

Департамент образования Администрации города Екатеринбурга  
Управление образования Верх-Исетского района  
**Муниципальное автономное дошкольное образовательное  
учреждение - детский сад комбинированного вида № 25**  
620034 г. Екатеринбург, ул. Готвальда, 11 а  
Тел./факс: 245-33-70/245-33-51, e-mail: [mdou25@eduekb.ru](mailto:mdou25@eduekb.ru)

ПРИНЯТА  
Педагогическим советом  
МАДОУ  
Протокол от «30» августа 2024 г. № 1

УТВЕРЖДЕНА  
Заведующим МАДОУ-детский сад  
комбинированного вида № 25  
Васильева Ю.А.  
Приказ от «30» августа 2024г № 148



**Рабочая программа  
на 2024-2025 учебный год  
средняя группа № 2**

Воспитатель:  
Неволина С.А.

г. Екатеринбург.

## Содержание

<b>1</b>	<b>Целевой раздел</b>	
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цели и задачи реализации рабочей Программы	3
1.3	Принципы реализации и рабочей Программы, и организации образовательного процесса	4
1.4	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики (возрастные особенности детей 4-5 лет)	5
1.5	Планируемые результаты освоения Программы в среднем возрасте (к пяти годам)	8
1.6	Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов	10
1.7	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	12
<b>2</b>	<b>Содержательный раздел</b>	
2.1	Содержание образовательной деятельности в средней группе по образовательным областям	17
2.1.1	Социально-коммуникативное развитие	17
2.1.2	Познавательное развитие	21
2.1.3	Речевое развитие	24
2.1.4	Художественно-эстетическое развитие	27
2.1.5	Физическое развитие	37
2.2	Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.	41
2.3	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с детьми 4-5 лет.	42
2.4	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	44
2.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	49
2.6	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	53
<b>3</b>	<b>Организационный раздел</b>	
3.1	Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы	56
3.2	Режим дня, планирование образовательной деятельности (сетка занятий)	56
3.3	Примерное распределение тем в течение года в средней группе	57
3.4	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	62
3.5	Материально - техническое обеспечение образовательного процесса в средней группе	64
3.6	Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в средней группе	68
	Приложение №1 Карта индивидуального развития дошкольника	82
	Приложение №2 Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений	89
	Приложение №3 Учебно-методический комплект, обеспечивающий реализацию целей, задач и содержания программы в обязательной части	93

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1 Пояснительная записка

Рабочая программа (далее РП) составлена на основе общеобразовательной программы МАДОУ – детский сад комбинированного вида № 25 с учетом парциальной программы Н.А.Кузнецовой «Россия: Баланс ценностей» в соответствии с требованиями ФОП ДО и ФГОС ДО. Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса с воспитанниками средней группы. РП обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям:

- социально-коммуникативному;
- познавательному;
- речевому;
- художественно-эстетическому;
- физическому.

Срок реализации Программы -1 учебный год (2024-2025 г.г.)

## 1.2 Цели и задачи реализации рабочей Программы

Цель Программы: разностороннее развитие детей дошкольного возраста с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

### Задачи:

1. Обеспечить охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Приобщить детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм,

милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей.

3. Объединить обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.
4. Сформировать общую культуру личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности, формирование предпосылок учебной деятельности
5. Обеспечить психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.
6. Обеспечить преемственность целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

### **1.3 Принципы реализации рабочей Программы и реализации образовательного процесса**

Рабочая программа образования детей 4-5 лет построена на следующих принципах ДО, установленных ФГОС ДОУ

1. Полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития.
2. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
3. Содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе – взрослые).
4. Признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
5. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
6. Сотрудничество МАДОУ с семьей.
7. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
8. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности.
9. Возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
10. Учет этнокультурной ситуации развития детей.

