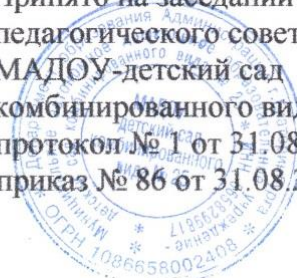


Департамент образования Администрации города Екатеринбурга  
Управление образования Верх-Исетского района Департамента образования  
Администрации города Екатеринбурга  
Муниципальное автономное дошкольное образовательное  
учреждение - детский сад комбинированного вида № 25  
620034 г. Екатеринбург, ул. Готвальда, 11 а  
Тел./факс: 245-33-70/245-33-51, e-mail: [mdou25@eduekb.ru](mailto:mdou25@eduekb.ru)

---

Принято на заседании  
педагогического совета  
МАДОУ-детский сад  
комбинированного вида № 25  
протокол № 1 от 31.08.2023г  
приказ № 86 от 31.08.2023г



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**НА 2023-2024 УЧЕБНЫЙ ГОД**  
**ГРУППА РАННЕГО ВОЗРАСТА ОТ 2 ДО 3 ЛЕТ**

**Воспитатель:**

**Обухова Наталья Владимировна**

**Екатеринбург**

## 1. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.

1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы.

1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса.

1.4. Планируемые результаты освоения программы в раннем возрасте (к трём годам).

1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов.

1.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

## 2. Содержательный раздел.

2.1. Содержание образовательной деятельности в первой младшей группе по образовательным областям.

2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.

2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы образования детей 2-3 лет.

2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

2.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

## 3. Организационный раздел.

3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.

3.2. Режим дня, планирование образовательной деятельности (сетка занятий).

- 3.3. Примерное распределение тем в течение года в первой младшей группе (2-3 года)
- 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы.
- 3.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в первой младшей группе
- 3.6. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в первой младшей группе.

## **1. Целевой раздел.**

### **1.1. Пояснительная записка:**

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с образовательной программой дошкольного образования МАДОУ-детский сад комбинированного вида №25 в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками группы. Рабочая программа для детей первой младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому и физическому. Используются парциальные программы: «Россия – баланс ценностей».

### **1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы.**

Цель программы: разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

### **Задачи:**

1. Обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Приобщить детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей.
3. Объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
4. Сформировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности
5. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
6. Обеспечить преемственность целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

### **1.3. Принципы реализации рабочей программы и организации образовательного процесса.**

Рабочая программа образования детей 2-3 лет построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДО:

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
3. Содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые).
4. Признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
5. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
6. Сотрудничество МАДОУ с семьей.
7. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
8. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
9. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
10. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

### **1.4. Планируемые результаты освоения программы в раннем возрасте (к трём годам).**

**Характеристика особенностей развития детей дошкольного возраста**

## **Первая младшая группа (третий год жизни)**

### **Росто-весовые характеристики**

Средний вес мальчиков составляет 14,9 кг, девочек – 14,8 кг. Средняя длина тела у мальчиков до 95,7 см, у девочек – 97,3 см.

### **Функциональное созревание**

Продолжаются рост и функциональное развитие внутренних органов, костной, мышечной и центральной нервной системы. Совершенствуются формы двигательной активности.

**Развитие моторики.** Дифференциация развития моторики у мальчиков и девочек. У мальчиков опережающее развитие крупной моторики (к трем годам мальчики могут осваивать езду на велосипеде); у девочек опережающее развитие мелкой моторики (координированные действия с мелкими предметами).

**Психические функции.** Продолжает развиваться предметная деятельность, ситуативно- деловое общение ребенка со взрослым; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Развиваются действия соотносящие и орудийные. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка. В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять простые словесные просьбы взрослых в пределах видимой наглядной ситуации. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1000-1500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками.

К третьему году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из двух-трех предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь. Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления становится наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами. Размышляя об отсутствующих людях или предметах, дети начинают использовать их образы. Третий год жизни знаменуется появлением символического мышления - способности по запечатленным психологическим образам-символам предметов воспроизводить их в тот или иной момент. Теперь они могут проделывать некоторые операции не с реальными предметами, а с их образами, и эти мысленные операции - свидетельство значительно более сложной, чем прежде, работы детского мышления. Переход от конкретно-чувственного

«мышления» к образному может осуществляться на протяжении двух лет.

**Детские виды деятельности.** В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование. Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни появляются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - окружности и отходящих от нее линий.

**Коммуникация и социализация.** На третьем году жизни отмечается рост автономии и изменение отношений со взрослым, дети становятся самостоятельнее. Начинает формироваться критичность к собственным действиям.

**Саморегуляция.** Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи.

***Личность.*** У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Завершается ранний возраст кризисом трех лет, который часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения со взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

## **Планируемые результаты в раннем возрасте**

### **К трем годам:**

- у ребенка развита крупная моторика, он активно использует освоенные ранее движения, начинает осваивать бег, прыжки, повторяет за взрослым простые имитационные упражнения, понимает указания взрослого, выполняет движения по зрительному и звуковому ориентирам;
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого; ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;



- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях; ребёнок осуществляет поисковые и исследовательские действия; ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия, свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед», «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

Индивидуальные особенности контингента детей, воспитывающихся в данной возрастной группе

Количественный состав воспитанников – 14 Из них: мальчиков - 9, девочек - 5

### **1.5. Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов в МАДОУ направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

При реализации Программы также проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для воспитателей и родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме в виде: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, постройке, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости используются специальные методики диагностики физического, коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, педагог наблюдает за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей раннего и дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог может установить соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

Результаты наблюдения фиксируются в карте развития ребенка, также возможно, что способ и форму регистрации результатов наблюдения педагог выбирает самостоятельно. Фиксация данных наблюдения позволят педагогу отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка на определенном возрастном этапе, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует предметно-развивающую среду, мотивирующую активную творческую деятельность воспитанников, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят педагог-психолог. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

### **1.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

#### **Программа патриотического воспитания «Россия: Баланс ценностей» Н.А. Кузнецова**

**Цель Программы:** формирование основ российской гражданской и культурной идентичности и патриотического сознания ребенка – на универсальной визуальной основе абстрактных понятий духовно-нравственных ценностей народов РФ, норм и установок поведения гражданина – патриота России. Повышение гражданской зрелости подрастающего поколения через активное познание базовых принципов и всеобщих закономерностей роста и развития живых систем, – в логике единства, баланса материальных и духовных ценностей как условия стабильно-устойчивого развития и повышения уровня благосостояния человека, семьи, Родины.

#### **Задачи Программы**

##### Воспитательные:

Воспитание (на универсальной визуальной, образно-символической основе)

- любви к родному дому, семье, природе, малой Родине, России, искренней благодарности к родителям и Родине за оказываемую духовную и материальную поддержку на этапе детства;
- чувства гордости, уважения и верности к родной земле, Отечеству; защитникам Отчизны, государственной символике, традициям государства, общенародным праздникам;

- уважительного отношения к человеку-труженику и результатам его труда, профессионализму (мастерству) представителей разных профессий;
- чувства собственного достоинства и уважения к соотечественникам;
- патриотического отношения национальной валюте России;
- разумного и бережного отношения к материальным и духовным ценностям семьи, Родины;
- трудолюбивого, добросовестного, достойного гражданина – истинного патриота Отечества.

#### Развивающие:

Развитие (на основе знания детьми всеобщих закономерностей)

- парадоксальной логики, позитивного мышления, психоэмоциональной устойчивости к негативным влияниям;
- способности к визуализации абстрактных понятий, норм и моделей поведения гражданина – патриота РФ, баланса/дисбаланса материальных и духовных ценностей;
- способности к визуализации закономерностей роста и созревания гражданина России, знаний, мастерства, уровня заработной платы и благополучия;
- способности к выстраиванию визуально-ассоциативных рядов;
- ассоциативного мышления;
- образной памяти и абстрактно-логического мышления.

#### Обучающие:

Формирование (с помощью универсальной визуальной, образно-символической основы)

- системы норм, моделей и установок поведения «Карта Будущего»;

- представлений о материальных и духовных ценностях семьи и Родины, разумном соотношении, балансе ценностей, источнике благ, моделях «нормы» и не нормы» поведения (в т.ч. финансового), сущности денег, закономерностях повышения благополучия истинного патриота России;
- умений анализировать и оценивать жизненные ситуации в игровой форме по 4 критериям: время, пространство, отношения и деньги;
- умений соотносить духовно-нравственные ценности России, нравственные качества, нормы, модели поведения, детско-родительские отношения, мастерство, время жизни, достаток гражданина РФ, семьи и России – с природными образами цикла жизни дерева, их структурой, свойствами и взаимосвязью структурных элементов;
- гармоничного образа: семьи, Родины, семейных и межнациональных отношений, бюджета семьи, денежной системы РФ и ее структуры;
- представления о достойных денежных отношениях и способах зарабатывания и использования материальных благ;
- гармоничного образа роста и созревания гражданина России, его знаний, мастерства, уровня заработной платы и благополучия;
- гармоничного образа «Карта Будущего» – основы перспективного планирования гражданина – патриота России.

