – Хлопок получается. (Ответ: Ладони)
* С потолка свисает груша, И не думай ее скушать. Ярко светится, как солнце, А уронишь – разобьётся. (Ответ: Лампочка)
* Отворилась тихо дверь, И вошел усатый зверь. Сел у печки, хмурясь сладко, И умылся серой лапкой. Берегись, мышиный род! На охоту вышел… (кот).
* Явился в жёлтой шубке: - Прощайте, две скорлупки!

(Цыплёнок)

* Что за зверь со мной играет? НЕ мычит, не ржёт, не лает, нападает на клубки, прячет в лапки когти.

(Котёнок)

* Собой не птица,  Петь не поет, Кто к хозяину идет - Она знать дает.  
  (Собака)

***Приложение №7***

**Конспект  занятия**

**«Дымковская игрушка – лошадка»**

**Цель.** Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел предложенный взрослым.

**Программные задачи.**Формировать умение у детей рисовать нетрадиционным способом – ватными палочками, правильно держать палочку, аккуратно обмакивать ее в гуашь и ритмично наносить точки. Развивать эстетическое восприятие, способствовать восприятию первых ценностных ориентаций, эмоциональной отзывчивости. Приобщать к пониманию выразительных средств изображения (светлый, яркий, пониманию цветов – красный, синий). Совершенствовать диалогическую речь. Воспитывать желание рассматривать народные игрушки.

**Виды детской деятельности.** Игровая деятельность, коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная деятельность, восприятие художественной литературы и фольклора, музыкальная, двигательная.

**Форма деятельности.** Совместная деятельность взрослого и детей.

**Форма проведения.** Ситуация-игра.

**Предварительная работа.** Рассматривание иллюстраций, беседа «Откуда пришла к нам Дымковская игрушка?».

**Словарная работа.** Грива, табун, мастер.

**Методические приемы.**Беседа, рассказ, объяснения, вопросы к детям, сюрпризный момент, пальчиковая игра, проблемная ситуация, рассматривание, пояснение, педагогическая оценка.

**Материалы и оборудование.** Иллюстрации дымковской игрушки, заготовка шаблона – лошадка, мольберт, гуашь красного и синего цветов, ватные палочки, салфетки: бумажные и влажные для рук.

**Ход занятия**

1. **Организационный момент.**

-Ребята, у нас сегодня гости, давайте мы с ними поздороваемся.

Д/Игра -приветствие.

Здравствуйте ладошки (хлоп, хлоп, хлоп) Здравствуйте ножки (топ, топ, топ)

Здравствуйте щечки (плюх, плюх, плюх) Здравствуйте губки (имитация поцелуя)

Здравствуй носик (пим, пим, пим) Здравствуйте гости (привееет)

1. **Основная часть.**

-Ребята, я сегодня получила по почте письмо с загадкой, попробуем отгадать?

***У меня большая грива***, ***ушки и копытца.***

***Прокачу того игриво, кто не побоится.***

***Моя шерстка гладка*** ***Кто же я (лошадка).***

Ай да молодцы ребята, загадку отгадали и теперь лошадка приглашает нас к себе в гости, поедем? Занимайте места.

**Дети сидят за столами:**

По дорожке белой, гладкой (все пальцы ритмично "скачут"по столу)

Скачут пальцы, как лошадки. Цок-цок, цок-цок

Скачет целый табунок. -Ну вот ребята, мы приехали.

- Посмотрите, какая она красивая, это лошадка-игрушка. Ее сделал мастер, чтоб мы могли ею любоваться и она украшала нашу группу.

-Посмотрите, как ее раскрасил мастер: сама лошадка белая, хвост и грива черные, по бокам у нее кружочки, их много, они такие яркие: красные и синие

*Ах, лошадка,  какая грива черная* *по бокам кружочки*, *точки, точки, точки.*

1. **Рисование**

Мне так понравилась лошадка, что, я тоже решила ее разрисовать (показ рисунка на мольберте) Вам нравится моя лошадка?

***Ответы  детей;*** -Какая она?

***Ответы детей;*** -Какими цветами я ее раскрасила?

***Ответы детей***; -Какие узоры я нарисовала?

***Ответы детей***

-Конечно ребята, яркими: красными и синими.

Моей лошадке очень нравится ее наряд и она улыбается.

-А посмотрите, сколько еще грустных лошадок, как вы думаете -почему?

***(нет красивого наряда)***

-Давайте мы тоже превратимся в мастеров и нарисуем нашим лошадкам красивые наряды? И тогда они тоже будут улыбаться.

Воспитатель предлагает детям отдохнуть.

***Физкультминутка:***

*Мы поскачем, скачем, скачем, скачем на лошадке!*

*Мы давным-давно не плачем, все у нас в порядке!*

-Но вот мы и отдохнули, теперь приступаем к работе.

-Надо взять палочку, обмакнуть ее в краску, и аккуратно приложить ее на бочок к лошадке (показ)

***Чтение стихотворения***

*Ах лошадка какая, грива черная*

*по бокам кружочки, точки, точки, точки.*

-Подойдите ребята к столам, там вас ждут грустные лошадки и украсьте их, чтобы они тоже улыбались.

Художественно-творческая деятельность детей, инструкция по выполнению работы, музыкальное сопровождение.

-Рисуйте аккуратно, палочку прикладывайте ровно, чтобы получился красивый круг.

Рассматривание детских работ.

1. **Рефлексия.**

-Вам понравилось разрисовывать лошадок?

-Какие узоры вы рисовали?

-Чем вы их раскрашивали, какими цветами?

-Посмотрите ребята, какие красивые, яркие и нарядные получились у вас лошадки. Они уже улыбаются, значит им тоже все нравится.

- Я очень рада за вас, молодцы! все старались, были активные, внимательные и дружные!

-А еще лошадкам было бы приятно услышать стихотворения про них.

Дети могут рассказать стихотворение: Ах лошадка., Я люблю свою лошадку.

А теперь мы прощаемся с нашими гостями и отправляемся обратно в детский сад.

*По дороге белой гладкой,* *скачут пальцы как лошадки*

*цок-цок-цок-цок* *скачет резвый табунок.*