### **1.4 Значимые для разработки и реализации Программы характеристики**

**Основные участники реализации Программы:** педагоги, воспитанники средней группы, родители (законные представители).

**Социальными заказчиками реализации Программы** как комплекса образовательных услуг выступают, в первую очередь, родители (законные представители) дошкольников, как гаранты реализации прав ребенка на уход, присмотр и оздоровление, воспитание и обучение.

Особенности разработки Программы:

- условия, созданные в МАДОУ для реализации целей и задач Программы;
- социальный заказ родителей (законных представителей);
- детский контингент;
- кадровый состав педагогических работников;
- культурно-образовательные особенности МАДОУ;
- климатические особенности;
- взаимодействие с социумом.

Также в области содержания и организации образовательного процесса Программа учитывает и **национально-культурные особенности** осуществления образовательного процесса: этнический состав воспитанников группы: основной контингент – дети из русскоязычных семей. Обучение и воспитание осуществляется на русском языке. Воспитанники проживают в условиях города. Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство национально культурными особенностями края. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы.

Национально-культурный компонент обеспечивает:

- возможность отражения знания ребенка о себе, о других, о родственных отношениях, о деятельностных взаимосвязях с миром ближайшего окружения;
- способы познания себя, и других через самоощущение себя в мире природы, в мире людей и предметов;
- становление самооценки ребенка, на развитие его способности к идентификации, самоанализу и освоению культурных образцов;
- приоритет практической деятельности (деятельностно-коммуникативная составляющая образованности), в ходе которой дети получают необходимую информацию (предметно информационная составляющая образованности), постепенно овладевая ценностно ориентационной составляющей образованности;
- компетентностный подход, направленный на формирование у ребенка новых универсальных способностей личности и поведенческих моделей, готовности эффективно интегрировать внутренние (знания, умения, ценности, психологические особенности и т.п.) и внешние ресурсы для достижения поставленной цели;
- яркую воспитывающую направленность, т.е. способствует формированию толерантности, уважения к традициям и обычаям своего народа и других народов, культурного и экологически грамотного поведения и др.

#### **Возрастные особенности детей 4-5 лет (пятый год жизни)**

##### **Росто-весовые характеристики**

Средний вес девочек изменяется от 16 кг в четыре года до 18,4 кг в пять лет, у мальчиков – от 17 кг в четыре года до 19,7 кг в пять лет. Средняя длина тела у девочек

изменяется от 100 см в четыре года до 109 см в пять лет, у мальчиков – от 102 см в четыре года до 110 см в пять лет.

### **Функциональное созревание**

Данный возраст характеризуется интенсивным созреванием нейронного аппарата ассоциативной коры больших полушарий. Возрастное специализации корковых зон и межполушарных связей. Правое полушарие является ведущим.

Продолжается развитие скелета, мышц, изменяются пропорции тела. Слабо, но проявляются различия в строении тела мальчиков и девочек.

**Психические функции.** Ведущим психическим процессом в данном возрасте является память. В четыре-пять лет интенсивно формируется произвольная память, но эффективность произвольного запоминания выше, чем произвольного. Начинает формироваться опосредованная память, но непосредственное запоминание преобладает. Возрастает объем памяти, дети запоминают до 7-8 названий предметов.

К концу пятого года жизни восприятие становится более развитым. Интеллектуализация процессов восприятия – разложение предметов и образов на сенсорные эталоны. Восприятие опосредуется системой сенсорных эталонов и способами обследования. Наряду с действиями идентификации и приравнивания к образцу, интенсивно формируются перцептивные действия наглядного моделирования (в основном, через продуктивные виды деятельности). Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Основной характеристикой мышления детей четырех-пяти лет является эгоцентризм. Наряду с интенсивным развитием образного мышления и расширением кругозора, начинает формироваться наглядно-схематическое мышление. Интенсивно формируется воображение. Формируются такие его особенности, как беглость, гибкость. С четырех лет внимание становится произвольным, увеличивается устойчивость произвольного внимания. На пятом году жизни улучшается произношение звуков и дикция, расширяется словарь, связная и диалогическая речь. Речь становится предметом активности детей. Для детей данного возраста характерно словотворчество. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. В период четырех-пяти лет формируются основы познавательной активности и любознательности.