## **Принципы Программы**

Учитывая существующие трудности, отсроченный характер планируемых результатов воспитания личностных качеств Гражданина – патриота России, а также риск «размывания, утраты» на последующих уровнях образования ранее достигнутых личностных результатов, Программа реализует дополнительно следующие принципы:

- Принцип контекстуализации нормы. Предполагает введение сформированных универсальных визуальных образов (абстрактных понятий системы базовых ценностей, норм, моделей поведения) в новые жизненные контексты с целью расширения их содержания и повышения индивидуальных норм детей.
- Принцип «дерева». Предполагает системную настройку детей на закономерности роста и развития, свойства фаз цикла жизни дерева для последующего соотнесения с человеком, физическим, психологическим и

духовнонравственным развитием, процессами обучения, трудовой деятельности, повышения мастерства, способами и условиями повышения/понижения уровня благосостояния. Дерево – самый известный духовный символ, выступает в качестве символа единства, гармонии, связи времен (прошлое, настоящее, будущее человека и России), межпоколенной связи. Образ Древа – один из древнейших архетипических образов человечества. Основатель аналитической психологии, К.Г. Юнг, показывая становление сознания человека и его путь к самому себе, ссылаясь на символ дерева. Использование системы зримых метафорических образов типа: Древо ценностей, Древо рода (отношений, мастерства, времени), Цветок семьи, Плод труда и проч., в качестве педагогического инструментария вводит в патриотическое воспитание архетипичный компонент (связь между индивидуальным сознанием и духовным наследием человечества) наряду с когнитивным (наличие знаний), ценностным (наличие правильных представлений об оптимальных формах отношений на духовно-нравственных принципах) и деятельностным (социально-поведенческих навыков) компонентами

Обогащение работы по патриотическому воспитанию вышеназванными принципами оказывает глубокое гармонизирующее воздействие на развитие всех сфер личности гражданина России, углубляя процесс приобщения детей к традиционным духовно-нравственным ценностям России, открывает перспективу дальнейшего роста и развития, выраженную зримо в виде Карты Будущего.

### **Планируемые результаты освоения программы.**

Портреты Выпускника дошкольного образования (первое звено к освоению базовых, воспитательно-значимых ценностей) и Выпускника начального образования являются основой движения к главному целевому ориентиру процесса воспитания – Портрет Гражданина России.

Планируемые результаты освоения Программы обогащают и конкретизируют Портрет Выпускника ОУ, содержат (с учетом возрастных, индивидуальных и особых образовательных потребностей детей) возможные достижения ребенка к завершению работы по Программе.

С учетом ФГОС результатом мыслительной и практической деятельности обучающихся по Программе является сформированность гармоничного образа «Карта Будущего», содержащего системные и визуализированные знания о

всеобщих закономерностях роста, развития и повышения благосостояния; причинно-следственные и ассоциативно-логические связи, соответствия, нормы, правила, установки поведения гражданина России; необходимый общий план действия для достижения жизненного успеха и благополучия человека, семьи, России.

Результативность освоения содержания Программы определяется по способности ребенка и степени его самостоятельности при описании, составлении, заполнении своей Карты-образа Будущего (структура, связи элементов и проч.). Способность использовать ее в качестве опоры в процессе мыслительной и практической деятельности, в т.ч. по проектированию своего «светлого» Будущего и семьи, России, так же будет свидетельствовать о том, что ребенок способен устанавливать ассоциативно-логическую, причинно-следственную связь своего прошлого, настоящего и будущего, семьи и Родины с существующей реальностью (будущее мое, семьи и Родины раскрывается здесь и сейчас) и им достигнуты следующие образовательные результаты:

#### Личностные:

На уровне, соответствующем возрасту, обучающиеся будут характеризоваться:

- способностью правильно воспринимать абстрактные понятия (жизнь, отношения, ценность, дружба, любовь к Родине, благодарность семье и России и проч.) с опорой на природосообразную визуальную основу;
- разумным, бережным отношением к материальным и духовным ценностям семьи, Родины;
- чувством гордости, верности к родной земле, Отечеству;
- патриотическим, уважительным и ответственным отношением к традиционным духовно-нравственным ценностям России, символам и национальной валюте РФ;
- уважительным отношением к труду, человеку-труженику и результатам его труда, профессионализму (мастерству) представителей разных профессий;
- чувством собственного достоинства и уважения к соотечественникам;
- ответственным отношением к деньгам как инструменту созидания, самосовершенствования и преобразования окружающего мира;



- способностью осуществлять самооценку своего труда, отношений и состояний по шкалам визуализации и обосновывать выбора визуального образа для самооценки;
- способностью устанавливать прямую связь между понятиями «достоинство гражданина РФ, достойные поступки» и «достоинство денежного знака РФ», «достойные способы получения и использования благ»;
- позитивным отношением к познанию, труду, мастерству как необходимым условиям благополучия человека, семьи, государства;
- способностью воспринимать знания, труд, повышение мастерства, самосовершенствование, построение достойных отношений как источник роста благополучия гражданина, семьи, Родины;
- ценностным отношением к гармоничным взаимодействиям на семейном, социальном и межнациональном уровне российского народа.

#### Метапредметные.

Обучающиеся, на уровне, соответствующем возрасту, будут проявлять способность и готовность:

- к визуализации абстрактных понятий духовно-нравственных ценностей, отношений, процессов, состояний человека и переходов из одного состояния в другое, закономерностей роста и созревания гражданина России, мастерства, уровня заработной платы и благополучия;
- воспроизводить визуальные модели «нормы» и «не нормы» поведения, баланса/дисбаланса материальных и духовных ценностей, в т.ч. в контексте денежных отношений гражданина – патриота России;
- выстраиванию визуально-ассоциативных рядов;
- к саморегуляции состояния и бесконфликтному общению;
- бережного отношения к жизни, личному времени и времени других;
- бережного отношения к природе, пространству дома и Родины;

- к анализу объектов с целью выделения существенных / несущественных признаков;
- к преобразованию объекта из чувственной формы в модель, с выделением существенных признаков объекта и закономерностей;
- осуществлять выбор оснований и критериев для сравнения и классификации объектов;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- осуществлять построение логической цепи рассуждений;
- аргументировать свою точку зрения;
- выслушивать собеседника и вести диалог;
- к признанию возможности существования различных точек зрения и права каждого гражданина России иметь свою точку зрения.

### Предметные.

Обучающиеся по окончании освоения настоящей Программы смогут:

- правильно назвать игровые персонажи-критерии: пространство (Семя), время (Секундочка), отношения (Капелька) и деньги (Копеечка) и раскрывать их содержание;
- осуществлять самостоятельно или с помощью педагога (в творческо-игровой форме) оценку ситуации по 4 критериям-персонажам: пространство, время, отношения и деньги;
- правильно называть и воспроизводить метафорические образы Программы и раскрывать их структуру и содержание в патриотическом контексте;
- свободно оперировать понятиями системы базовых ценностей: жизнь, человек, семья, отношения (денежные отношения), уважение, согласие, трудолюбие, мастерство, дружба, благодарность, взаимопомощь и проч. (в

т.ч. в контексте денежных отношений) и ассоциировать их с природными образами, их структурой и свойствами;

- правильно называть природные образы и ассоциировать их (структуру, свойства и качества) с духовно-нравственными качествами личности, нормами, моделями, установками поведения гражданина – патриота РФ;
- с достаточной степенью осознанности оперировать понятиями: благодарность, рост благодарности (в т.ч. благодарность родителям);
- характеризовать модели нормы и не нормы отношений;
- читать наизусть стихотворные установки на правильное поведение;
- соотносить систему ценностей, детско-родительские отношения, мастерство, время жизни, достаток человека с образами цикла жизни дерева, их структурой, свойствами и взаимосвязью структурных элементов;
- свободно оперировать названиями нравственных качеств личности, с достаточной степенью осознанности использовать их в своей речи;
- ассоциировать положительные качества личности человека, труд и мастерство, процесс получения знаний, красивые семейные отношения с ростом благополучия и увеличением продолжительности жизни человека, семьи, Родины;
- ассоциировать негативные качества личности человека (лень, зависть и проч.) с понижением уровня благосостояния и уменьшением продолжительности жизни человека, семьи, Родины;
- интегрировать свои представления о закономерностях роста благополучия гражданина, семьи и России и формулировать жизненный план (контур своего будущего) в целом, общую траекторию личностного развития – в визуальный собирательный образ «Карта Будущего» и ее ключевую метафору «Дом – полная Чаша, – в разумном соотношении, равновесии материальных и духовных ценностей».

- использовать данную универсальную визуальную основу в качестве опоры для приема, структурирования, анализа, оценки и интеграции небольших объемов учебной информации для осуществления адекватной мыслительной и практической деятельности гражданина – патриота России на основе созидательных принципов и всеобщих закономерностей.

## **2. Содержательный раздел.**

### 2.1. Содержание образовательной деятельности в первой младшей группе по образовательным областям.

## **Социально-коммуникативное развитие**

### **От 2 лет до 3 лет:**

Основными задачами образовательной деятельности являются:

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к детскому саду;
- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и детском саду;
- формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

### **Содержание образовательной деятельности.**

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причёсок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здороваются, прощаются, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

***В результате, к концу 3-го года жизни,*** ребенок позитивен и эмоционально отзывчив, охотно посещает детский сад, относится с доверием к педагогам, активно общается, участвует в совместных действиях с ними, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры; доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с педагогом и детьми; придумывает игровой сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью; активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.