**Детские виды деятельности.** На пятом году жизни ребенок осваивает сложную систему норм и правил, принятых в социуме. Формируется развернутая сюжетно-ролевая игра, где центральным содержанием выступает моделирование системы человеческих отношений в ходе выполнения игровой роли. В данном возрасте в игре дети различают игровые и реальные отношения, характерна ролевая речь. Конфликты чаще возникают в ходе распределения ролей, роли могут меняться в ходе игры. Игра носит процессуальный, творческий характер. Детям доступны игры с правилами, дидактические игры. Развивается изобразительная деятельность. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности, замысел смещается с конца на начало рисования. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Формируются навыки конструирования по образцу, доступно конструирование по схеме, по условию и по замыслу, а также планирование

последовательности действий.

Продуктивные виды деятельности способствуют развитию мелкой моторики рук.

**Коммуникация и социализация.** В общении со взрослыми интенсивно формируются внеситуативные формы общения, в частности – внеситуативно-познавательная форма общения, возраст «почемучек» приходится именно на четыре-пять лет. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Со сверстниками продолжает формироваться ситуативно-деловая форма общения, что определяется развитием развернутой сюжетно-ролевой игры и совместными видами деятельности со сверстниками. При этом, характер межличностных отношений отличает ярко выраженный интерес по отношению к сверстнику, высокую значимость сверстника, ребенок болезненно реагирует на похвалу другого ребенка со стороны взрослых, конфликтность со сверстниками также характерна для данного возраста. В группе формируется стабильная структура взаимоотношений между детьми, определяющая социометрический статус каждого ребенка.

**Саморегуляция.** В период от четырех до пяти лет существенно возрастает роль регулятивных механизмов поведения. Потребность в самовыражении (стремление быть компетентным в доступных видах деятельности) определяет развитие произвольности. В игре ребенок может управлять собственным поведением, опираясь на систему правил, заложенных в данной роли. Ребенку доступно осознание основных правил поведения в ходе общения и поведения в социуме. Речь начинает выполнять роль планирования и регуляции поведения. Интенсивно формируются социальные эмоции (чувство стыда, смущение, гордость, зависть, переживание успеха-неуспеха и др.).

**Личность и самооценка.** У ребенка интенсивно формируется периферия самосознания, продолжает формироваться дифференцированная самооценка. Оценка взрослого, оценка взрослым других детей, а также механизм сравнения своих результатов деятельности с результатами других детей оказывают существенное влияние на характер самооценки и самосознания. Появляется краткосрочная временная перспектива (вчера-сегодня-завтра, было-будет).

Основными участниками реализации Программы являются дети от 4 до 5 лет, их родители (законные представители) и педагоги (воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, логопед).

Направленность группы - общеразвивающая

Возрастная группа – средняя (дети от 4 до 5 лет)

Количество детей в группе – 15 человека.

Мальчиков - 8 (53%)

Девочек - 7 (47%)

**Распределение детей по группам здоровья:**

I-5

II-9

III-1

### **Сведения о семьях воспитанников**

Количество семей - 15

Количество многодетных семей - 4

Количество семей с двумя детьми - 7

Количество семей с одним ребенком - 4

Количество неполных семей - 3

Количество полных семей - 11

### **1.2. Планируемые результаты освоения Программы в среднем возрасте (к пяти годам)**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к завершению дошкольного образования.

Обозначенные в Программе возрастные ориентиры имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребенком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребенок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

#### **К пяти годам:**

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к



признанию и уважению сверстников;

- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;

- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;

- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;

- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;

- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;

- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;

- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;

- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;

- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;

- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;

- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в детском саду, имеет представления о малой родине, названии своего города, улицы, некоторых памятных местах;

- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;

- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально

откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;

- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);
- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их «действия» в режиссерских играх.