## **Познавательное развитие**

**От 2 лет до 3 лет основными задачами** образовательной деятельности являются:

- развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;
- развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;
- совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;
- формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;
- развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;
- расширять представления о городе Екатеринбурге, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, группы в детском саду;
- организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;
- развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

**Содержание** образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры-занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия

труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбираение и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

## 2) Математические представления:

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталонные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравнению предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

## 3) Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»; «Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).



#### 4) Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

***В результате, к концу 3 года жизни,*** ребенок интересуется окружающим: знает названия предметов и игрушек; имеет простейшие представления о количестве, величине, форме и других качественных признаках предметов, активно действует с ними, исследует их свойства, сравнивает, группирует предметы по качественным признакам, экспериментирует;

знает свое имя и имена близких родственников, показывает и называет основные признаки внешнего облика человека, использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложка, расческа, карандаш и пр.) и умеет пользоваться ими;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; позитивно взаимодействует с ровесниками; в игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения; задает первые предметные вопросы, отвечает на вопросы партнеров;

проявляет настойчивость в достижении результата своих действий; стремится к общению; активно подражает взрослым в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

имеет первичные представления о деятельности взрослых;

имеет конкретные представления о животных и их детенышах, узнает и может их назвать, отличает по наиболее ярким признакам, может назвать части тела, сказать, чем питается, как передвигается; имеет представление о растениях ближайшего окружения, отличает их по внешнему виду, может назвать некоторые части растений, проявляет интерес к их познанию;

взаимодействует с доступными объектами неживой природы (вода, песок, камни), интересуется явлениями природы, положительно реагирует на них, старается бережно относиться к живым объектам.

## **Речевое развитие**

От 2 лет до 3 лет основными задачами образовательной деятельности являются:

- **Формирование словаря:**

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

- **Звуковая культура речи:**

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отдельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

- **Грамматический строй речи:**

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

- **Связная речь:**

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

- **Интерес к художественной литературе:**

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности.

- **Формирование словаря:**

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

- **Звуковая культура речи:**

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

- **Грамматический строй речи:**

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

- **Связная речь:**

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

*В результате, к концу 3 года жизни* ребенок активен и инициативен в речевых контактах с педагогом и детьми; проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками; легко понимает речь взрослого; употребляет в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов; отвечает на вопросы педагога; рассказывает об окружающем в 2-4 предложениях; самостоятельно использует элементарные этикетные формулы общения. Ребенок употребляет в речи существительные, глаголы, прилагательные, наречия; произносит правильно гласные и согласные звуки в словах; согласовывает слова в предложении; воспринимает небольшие по объему потешки, сказки и рассказы; договаривает четверостишия; отвечает на вопросы по содержанию прочитанного литературного произведения.

### **Художественно-эстетическое развитие**

От 2 лет до 3 лет основными задачами образовательной деятельности являются:

- 1) приобщение к искусству:

- развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;
- интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;
- развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделия декоративно-прикладного искусства);
- познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);
- поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);
- поддерживать стремление детей выразить свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

## 2) изобразительная деятельность:

- воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;
- развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;
- развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);
- включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы; развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) конструктивная деятельность:

- знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;
- развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) музыкальная деятельность:

- воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;
- приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5) театрализованная деятельность:

- пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);
- побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);
- способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;
- развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;
- создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

6) культурно-досуговая деятельность:

- создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

- привлекать детей к активному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;
- развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;
- формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности.

#### *Приобщение к искусству.*

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

#### *Изобразительная деятельность.*

##### 1) Рисование:

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть – чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

## 2) Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

### *Конструктивная деятельность.*

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки,



домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

#### *Музыкальная деятельность.*

- 1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).
- 2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.
- 3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, заяка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, в рассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

#### *Театрализованная деятельность.*

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

#### *Культурно-досуговая деятельность.*

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и в детском саду для обеспечения у детей чувства комфорта, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к активному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

В результате, к концу 3 года жизни ребенок:

*В приобщении к искусству:* любит смотреть, слушать и испытывать радость в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой. Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке, изобразительному искусству;

*В изобразительной деятельности:* любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым; знает, что карандашами, фломастерами, красками и кистью можно рисовать; различает красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный цвета; в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения; самостоятельно оставляют след карандаша (краски) на бумаге, создает простые изображения (формы, линии, штрихи), радуется своим рисункам; называет то, что на них изображено; знает, что из глины можно лепить, что она мягкая; раскатывает комок глины прямыми и круговыми движениями кистей рук, отламывает от большого комка маленькие комочки, сплюсчивает их ладонями; соединяет концы раскатанной палочки, плотно прижимая их друг к другу; лепит несложные предметы; аккуратно пользуется глиной; с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисует, лепит или играет с игрушками (народных промыслов); проявляет интерес, внимание, любознательность к эмоциональному восприятию красоты окружающего мира: ярким контрастными цветами, интересным узорам, нарядным игрушкам; с радостью занимается самостоятельным творчеством.

*В музыкальной деятельности:* эмоционально откликается на музыку разного характера; узнает знакомые мелодии и различает высоту звуков (высокий – низкий); вместе с воспитателем подпевает в песне музыкальные фразы; двигается в соответствии с характером музыки, начинает движение с первыми звуками музыки; по подражанию и самостоятельно выполняет движения: притоптывает ногой, хлопает в ладоши, поворачивает кисти рук, двигается в парах (ходьба,

кружение, раскачивание); с удовольствием участвует в музыкальной игре; подыгрывает под музыку на шумовых инструментах, различает и называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен.

*В театрализованной деятельности:* проявляет интерес к театрализованной деятельности; смотрит кукольные спектакли в исполнении педагогов и старших детей; имитирует характерные особенности персонажей (птички, зайчики и т.д.); манипулирует с настольными куклами; сопровождает свои действия эмоциональными проявлениями (жест, поза и пр.); использует в игре различные атрибуты (шапочки, платочки, ободки).

*В культурно-досуговой деятельности:* проявляет умение самостоятельной работы с художественными материалами; с желанием участвует в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках; проявляет умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них; демонстрирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

### **Физическое развитие**

От 2 лет до 3 лет основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползание, лазание, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); в рассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднятие рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднятие рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с поднятием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры: педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) Формирование основ здорового образа жизни: педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

*В результате, к концу 3 года жизни,* ребенок умеет выполнять основные движения на доступном уровне, уверенно ползает, лазает, ходит в заданном направлении, перешагивает, подпрыгивает на месте и осваивает прыжки с продвижением вперед, в длину с места; вместе с педагогом выполняет простые общеразвивающие упражнения, движения имитационного характера, музыкально-ритмические упражнения; ориентируется в пространстве по ориентирам, проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями (мячи, игрушки); активно участвует в несложных подвижных играх, организованных педагогом, реагирует на сигналы, взаимодействует с педагогом и другими детьми при выполнении физических упражнений; приучен к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполняет их регулярно.

2.2. Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.

Социально-коммуникативное развитие

В компонент ДООУ включено использование в работе педагогов с детьми:

- утренний и вечерний круг, ежедневные «разговорные минутки» общения перед завтраком, когда нужно настраиваться на тему дня, после дневной прогулки, перед сном, когда детям необходимо успокоиться; вечером, после вечерней прогулки, в форме рефлексии- обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня;

ознакомление с культурными растениями, посадка, выращивание и уход за ними на групповой грядке.

#### Познавательное развитие

- организация детской исследовательской деятельности в центрах экспериментирования в группах.

#### Речевое развитие.

В компонент ДООУ включено использование в работе педагогов с детьми:

- составление рассказа и заучивание стихов при помощи мнемосхем.

#### Физическое развитие.

В компонент ДООУ включено использование в работе педагогов с детьми:

- скалодрома;
- футбола;
- детских тренажёров.

**Региональный компонент реализуется через:**

Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Уральского региона. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с предметным окружением, социальным миром, миром природы.
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций народов, проживающих в Уральском регионе. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Речевое развитие	Развивать все компоненты речи через знакомство с культурой Урала
Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы народов Урала.

### 2.3. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы образования детей 2-3 лет.



## Формы:

- предметная деятельность (орудийно-предметные действия – ест ложкой, пьет из кружки и др.);
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.);
- ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого;
- двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры);
- игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками);
- речевая (понимание речи взрослого, слушание и понимание стихов, активная речь); изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала;
- самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, подметает веником, поливает цветы из лейки и др.);
- музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения).

Для достижения задач **воспитания** образования педагог использует следующие **методы**:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации **обучения** традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);
- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);
- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;
- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);
- исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог использует различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для **развития каждого вида деятельности** детей применяются следующие **средства**:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.);

- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);
- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);
- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации рабочей программы важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

#### 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Образовательная деятельность в МАДОУ включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

- 1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;
- 2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;
- 3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;
- 4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;
- 5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию

педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности. Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В МАДОУ создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях. К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,

- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- творческие лаборатории
- интерактивные праздники.

К комплексным формам относятся:

- тематические дни,
- тематические недели,

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности; метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в МАДОУ.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача

педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни группы, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

В режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

**Занятие** рассматривается как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21. Занятие в группе раннего возраста длится 10 минут.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на прогулочном участке;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников и досугов.