### **1.6 Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов**

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика является основой для целенаправленной деятельности педагога, начальным и завершающим этапом проектирования образовательного процесса в дошкольной группе. Ее функция заключается в обеспечении эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

При реализации Программы также проводится оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется в рамках педагогической диагностики для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы.

Основная задача диагностики – получение информации об индивидуальных особенностях развития ребенка. На основании этой информации разрабатываются рекомендации для родителей (законных представителей) по организации образовательной деятельности, планированию индивидуальной образовательной деятельности. Педагогическая диагностика проводится в начале и в конце учебного года. Сравнение результатов стартовой и финальной диагностики позволяет выявить индивидуальную динамику развития ребенка.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится в произвольной форме в виде: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и др.), специальных диагностических ситуаций. При необходимости к диагностике подключаются специалисты ДОУ используются специальные методики физического, коммуникативного,

познавательного, речевого, художественно-эстетического развития.

Ведущим методом педагогической диагностики является наблюдение. Осуществляя педагогическую диагностику, проводится наблюдение за поведением ребенка в естественных условиях, в разных видах деятельности, специфичных для детей младшего дошкольного возраста. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребенка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Устанавливается соответствие общих планируемых результатов с результатами достижений ребенка в каждой образовательной области.

Результаты наблюдения фиксируются в карте развития ребенка (см. «Приложение №1»). Фиксация данных наблюдения позволяет отследить, выявить и проанализировать динамику в развитии ребенка, а также скорректировать образовательную деятельность с учетом индивидуальных особенностей развития ребенка и его потребностей.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, которые позволяют выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и др.

Анализ продуктов детской деятельности осуществляется на основе изучения материалов портфолио ребенка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и др.). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополняют результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и др.).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых выстраивается взаимодействие с детьми, организуется предметно-развивающая среда, мотивирующая активную творческую деятельность воспитанников, составляются индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектируется образовательный процесс.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей, причин возникновения трудностей в освоении образовательной программы), которую проводят педагог-психолог. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и оказания адресной психологической помощи.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения Программы заданы как целевые ориентиры дошкольного образования и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на разных этапах дошкольного детства;
- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;

- освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации обучающихся.

#### **1.4 Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

##### **Программа патриотического воспитания «Россия: Баланс ценностей» Н.А. Кузнецова**

**Цель Программы:** формирование основ российской гражданской и культурной идентичности и патриотического сознания ребенка – на универсальной визуальной основе абстрактных понятий духовно-нравственных ценностей народов РФ, норм и установок поведения гражданина – патриота России. Повышение гражданской зрелости подрастающего поколения через активное познание базовых принципов и всеобщих закономерностей роста и развития живых систем, – в логике единства, баланса материальных и духовных ценностей как условия стабильно-устойчивого развития и повышения уровня благосостояния человека, семьи, Родины.

##### **Задачи Программы**

###### Воспитательные:

Воспитание (на универсальной визуальной, образно-символической основе)

- любви к родному дому, семье, природе, малой Родине, России, искренней благодарности к родителям и Родине за оказываемую духовную и материальную поддержку на этапе детства;
- чувства гордости, уважения и верности к родной земле, Отечеству; защитникам Отчизны, государственной символике, традициям государства, общенародным праздникам;
- уважительного отношения к человеку-труженику и результатам его труда, профессионализму (мастерству) представителей разных профессий;
- чувства собственного достоинства и уважения к соотечественникам;
- патриотического отношения национальной валюте России;
- разумного и бережного отношения к материальным и духовным ценностям семьи, Родины;
- трудолюбивого, добросовестного, достойного гражданина – истинного патриота Отечества.