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, включает:

- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;



- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

**Для организации самостоятельной деятельности детей в группе создаются различные центры активности.**

**В группе раннего возраста:**

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;
- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива МАДОУ с семьями детей дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возраста;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях детского сада и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) о целях дошкольного образования и о реализуемой МАДОУ образовательной программе;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;
- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

<b>Приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка:</b> в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и	<b>Взаимное доверие,</b> уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и
---	---

<p>воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка</p>	<p>культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей</p>
<p><b>Открытость:</b> для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) предоставляется свободный доступ в МАДОУ; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в детском саду и семье</p>	<p><b>Индивидуально-дифференцированный подход</b> к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и детскому саду проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач</p>
<p><b>Возрастосообразность:</b> при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей</p>	

Деятельность педагога по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) дошкольников осуществляется по нескольким направлениям:

<p>-диагностико-аналитическое направление</p>	<p>включает получение и анализ данных о семье каждого ребенка, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач</p>
<p>-просветительское направление</p>	<p>просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в детском саду образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе</p>

	ДОУ; содержания и методах образовательной работы с детьми;
-консультационное направление	объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) дошкольников осуществляется в виде сотрудничества в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое здоровье ребёнка: рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности,

благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

- своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;
- информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в МАДОУ;
- информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах-групповых и индивидуальных посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей;
- просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы; информационные буклеты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей), официальный сайт МАДОУ и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей, а также совместные праздники, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Одной из форм установления доверительного делового контакта между семьей и детским садом является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге

проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны образовательного учреждения и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы. Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач.

Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет педагогам МАДОУ устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность и достигать основные цели взаимодействия доу с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.





## 2.6. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

### Содержание работы по программе «Россия: Баланс Ценностей»:

- В патриотическом воспитании раскрывается (на единой, универсальной для всех субъектов образовательного процесса, визуальной основе) экологический и финансовый аспекты норм и установок поведения гражданина – патриота РФ.
- Важным условием патриотического воспитания является раскрытие детям парадоксальной природы окружающего мира, знакомых природных объектов (семя, дерево, цветок, плод и т.д.), на основе которых происходит визуализация абстрактных понятий системы базовых ценностей, норм, моделей и установок поведения гражданина – патриота России. Тем самым закладывается основание гибкой, живой, растущей (как дерево) и зримо выраженной, сбалансированной системы ценностей (в логике баланса материального и духовного), способной постоянно обновляться в новых геополитических и социально-экономических условиях.
- С помощью технологии и УМК «Норма плюс» осуществляется системная настройка всех субъектов образовательного процесса (независимо от различий) на единые, визуальные образы базовых ценностей, норм и моделей гармоничного взаимодействия. Создаются оптимальные условия для усвоения и принятия визуализированных в образно-символической форме социокультурных, морально-этических и духовно-нравственных норм в качестве доминанты поведения гражданина России и гармонизации межсубъектных взаимодействий, в т.ч. народов разных национальностей РФ.
- Гармоничные природные объекты, отражающие всеобщие закономерности развития живых систем (в т.ч. человека и его отношений), представляются детям в процессе бесед-визуализаций, дидактических игр и упражнений в виде зримых метафорических образов, которые просты, понятны ребенку, лаконичны и способны вмещать и структурировать неограниченные объемы информации о базовых ценностях, нормах, моделях и установках поведения гражданина – патриота России.

Формы обучения (организации деятельности детей): фронтальная, индивидуальная, парная, индивидуально-групповая, групповая, коллективная.

Основные виды занятий: комбинированное занятие (теоретическая и практическая виды деятельности).

Методы организации познавательной деятельности детей:

- метод игрового анализа и синтеза;
- метод визуализации абстрактных понятий;
- метод цветовой видеогармонизации;
- метод волновой психографии;
- метод контекстной нейровизуализации.

С помощью стройной системы метафорических образов детям раскрываются духовно-нравственный, причинно-следственный аспекты отношений (в т.ч. денежных) гражданина – патриота России, дается представление о разумном отношении, балансе материального и духовного как условия всестороннего благополучия человека, семьи. Осознание и переживание детьми социокультурных норм, понятий системы базовых ценностей с использованием визуальных метафор создает оптимальные условия для их усвоения и принятия в качестве доминанты поведения. При этом метафорические образы ассоциируются у детей, одновременно: с природой, качествами личности человека, материальными и духовными ценностями семьи, России.

*Система универсальных критериев оценки ситуации*

№	Категория/критерий оценки	Адаптированная версия игрового критерия: персонаж/мера
1	<p><b>ПРОСТРАНСТВО</b></p> <p>(умение ориентироваться в пространстве, внутреннее и внешнее, личное и общественное пространство, границы, пределы, свойства, характеристики, состояние, очищение, преобразование, защита пространства дома, малой Родины, России)</p>	<p>Мудрое Семя/<i>семя, зерно</i></p> <p>Семя правильно ориентируется в пространстве, раскрываясь новыми мерностями. Гармоничный рост, соотношение пропорций частей обеспечивают баланс, устойчивость живой системы (в т.ч. человека, семьи, России).</p>
2	<p><b>ВРЕМЯ</b></p> <p>(время жизни, умение ориентироваться во времени, ощущение времени, бережное отношение к нему, точность, своевременность действий, уважение исторического прошлого, ценность настоящего, забота о будущем семьи, малой Родины, России)</p>	<p>Секундочка/<i>секунда</i></p> <p>Секунда – начало и итог цикла жизни. Жизнь человека, процессы, состояния, отношения, исторические события начинаются с первой секунды.</p>

3	<p><b>ОТНОШЕНИЯ</b></p> <p>(отношение к себе и миру, умение различать позитивный/негативный характер отношений (информации), прогнозировать прирост или уменьшение духовных благ, качество и характеристики отношений семейных, межличностных, межнациональных)</p>	<p>Прозрачная Капелька/<i>капля</i></p> <p>Качествами, фазовыми состояниями и переходами воды принято характеризовать отношения. Капля любви, благодарности, терпения, любви к себе, семье, окружающим, Отечеству.</p>
4	<p><b>ДЕНЬГИ</b></p> <p>(умение различать, оценивать позитивный/негативный характер финансовых ситуаций, прогнозировать прирост/уменьшение материальных благ, правильность, грамотность, полезность, эффективность взаимодействия с деньгами и другими материальными благами)</p>	<p>Копеечка/<i>копейка</i></p> <p>Копейка – символ, результат труда, мастерства, начало денежной системы РФ, структурный элемент денежных знаков России.</p>

**Перечень форм подведения итогов реализации программы и виды контроля.**

Для оценки освоения Программы разработан мониторинг.

Педагогическая диагностика введена для определения уровня сформированности у детей визуальных, метафорических образов социокультурных, духовно-нравственных норм поведения, моделей отношений, правил гармоничного взаимодействия гражданина – патриота РФ, отраженных в Карте Будущего. Она включает в себя тестовые задания, игры, беседы по наглядным пособиям Программы и ориентирует педагога на анализ уровня сформированности

Нейровизуальной Карты Будущего, как отдельным ребенком, так и группой детей.

Текущий контроль осуществляется педагогом по окончании каждого занятия в форме фронтального опроса, индивидуального и/или группового собеседования, решения проблемной ситуации (финансового кейса) и др.

Промежуточные и конечные результаты оцениваются два раз в год: на начало года и в конце учебного года.

Педагогическую диагностику проводит педагог – с использованием материалов комплекса «Нейровизуальная Карта Будущего».

### 3. Организационный раздел.

#### 3.1. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы.

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

1. уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
2. использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям;
3. построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
4. поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
5. поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
6. возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
7. защита детей от всех форм физического и психического насилия.

#### 3.2. Режим дня, планирование образовательной деятельности (сетка занятий).

##### Вторая группа раннего возраста (2-3 года)

№ п\п	Режимные моменты	Время
1	Утренний прием, игровая деятельность	7.30.- 8.00
2	Утренняя гимнастика	8.00-8.10

3	Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40
4	Гигиенические процедуры, игровая деятельность, подготовка к занятиям	8.40-9.00
5	Занятия	9.00-9.10 9.20-9.30
6	Второй завтрак (фрукты, сок)	9.35-10.00
7	Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-11.20
8	Возвращение с прогулки, игровая деятельность, обед	11.20-12.00
	Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
	Постепенный подъем, полдник	15.00-15.30
	Игровая деятельность (самостоятельная и совместно организованная с педагогом)	15.30-16.15
	Подготовка к прогулке, прогулка	16.15-18.00

**Расписание непрерывной образовательной деятельности на 2023-2024 учебный год в группе второго раннего возраста № 1**

ДНИ НЕДЕЛИ	ВРЕМЯ	НЕПРЕРЫВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ
Понедельник	9.00-9.10	Познавательное развитие

	9.20-9.30	(ознакомление с окружающим миром) Музыка
Вторник	9.00-9.10	Речевое развитие
	9.20-9.30	Физкультура
Среда	9.00-9.10	Рисование
	9.20-9.30	Музыка
Четверг	9.00-9.10	Познавательное развитие (сенсорное воспитание)
	9.20-9.30	Физическая культура
Пятница	9.00-9.10	Лепка/аппликация
	9.20-9.30	Приобщение к художественной литературе

### 3.3. Примерное распределение тем в течение года в первой младшей группе (2-3 года)

#### Календарный план воспитательной работы

#### Группа раннего возраста (2-3)

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса			
1.	1 сентября	День знаний	Игра путешествие «Наша группа»			
2.	7 сентября	День Бородинского сражения				