###### Развивающие:

Развитие (на основе знания детьми всеобщих закономерностей)

- парадоксальной логики, позитивного мышления, психоэмоциональной устойчивости к негативным влияниям;
- способности к визуализации абстрактных понятий, норм и моделей поведения гражданина – патриота РФ, баланса/ дисбаланса материальных и духовных ценностей;
- способности к визуализации закономерностей роста и созревания гражданина России, знаний, мастерства, уровня заработной платы и благополучия;
- способности к выстраиванию визуально-ассоциативных рядов;
- ассоциативного мышления;

- образной памяти и абстрактно-логического мышления.

Обучающие:

Формирование (с помощью универсальной визуальной, образно-символической основы)

- системы норм, моделей и установок поведения «Карта Будущего»;
- представлений о материальных и духовных ценностях семьи и Родины, разумном соотношении, балансе ценностей, источнике благ, моделях «нормы» и не нормы» поведения (в т.ч. финансового), сущности денег, закономерностях повышения благополучия истинного патриота России;
- умений анализировать и оценивать жизненные ситуации в игровой форме по 4 критериям: время, пространство, отношения и деньги;
- умений соотносить духовно-нравственные ценности России, нравственные качества, нормы, модели поведения, детско-родительские отношения, мастерство, время жизни, достаток гражданина РФ, семьи и России – с природными образами цикла жизни дерева, их структурой, свойствами и взаимосвязью структурных элементов;
- гармоничного образа: семьи, Родины, семейных и межнациональных отношений, бюджета семьи, денежной системы РФ и ее структуры;
- представления о достойных денежных отношениях и способах зарабатывания и использования материальных благ;
- гармоничного образа роста и созревания гражданина России, его знаний, мастерства, уровня заработной платы и благополучия;
- гармоничного образа «Карта Будущего» – основы перспективного планирования гражданина – патриота России.

**Принципы Программы**

Учитывая существующие трудности, отсроченный характер планируемых результатов воспитания личностных качеств Гражданина – патриота России, а также риск «размывания, утраты» на последующих уровнях образования ранее достигнутых личностных результатов, Программа реализует дополнительно следующие принципы:

- Принцип контекстуализации нормы. Предполагает введение сформированных универсальных визуальных образов (абстрактных понятий системы базовых ценностей, норм, моделей поведения) в новые жизненные контексты с целью расширения их содержания и повышения индивидуальных норм детей.
- Принцип «дерева». Предполагает системную настройку детей на закономерности роста и развития, свойства фаз цикла жизни дерева для последующего соотнесения с человеком, физическим, психологическим и духовнонравственным развитием, процессами обучения, трудовой деятельности, повышения мастерства, способами и условиями повышения/понижения уровня благосостояния. Дерево – самый известный духовный символ, выступает в качестве символа единства, гармонии, связи времен (прошлое, настоящее, будущее человека и России), межпоколенной связи. Образ Древа – один из древнейших архетипических образов человечества. Основатель аналитической психологии, К.Г. Юнг, показывая становление сознания человека и его путь к самому себе, ссылаясь на символ дерева. Использование системы зримых метафорических образов типа: Древо ценностей, Древо рода (отношений, мастерства, времени), Цветок семьи, Плод труда и проч., в качестве

педагогического инструментария вводит в патриотическое воспитание архетипичный компонент (связь между индивидуальным сознанием и духовным наследием человечества) наряду с когнитивным (наличие знаний), ценностным (наличие правильных представлений об оптимальных формах отношений на духовно-нравственных принципах) и деятельностным (социально-поведенческих навыков) компонентами

Обогащение работы по патриотическому воспитанию вышеназванными принципами оказывает глубокое гармонизирующее воздействие на развитие всех сфер личности гражданина России, углубляя процесс приобщения детей к традиционным духовно-нравственным ценностям России, открывает перспективу дальнейшего роста и развития, выраженную зримо в виде Карты Будущего.

### **Планируемые результаты освоения программы.**

Портреты Выпускника дошкольного образования (первое звено к освоению базовых, воспитательно-значимых ценностей) и Выпускника начального образования являются основой движения к главному целевому ориентиру процесса воспитания – Портрет Гражданина России.