№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса			
3.	27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	Беседа «Наши помощники – воспитатели»			
4.	1 октября	Международный день музыки	Беседы, знакомство с музыкальными инструментами, презентации			
		Международный день пожилых людей	Игры – потешки «Этот пальчик – мамочка...», «Ладушки, ладушки...»  Фотовыставка в группе			
5.	5 октября	День учителя				
6.	16 октября	День отца в России	Продуктивная деятельность, оформление открыток, плакатов, совместное развлечение/соревнования с папами			
7.	28 октября	Международный день анимации	Познавательные беседы			
8.	1 ноября	Осенины	Утренники			
9.	3 ноября	День Самуила Маршака	Чтение книг, рассматривание иллюстраций			

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса			
10.	4 ноября	День народного единства				
11.	10 ноября	День милиции (день сотрудника органов внутренних дел)	Чтение С. Михалков «Дядя Степа – милиционер» Беседа «Кто такой полицейский?»			
12.	27 ноября	День матери в России	Фотовыставка «Наши мамы»			
			Продуктивная деятельность «Подарок маме»			
			Создание видеоролика на странице сайта ВКонтакте, организация флешмоба			
13.	30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	Рассматривание герба, беседа.			
14.	3 декабря	День неизвестного солдата	Продуктивные виды, деятельности			
15.	3 декабря	Международный день инвалидов				
16.	5 декабря	День добровольца (волонтера) в России				

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса			
17.	9 декабря	День Героев Отечества				
18.	12 декабря	День Конституции Российской Федерации				
19.	30 декабря	День заворачивания подарков	Продуктивная деятельность по подготовке новогодних подарков родным и близким, друзьям			
20.	Последняя неделя декабря	Любимый праздник Новый год	Новогодние утренники			
		Неделя зимних игр и забав	Подвижные игры, эстафеты, создание построек из снега. Конкурс снежный скульптур (с привлечением родителей). Строительство снежных построек на игровых площадках			
21.	11 января	Всемирный день «спасибо»	День вежливости			
			Изготовление открыток-сюрпризов «Спасибо тебе!»			
			Беседа на тему «Зачем нужно говорить спасибо?», введение детей в ситуации.....			
22.	27 января	День полного освобождения				

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса			
		Ленинграда от фашистской блокады				
23.	28 января	День Лего	Тематический день «Леголэнд», презентация продуктов детско-родительского творчества			
24.	8 февраля	День Российской науки				
25.	21 февраля	Всемирный день родного языка				
26.	19 февраля	День кита или всемирный день защиты морских млекопитающих	Чтение художественной и познавательной литературы, выставка детских рисунков, беседы			
27.	23 февраля	День защитника Отечества				
			Продуктивная деятельность «Подарок папе», организация видеоролика на странице сайта Вконтакте			
28.	8 марта	Международный женский день	Утренники, создание видеопоздравления для мам и бабушек, продуктивная деятельность «открытки для мам, сестер и бабушек»			
29.	20 марта		Чтение художественной литературы			

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса		
		Международный день счастья	Выставка детских и детско-родительских работ «Что такое счастье»		
30.	22 марта	Всемирный день водных ресурсов	Игры с водой		
31.		Международный день театра			
32.	31 марта	День Корнея Чуковского	Чтение произведений, К.Чуковского, продуктивные виды деятельности, викторины		
33.	2 апреля	Международный день детской книги	Проект «Наши любимые книги»		
			Выставка детских книг		
			Тематическая выставка «Любимые книги наших пап и мам»		
			Организация флешмоба на странице сайта ВКонтакте «Расскажи про свою самую любимую книгу...»		
34.	7 апреля	Всемирный день здоровья	Физкультурные досуги		
35.	12 апреля	День космонавтики	Тематические мероприятия «Большое космическое путешествие», оформление плакатов, выставка детско-родительского творчества		
36.	19 апреля	День подснежника	Беседа «Первоцветы», продуктивные виды деятельности		

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса			
37.	22 апреля	Всемирный день Земли	Беседы, просмотр иллюстраций			
38.	29 апреля	Международный день танца	Музыкальные развлечения			
39.	1 мая	День весны и Труда	Музыкальный досуг «Песни весны»			
			Трудовой десант на участке детского сада с участием родителей			
40.	9 мая	День Победы	Презентация, беседы			
			Совместная с родителями акция возложения цветов к памятнику героям Великой Отечественной войны			
41.	18 мая	Международный день музеев				
42.	19 мая	День детских общественных организаций в России				
43.	24 мая	День славянской письменности и культуры	Беседа-рассказ с элементами презентации «Волшебные буквы»			
44.	1 июня	Международный день защиты детей				

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса	
45.	3 июня	Всемирный день велосипеда	Беседы, просмотр иллюстраций	
46.	6 июня	День русского языка в ООН Пушкинский день России	Тематический образовательный проект «Сказки Пушкина»	
47.	12 июня	День России		Игра квест «Удивительное путешествие по большой стране»
			Фотовыставка «Наши семейные поездки по России»	
48.	22 июня	День памяти и скорби	Участие в акции (совместно с родителями) «Свеча памяти»	
49.				
50.	8 июля	День семьи, любви и верности	Создание фотоколлажа в группах	
51.	11 июля	Всемирный день шоколада	Беседа «Мой любимый шоколад»	
52.	30 июля	День военно-морского флота	Рассказ с элементами презентации, Встречи с интересными людьми	

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Формы организации образовательного процесса	
53.	2 августа	День воздушно-десантных войск России	Физкультурный досуг (совместно с родителями), Встречи с интересными людьми	
54.	5 августа	Международный день светофора	Беседа «Зачем нам нужен светофор?», рассматривание иллюстраций, просмотр видеороликов	
55.	13 августа	День физкультурника	Спортивный праздник	
56.		Мой любимый город	Беседы, рисунки, презентации о достопримечательностях города	
57.	22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	Беседа-рассказ с элементами презентации «Флаг города, флаг региона, флаг страны»	

### Тематические недели в общеразвивающих группах



<b>№ п\п</b>	<b>Месяц</b>	<b>Период</b>	<b>Тема</b>
1	<i>Сентябрь</i>	<b>01</b>	Детский сад встречает дошколят
		<b>04-08</b>	Игрушки в детском саду
		<b>19-30</b>	Золотая осень
		<b>25-29</b>	Неделя Безопасности
2	<i>Октябрь</i>	<b>02-06</b>	Моя семья
		<b>09-13</b>	Мой город, моя страна
		<b>16-20</b>	Птицы
		<b>23-31</b>	Краски осени
3	<i>Ноябрь</i>	<b>01-03</b>	Народы России
		<b>13-17</b>	История города Екатеринбурга
		<b>20-24</b>	Тематическая неделя, посвящённая Дню матери
		<b>27-30</b>	Профессии
4	<i>Декабрь</i>	<b>01-08</b>	Я горжусь Россией
		<b>11-15</b>	Птицы и животные зимой
		<b>18-29</b>	Волшебный Новый год

5	<i>Январь</i>	<b>09-19</b>	Зимние виды спорта
		<b>22-31</b>	Одежда. Обувь. Головные уборы
6	<i>Февраль</i>	<b>01-09</b>	Хочу всё знать (опытно-экспериментальная деятельность)
		<b>12-16</b>	Игрушки детства моих родителей
		<b>19-29</b>	Защитники отечества
7	<i>Март</i>	<b>01-08</b>	Международный женский день
		<b>11-15</b>	Народная культура: Масленица
		<b>18-22</b>	Экология глазами детей
		<b>26-29</b>	Неделя детской книги. Корней Чуковский
8	<i>Апрель</i>	<b>01-05</b>	Посуда. Бытовая техника
		<b>08-12</b>	Тайны Космоса
		<b>15-19</b>	Транспорт
		<b>22-30</b>	Пожарная безопасность
9	<i>Май</i>	<b>01-10</b>	Праздник весны и труда. День Победы
		<b>13-17</b>	История моей страны. Памятники
		<b>20-24</b>	Весна. Насекомые

		<b>27-31</b>	В мире музыки
<b>ТЕМАТИЧЕСКИЕ НЕДЕЛИ ВО ВСЕХ ВОЗРАСТНЫХ ГРУППАХ</b>			
10	<i>Июнь</i>	<b>03-07</b>	Неделя дружбы
		<b>10-14</b>	Книга в гостях у дошколят
		<b>17-21</b>	Неделя здоровья
		<b>24-28</b>	Дорожная безопасность
11	<i>Июль</i>	<b>01-05</b>	Моя Семья
		<b>08-12</b>	Неделя сказок
		<b>15-19</b>	Моя любимая игрушка
		<b>22-31</b>	Пожарная безопасность
12	<i>Август</i>	<b>01-09</b>	В мире искусства
		<b>12-16</b>	Достопримечательности родного города
		<b>19-23</b>	Город, в котором я живу

		<b>26-30</b>	Что такое дружба
--	--	--------------	------------------

**3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы** - развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды и фактор, мощно обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребенка деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда в представляет собой единство специально организованного пространства как внешнего - территория, так и внутреннего- групповые, специализированные, технологические, административные пространства, материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств обучения и воспитания детей дошкольного возраста, охраны и укрепления их здоровья, материалов для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

РППС организована как единое пространство, все компоненты которого согласованы между собой по содержанию, масштабу, художественному решению.

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно- климатические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).

РППС соответствует:

требованиям ФГОС ДО;

Программе;

материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в детском саду; возрастным особенностям детей;

воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.

РППС обеспечивает:

целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей в соответствии с ФГОС ДО.

возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно- исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда МАДОУ:

- 1) содержательно-насыщенная;
- 2) трансформируемая;
- 3) полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- 6) безопасная.

Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

В группе раннего возраста:

- центр двигательной активности для развития основных движений детей;
- центр сенсорики и конструирования для организации предметной деятельности и игры с составными и динамическими игрушками, освоения детьми сенсорных эталонов формы, цвета, размера;

- центр для организации предметных и предметно-манипуляторных игр, совместных играх со сверстниками под руководством взрослого;
- центр творчества и продуктивной деятельности для развития восприятия смысла музыки, поддержки интереса к рисованию и лепке, становлению первых навыков продуктивной деятельности, освоения возможностей разнообразных изобразительных средств;
- центр познания и коммуникации (книжный уголок), восприятия смысла сказок, стихов, рассматривания картинок;
- центр экспериментирования и труда для организации экспериментальной деятельности с материалами и веществами (песок, вода, тесто и др.), развития навыков самообслуживания и становления действий с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.).

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических работников.

В МАДОУ созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в группах в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

### **3.5. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса в первой младшей группе**

В МАДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы ;
2. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории МАДОУ;

помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;

водоснабжению и канализации; организации питания;

медицинскому обеспечению;

приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность;

организации режима дня;

организации физического воспитания;

личной гигиене персонала;

3.Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4.Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;

5.Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей- инвалидов в МАДОУ.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

### **Полифункциональность развивающей предметно-пространственной среды в группе.**

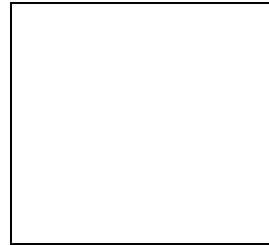
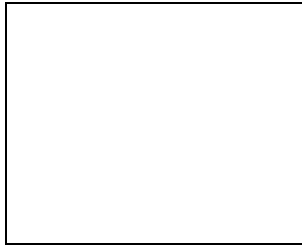
#### **Характеристика площадей.**

<b>Показатели</b>	<b>Количество</b>
Игровая комната	1
Спальная комната	1
Помещение для приема детей (раздевальная)	1
Туалет	1
Мойка-буфетная	1



Развивающая предметно – пространственная среда, способствующая воспитанию и развитию детей





информационные доски в группах  
«Моё настроение», «Здравствуйте, а  
это мы!», дидактические игры и др.

<p>Индивидуальные интересы, склонности, предпочтения и потребности ребёнка</p>	<p>Право на свободу выбора</p>	<p>Периодическое обновление материала и оборудования в игровых уголках групп, ориентированного на интересы разных детей</p>
<p>Любознательность, исследовательский интерес и творческие способности</p>	<p>Спектр возможностей моделирования, поиска и экспериментирования</p>	<p>Всевозможные материалы для опытов, детского экспериментирования, модели, схемы, алгоритмы по формированию математических, эколого – биологических представлений, развития коммуникативных умений, конструктивной, творческой деятельности</p>
<p>Возрастные и гендерные особенности</p>	<p>Право на развитие в собственном темпе, формирование гендерного поведения дошкольников</p>	<p>Возрастная и гендерная адресованность оборудования и материалов</p>
<div style="background-color: #f4b084; height: 40px;"></div>		

Вид помещения Функциональное использование	Оснащение
<p><b>Групповая комната:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Образовательная деятельность с детьми</li> <li>▪ Самостоятельная деятельность детей</li> <li>▪ Игры</li> <li>▪ Трудовая деятельность</li> <li>▪ Творческая деятельность</li> <li>▪ Гимнастика после сна</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Детская мебель</li> <li>▪ Книжный уголок</li> <li>▪ Уголок развития речи</li> <li>▪ Уголок художественного творчества</li> <li>▪ Игровая кукольная мебель для режиссёрской игры</li> <li>▪ Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа»</li> <li>▪ Уголок познания, природы</li> <li>▪ Конструкторы различных видов</li> <li>▪ Головоломки, мозаики, паззлы, настольно-печатные игры, лото, развивающие игры по математике, логике</li> <li>▪ Различные виды театров</li> <li>▪ Физкультурный уголок, в том числе с нетрадиционным оборудованием, «дорожкой здоровья»</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Уголок сенсорного развития</li> <li>▪ Формирование элементарных математических представлений</li> <li>▪ Уголок социализации, патриотического воспитания и краеведения</li> <li>▪ Здоровьесберегающее оборудование: бактерицидные лампы, ионизаторы, кулеры, воздухоочистители, кварцевые лампы в спальнях</li> </ul>
<p><b>Спальное помещение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Дневной сон</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Спальная мебель</li> </ul>

<p><b>Игровой участок</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Малые архитектурные формы для развития основных видов движений, организации двигательной активности на воздухе</li> <li>▪ Веранда</li> <li>▪ Выносной материал</li> </ul>
-------------------------------	--

<p><b>Приёмная в группе:</b></p> <p>Информирование родителей</p>	<p>Шкафчики для одежды</p> <p>Информационный уголок для родителей</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Выставка детского творчества</li> <li>▪ Папки – передвижки с наглядным материалом просветительского характера для родителей</li> </ul> <p>Раздаточная информация педагогического просвещения для родителей в форме брошюр</p> <p>Скамейки</p>
--	--



**Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений соответствует Федеральной образовательной программе дошкольного образования, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 25 ноября 2022 г. N 1028.**

<b>Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)</b>	
<i>Малые формы фольклора</i>	<p>«А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком...»,</p> <p>«Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить...», «Заяц Егорка...», «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор...», «Катя, Катя...», «Кисонька- мурысонька...», «Наша Маша маленька...», «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик...», «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок...», «Тили-бом!...», «Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка...», «Чики, чики, кички...».</p>
<i>Русские народные сказки</i>	<p>«Заюшкина избушка» (обработка О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обработка М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обработка В. Даля), «Маша и медведь» (обработка М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обработка А.Н. Толстого).</p>



<p><i>Фольклор народов мира</i></p>	<p>«Бу-бу, я рогатый», лит. сказка (обработка Ю. Григорьева); «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обработка С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел...», пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай...», пер. с молд. И. Токмаковой; «У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).</p>
<p><i>Поэзия.</i></p>	<p>Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок»,  «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец...» (из стихотворения «Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кашка шар...»; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет...»; Пушкин А.С. «Ветер, ветер!...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Орлова А. «У машины есть водитель»; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»;</p>

	Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Федотка», «Путаница».
<i>Проза</i>	Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «Как Вася ловил рыбу», «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад»; Павлова Н.М. «Земляничка», «На машине»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?»», «Под грибом»; Тайц Я. М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк», «Поезд»; Толстой Л.Н. «Три медведя», «Тетя дала Варе меду», «Слушай меня, пес...», «Была у Насти кукла», «Петя ползал и стал на ножки», «Спала кошка на крыше...», «Был у Пети и Миши конь...»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки»; Чарушин Е.И. «Утка с утятами», «Еж» (из книги «В лесу»), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».
<i>Произведения поэтов и писателей разных стран</i>	Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает, пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т.Зборовская; Шертл А. «Голубой грузовичок», пер.

	Ю. Шипкова; Эрик К. «Очень голодная гусеница», «Десять резиновых утят».
Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)	<p><b>Слушание.</b> «Наша погремушка», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Весною», «Осенью», муз. С. Майкапара; «Цветики», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Вот как мы умеем», «Марш и бег», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка» (к игре «Кошка и котята»), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Микита», белорус. нар. мелодия, обраб. С. Полонского; «Пляска с платочком», муз. Е. Тиличевой, сл. И. Грантовской; «Полянка», рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; «Утро», муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой;</p> <p><b>Пение.</b> «Баю» (колыбельная), муз. М. Раухвергера; «Белые гуси», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; «Где ты, зайка?», обраб. Е. Тиличевой; «Дождик», рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; «Елочка», муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; «Зима», муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; «Кошечка», муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; «Ладушки», рус. нар. мелодия; «Птичка», муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; «Собачка», муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; «Цыплята», муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; «Колокольчик», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой;</p>

	<p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> «Дождик», муз. и сл. Е. Макшанцевой; «Воробушки», «Погремушка, попляши», «Колокольчик», «Поголяем», муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; «Вот как мы умеем», муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель;</p> <p><b>Рассказы с музыкальными иллюстрациями.</b> «Птички», муз. Г. Фрида; «Праздничная прогулка», муз. Ан. Александрова.</p> <p><b>Игры с пением.</b> «Игра с мишкой», муз. Г. Финаровского; « «Кто у нас хороший?», рус. нар. песня.</p> <p><b>Музыкальные забавы.</b> «Из-за леса, из-за гор», Т. Казакова; «Котик и козлик», муз. Ц. Кюи</p> <p><b>Инсценирование песен.</b> «Кошка и котенок», муз. М. Красева, сл. О. Высотской; «Неваляшки», муз. З. Левиной; Компанейца</p>

**Перечень произведений изобразительного искусства**

Группа от 2 до 3 лет	<b>Иллюстрации к книгам:</b> В. Сутеев «Кораблик», «Кто сказал мяу?», «Цыпленок и Утенок»; В. Чижов к книге А. Барто, З. Александрова З, С. Михалков «Игрушки»; Е. Чарушин Рассказы. Рисунки животных; Ю. Васнецов к книге «Колобок», «Терем-теремок».
----------------------	--

## **ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

### **Условия реализации программы патриотического воспитания «Россия-Баланс ценностей» Н.А. Кузнецова**

В ходе реализации Программы пособия и атрибуты размещаются в пространстве группы и в Центре патриотического воспитания дошкольников образовательного учреждения, материалы учебно-методического комплекта «Норма плюс», все компоненты согласуются по смыслу, содержанию и художественному оформлению; обеспечивают возможность реализации разных видов деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной и проч.) в процессе работы по Программе.

Многokrратно повторяющийся эффект узнавания детьми гармоничных, визуальных образов норм поведения (в различных контекстах) повышает эффективность работы по патриотическому воспитанию гражданина РФ, создает зону психологического комфорта, является стабилизирующим фактором психоэмоционального состояния, способствует усвоению материала Программы.

*Помещение:* группа, учебный кабинет (центр), оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с санитарными нормами.

*Оборудование и средства ИКТ:* интерактивная доска, USB-флэш-накопитель, оборудование для опытно – экспериментальной деятельности, компьютер, проектор, принтер, видеоматрица, телевизор, фотоаппарат, видеокамера, аудиосистема.

*Демонстрационные материалы:* презентации, картотека игр, наглядно-дидактический материал (панно), Флэш-носитель с аппаратным ключом «Видеотека ВТО/ Источник» и комплекты видео- и аудиоматериалов (на группу).

*Раздаточный материал:* простые и цветные карандаши, бумага для рисования, карточки с изображением игровых критериев и метафорических образов Программы.

*Флэш-носитель «Видеотека «ВТО/Источник»* - в УМК программы входит флэш-носитель «Видеотека ВТО/Источник» автор Кузнецова Н.А. с видеофайлами и материалами, направленными на решение заявленных задач Программы. С их помощью трудные для понимания детей абстракции (отношения, любовь, благодарность, связь, единство и проч.) обретают зримое, образно-символическое выражение.

Широкий перечень понятий (более 230 слов), а также резонансное созвучие цвета, формы и звука, симметрия и многообразие цветов и оттенков цветомузыкальных композиций расширяет словарный запас, улучшает нейросенсорное развитие, цветовосприятие и цветоразличение, гармонизирует психоэмоциональное состояние и развивает навыки саморегуляции, рефлексии.

«Видеотека ВТО/Источник» рекомендуется для оснащения сенсорных комнат, уголков релаксации. Материал предназначен для проведения групповых и индивидуальных занятий.

### ***Кадровое обеспечение***

Мировоззрение педагога, его взгляды и суждения, касающиеся сферы патриотического воспитания, а также активная жизненная позиция и личный пример отношения к родителям, семье, Родине и ее материальным и духовным ценностям – самый эффективный и сильнодействующий фактор. Работа с материалами УМК «Норма плюс» помогает педагогу сформировать необходимые педагогические компетенции в сфере патриотического воспитания гражданина РФ.

Осуществлять технологически грамотную работу по Программе патриотического воспитания, направленную на формирование основ российской гражданской идентичности и патриотического сознания детей, на приобщение к традиционным духовно-нравственным ценностям России, правилам и нормам поведения в российском обществе, осуществляют педагогические работники, прошедшие курсы повышения квалификации, разработанные автором по профилю настоящей Программы и проявившие:

- владение инновационными методами: визуализации абстрактных понятий, игрового анализа и синтеза, цветовой видеогармонизации, контекстной визуализации, а также приемами работы с образовательными тренажерами.
- готовность использовать универсальную визуальную основу абстрактных понятий, системы базовых ценностей, норм и правил гармоничного взаимодействия в качестве педагогического инструментария патриотического воспитания гражданина России.
  - метафорические образы норм.
  - игровые критерии оценки.
  - установки поведения гражданина – патриота России.

***Методические материалы***

<b>№</b>	<b>Наименование</b>
<b>1</b>	Программа патриотического воспитания «Россия: Баланс ценностей»
<b>2</b>	Методические рекомендации. Конспекты бесед, игровые кейсы. Мониторинг
<b>3</b>	Методическое пособие «Навигатор денежных отношений. Карточка игр»
<b>4</b>	Флэш-носитель «Видеотека ВТО/Источник» (для интерактивной доски, проектора)
<b>5</b>	Учебный материал «Фигуры «Персонажи-игровые критерии» – 4 наименования

6	Игра-мониторинг «Ключ к успеху!»
7	Обучающий игровой комплекс «Баланс ценностей»
8	Технологические карты для педагога
9	Каталог «Секреты денежных отношений»
10	Наглядное пособие «Что дает профессия?»
11	Каталог финансовых кейсов-иллюстраций по сказке «О двух мастерицах»
12	Сказки с иллюстрациями – 6 наименований
13	Обучающие раскраски – 5 наименований
14	Комплекс дидактических игр-упражнений – 10 наименований
15	Игра-упражнение «Денежные ассоциации». Комплекс материалов «Карта Будущего»
16	Учебно-игровой комплект и методическое пособие «Игра контекстов»
17	Комплект демонстрационных панно к беседам-визуализациям



## ПРИЛОЖЕНИЯ

### Приложение 1. Перечень оборудования и средств обучения

#### Комплекс оснащения группы

2.3 Первая младшая группа (2- 3года)				
	Раздевальная			
1	Зеркало травмобезопасное	1	+	
2	Комплект для проведения спортивных мероприятий	1	+	
3	Наборы выносного материала для подвижных игр и игр с песком - комплект	1	+	
4	Оснащение для «утреннего фильтра» (одноразовые шпатели, термометры и др.), комплект	1	+	
5	Детские шкафчики	20	+	
6	Система хранения и сушки вещей обучающихся	1	+	
7	Стеллаж для хранения игр и оборудования	1	+	
8	Стенд информационный	1	+	
	Игровая для группы раннего возраста			
1	Доска магнитно-маркерная	1	+	
2	Мягконабивные модули, комплект	1	+	

3	Система хранения конструкторов	2	+	
4	Стеллажи для хранения игр	6	+	
5	Стол модульный, регулируемый по высоте		+	
6	Стул, регулируемый по высоте	по кол-ву детей в группе	+	
Игры и игрушки				
1	Автомобили (крупного размера)	4	+	
2	Автомобили (среднего размера)	8	+	
3	Адаптационный набор	20		+
4	Альбом с наглядными заданиями для пальчиковой гимнастики	1		+
5	Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	1	+	
6	Браслет на руку с 4-мя бубенчиками	10	+	
7	Бубен маленький	1	+	
8	Бубен средний	1	+	

9	Витрина /Лестница для работ по лепке	1	+	
10	Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект)	1	+	
11	Деревянная двухсторонняя игрушка с втулками и молоточком для забивания	1		+
12	Деревянная игрушка с желобами для прокатывания шарика	1		+
13	Деревянная игрушка с отверстиями и желобом для забивания молоточком и прокатывания шариков	1	+	
14	Деревянная основа с повторяющимися образцами с различным количеством отверстий	1	+	
15	Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним фигурными элементами и подвижными фигурками персонажей (различной тематики)	3	+	
16	Домино с тематическими изображениями, включая тактильное - комплект	1	+	
17	Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели	1	+	

18	Доска с ребристой поверхностью	1	+	
19	Доска-балансир с рельефной поверхностью	2		+
20	Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – комплект	1	+	
21	Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, крупного размера) – комплект	1	+	
22	Звуковой молоток (ударный музыкальный инструмент)	10	+	
23	Игра на выстраивание логических цепочек из трех частей «до и после»	1	+	
24	Игровая панель с тематическими изображениями, сенсорными элементами и соответствующим звучанием	1	+	
25	Игровой модуль в виде мастерской с подвижными элементами, звуковыми и световыми эффектами	1		+
26	Игрушка на колесах на палочке или с веревочкой с подвижными или озвученными элементами	3		+

27	Игрушка на текстильной основе в виде легкоузнаваемого животного с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры с различным наполнением или звучанием, с эффектом вибрации и характерного звучания при механическом воздействии	1	+	
28	Игрушка на текстильной основе с подвижными или закрепленными элементами разной текстуры (включая зеркальный), с различным наполнением или звучанием, с оформлением контрастными цветами	1	+	
29	Игрушка: грибочки-втулки на стойке (4–6 элементов), 4-х цветов	1	+	
30	Игрушка-качалка	1		+
31	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект	1		+
32	Изделия народных промыслов – комплект	1	+	
33	Каталка (соразмерная росту ребенка)	3	+	
34	Каталки – с палочкой или шнурком	1		+
35	Качалка - балансир сферической формы	1		+
36	Книги детских писателей – комплект	1	+	

37	Коврик массажный	1	+	
38	Кольцеброс	2	+	
39	Коляска прогулочная (среднего размера)	4	+	
40	Комплект деревянных игрушек-забав	1		+
41	Комплект для развития крупной моторики	1		+
42	Комплект мячей-массажеров	1	+	
43	Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей младшего дошкольного возраста	1	+	
44	Комплект цифровых записей со звуками природы	1		+
45	Конструктор мягких деталей среднего размера	1	+	
46	Куб с прорезями основных геометрических форм для сортировки объемных тел	1	+	
47	Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров	2	+	
48	Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров	2	+	
49	Куклы (крупного размера)	2		+

50	Куклы (среднего размера)	8	+	
51	Кукольная кровать	1	+	
52	Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект	1		+
53	Кукольный стол со стульями (крупного размера) – комплект	1	+	
54	Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)	1	+	
55	Кухонный шкафчик (соразмерный росту ребенка)	1	+	
56	Ландшафтный макет (коврик)	1		+
57	Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	1	+	
58	Лодка (среднего размера)	1	+	
59	Лото с разной тематикой – комплект	1	+	
60	Магнитная доска настенная	1	+	
61	Магнитный лабиринт для развития зрительно-моторной координации	2		+
62	Массажный ролик	2		+
63	Матрешки пятикукольная пятиместная	5	+	
64	Мешочки для метания и упражнений на балансировку –	1		+

	комплект			
65	Мозаика с крупногабаритной основой, образцами изображений и крупными элементами	1	+	
66	Мольберт двухсторонний	1	+	
67	Музыкальные цифровые записи для детей младшего дошкольного возраста	1	+	
68	Мягкая «кочка» с массажной поверхностью	6		+
69	Мягконабивная кукла с различными видами застежек на одежде	1	+	
70	Мяч надувной	2	+	
71	Мяч физиоролл	1		+
72	Мяч футбольный	1		+
73	Набор карточек с изображением лиц людей в разных эмоциональных состояниях и причин их возникновения для развития эмоционального интеллекта	1	+	
74	Набор «Гладильная доска и утюг»	1	+	
75	Набор «Железная дорога» (для малышей от 2-х до 3-х	1	+	



	лет)			
76	Набор для завинчивания элементов разных форм, размеров и цветов	1	+	
77	Набор для построения произвольных геометрических фигур	1		+
78	Набор для уборки с тележкой	1		+
79	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости 2–3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания – черпачки, сачки	1	+	
80	Набор для экспериментирования с песком	1	+	
81	Набор игрушек для игры с песком	5	+	
82	Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования	1	+	
83	Набор из объемных элементов разных повторяющихся форм, цветов и размеров на общем основании для сравнения	1	+	

84	Набор из пяти русских шумовых инструментов (детский)	1	+	
85	Набор инструментов для ремонтных работ (пластмассовый)	1	+	
86	Набор кубиков среднего размера	1	+	
87	Набор кукольных постельных принадлежностей	2	+	
88	Набор машинок разного назначения, для детей от 2-х до 4-х лет	1	+	
89	Набор медицинских принадлежностей	1	+	
90	Набор муляжей овощей и фруктов	1	+	
91	Набор мягких модулей	1	+	
92	Набор мячей (разного размера, резина)	1	+	
93	Набор объемных тел (кубы, цилиндры, бруски, шары, диски)	1	+	
94	Набор объемных элементов для установки на голову для упражнений на балансировку	1		+
95	Набор пазлов – комплект	1	+	

96	Набор парикмахера	1	+	
97	Набор разноцветных кеглей с мячом	1	+	
98	Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	1		+
99	Набор репродукций картин о природе	1	+	
100	Набор самолетов (мелкого размера)	1	+	
101	Набор солдатиков (среднего размера)	1		+
102	Набор столовой посуды для игры с куклой	1	+	
103	Набор чайной посуды	1	+	
104	Набор элементов для составления сенсорных дорожек с различным рельефом поверхности	1		+
105	Наборы авторских игровых материалов	10		+
106	Наборы объемных элементов для развития основных движений и балансировки – комплект	1		+
107	Напольный конструктор деревянный цветной	1	+	
108	Настенный планшет «Погода» с набором карточек	1		+
109	Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	1	+	

110	Настенный планшет «Мы дежури́м» с набором карточек	1		+
111	Настольно-печатные игры для детей младшего возраста – комплект	1	+	
112	Настольный конструктор деревянный цветной с средними элементами	6	+	
113	Неваляшки разных размеров – комплект	1	+	
114	Обруч (малого диаметра)	6	+	
115	Объемные вкладыши из 3–4 элементов (миски, конусы)	4	+	
116	Парные картинки типа «лото» различной тематики – комплект	1	+	
117	Перчаточные куклы – комплект	1	+	
118	Пирамида настольная, окрашенная в основные цвета	2	+	
119	Пожарная машина (среднего размера)	1		+
120	Разрезные картинки, разделенные на 2-4 части по прямой – комплект	1	+	
121	Ракета (среднего размера)	1		+
122	Рамка с одним видом застежки на каждой – комплект	1	+	

123	Рамки-вкладыши с различными формами, разными по величине, 4-х основных цветов – комплект	1	+	
124	Руль игровой	1	+	
125	Серии из 2–3 и 4–6 картинок для установления последовательности действий и событий – комплект	1	+	
126	Серии из 4–6 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения) - комплект	1		+
127	Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - комплект	1	+	
128	Скакалка детская	3	+	
129	Складные кубики с предметными картинками (2–4 частей)	4	+	
130	Складные кубики с предметными картинками (4–6 частей)	4	+	
131	Сортировщик – емкость с крышками разного размера и цвета	1	+	

132	Сортировщик с отверстиями разных геометрических форм, объемными вкладышами (может быть с эффектом механической сортировки, системой самоконтроля, атрибутикой)	1	+	
133	Стол для экспериментирования с песком и водой	1	+	
134	Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) – комплект	1	+	
135	Сухой бассейн с комплектом шаров	1		+
136	Сюжетные картинки (с различной тематикой крупного формата) – комплект	20		+
137	Тележка-ящик (крупная)	2		+
138	Телефон игровой	1	+	
139	Фигурки домашних животных с реалистичными изображениями и пропорциями – комплект	1	+	
140	Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками	1		+
141	Ширма для кукольного театра, трансформируемая	1	+	
142	Шнуровка различного уровня сложности – комплект	1	+	
143	Элементы костюма для уголка ряженья – комплект	1	+	

144	Юла или волчок	2	+	
145	Ящик для манипулирования со звуко-световыми эффектами	1		+
146	Бумага для рисования	25*	+	
147	Бумага разного цвета и формата	25*	+	
148	Доска для работы с пластилином	25**	+	
149	Карандаши цветные (6 цветов)	25*	+	
150	Кисточка № 10	25**	+	
151	Кисточка № 8	25**	+	
152	Кисточка щетинная	25**	+	
153	Клей	25*	+	
154	Краски гуашь	25*	+	
155	Краски пальчиковые	25*	+	
156	Пластилин, не липнущий к рукам	25*	+	
157	Поднос детский для раздаточных материалов	25**	+	
158	Стаканчики (баночки) пластмассовые	25**	+	
159	Точилка для карандашей	3**	+	
160	Фартук детский	25**	+	

161	Воздушные шары	20**	+	
Рабочее место воспитателя				
1	Компьютер	1	+	
2	Кресло педагога	1	+	
3	Многофункциональное устройство/принтер	1		+
4	Стол педагога	1	+	
5	Шкаф для одежды	1	+	
Спальня				
1	Кровать	20	+	
2	Постельное белье (наволочка, простынь, пододеяльник)		+	
3	Постельные принадлежности (матрас, два наматрасника, подушка, одеяло)		+	
Туалетная комната				
1	Горшки	20	+	
2	Емкости для хранения и разведения дезинфицирующих средств, уборочный инвентарь, ерши для обработки горшков, емкости для обработки игрушек, емкости для обработки расчесок, термометры для воды		+	



3	Полотенце для ног		+	
4	Полотенце для рук		+	
5	Шкаф-горшечница с индивидуальными ячейками	1	+	
6	Шкафчики для полотенец с индивидуальными ячейками		+	

### **3.6. Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в первой младшей группе.**

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
2. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
3. Колдина Д.Н. Лепка в ясельных группах детского сада: Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
4. Колдина Д.Н. Аппликация в ясельных группах детского сада. Конспекты занятий с детьми 2-3 лет. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2021.
5. Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.
6. Ефанова З.А. Познание предметного мира. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). – Волгоград: Учитель.

7. Комплексные занятия по программе "От рождения до школы" под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Первая младшая группа. - М.: Учитель, 2014.
8. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Сентябрь-ноябрь /авт.-сост. О.Н.Небыкова. – Волгоград: Учитель, 2017.
9. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Декабрь-февраль /авт.-сост. О.Н.Небыкова. – Волгоград: Учитель, 2017.
10. Планирование организованной образовательной деятельности воспитателя с детьми: технологические карты на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет). Март-май /авт.-сост. О.Н.Небыкова. – Волгоград: Учитель, 2017.
11. Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Вторая группа раннего возраста. 2-3 года. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
12. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.
13. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) /авт.-сост. О.Н.Небыкова. – Волгоград: Учитель, 2018.
14. Свободные интернет-источники.

#### Нормативное сопровождение

1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 29.12.2022) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 11.01.2023)

2. Федеральный закон от 24.09.2022 № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” и статью 1 Федерального закона “Об обязательных требованиях в Российской Федерации”»
3. Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон “Об образовании в Российской Федерации” по вопросам воспитания обучающихся»
4. Обновленный ФГОС ДО - Приказ Минпросвещения России от 08.11.2022 № 955 «О внесении изменений...» (Зарегистрировано в Минюсте России 06.02.2023 № 72264)
5. Указ Президента РФ от 09.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей»
6. Приказ Минпросвещения России от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 28.12.2022 № 71847)