Планируемые результаты освоения Программы обогащают и конкретизируют Портрет Выпускника ОУ, содержат (с учетом возрастных, индивидуальных и особых образовательных потребностей детей) возможные достижения ребенка к завершению работы по Программе.

С учетом ФГОС результатом мыслительной и практической деятельности обучающихся по Программе является сформированность гармоничного образа «Карта Будущего», содержащего системные и визуализированные знания о всеобщих закономерностях роста, развития и повышения благосостояния; причинно-следственные и ассоциативно-логические связи, соответствия, нормы, правила, установки поведения гражданина России; необходимый общий план действия для достижения жизненного успеха и благополучия человека, семьи, России.

Результативность освоения содержания Программы определяется по способности ребенка и степени его самостоятельности при описании, составлении, заполнении своей Карты-образа Будущего (структура, связи элементов и проч.). Способность использовать ее в качестве опоры в процессе мыслительной и практической деятельности, в т.ч. по проектированию своего «светлого» Будущего и семьи, России, так же будет свидетельствовать о том, что ребенок способен устанавливать ассоциативно-логическую, причинно-следственную связь своего прошлого, настоящего и будущего, семьи и Родины с существующей реальностью (будущее мое, семьи и Родины раскрывается здесь и сейчас) и им достигнуты следующие образовательные результаты:

#### Личностные:

На уровне, соответствующем возрасту, обучающиеся будут характеризоваться:

- способностью правильно воспринимать абстрактные понятия (жизнь, отношения, ценность, дружба, любовь к Родине, благодарность семье и России и проч.) с опорой на природосообразную визуальную основу;
- разумным, бережным отношением к материальным и духовным ценностям семьи, Родины;
- чувством гордости, верности к родной земле, Отечеству;

- патриотическим, уважительным и ответственным отношением к традиционным духовно-нравственным ценностям России, символам и национальной валюте РФ;
- уважительным отношением к труду, человеку-труженику и результатам его труда, профессионализму (мастерству) представителей разных профессий;
- чувством собственного достоинства и уважения к соотечественникам;
- ответственным отношением к деньгам как инструменту созидания, самосовершенствования и преобразования окружающего мира;
- способностью осуществлять самооценку своего труда, отношений и состояний по шкалам визуализации и обосновывать выбора визуального образа для самооценки;
- способностью устанавливать прямую связь между понятиями «достоинство гражданина РФ, достойные поступки» и «достоинство денежного знака РФ», «достойные способы получения и использования благ»;
- позитивным отношением к познанию, труду, мастерству как необходимым условиям благополучия человека, семьи, государства;
- способностью воспринимать знания, труд, повышение мастерства, самосовершенствование, построение достойных отношений как источник роста благополучия гражданина, семьи, Родины;
- ценностным отношением к гармоничным взаимодействиям на семейном, социальном и межнациональном уровне российского народа.

#### Метапредметные.

Обучающиеся, на уровне, соответствующем возрасту, будут проявлять способность и готовность:

- к визуализации абстрактных понятий духовно-нравственных ценностей, отношений, процессов, состояний человека и переходов из одного состояния в другое, закономерностей роста и созревания гражданина России, мастерства, уровня заработной платы и благополучия;
- воспроизводить визуальные модели «нормы» и «не нормы» поведения, баланса/дисбаланса материальных и духовных ценностей, в т.ч. в контексте денежных отношений гражданина – патриота России;
- выстраиванию визуально-ассоциативных рядов;
- к саморегуляции состояния и бесконфликтному общению;
- бережного отношения к жизни, личному времени и времени других;
- бережного отношения к природе, пространству дома и Родины;
- к анализу объектов с целью выделения существенных / несущественных признаков;
- к преобразованию объекта из чувственной формы в модель, с выделением существенных признаков объекта и закономерностей;
- осуществлять выбор оснований и критериев для сравнения и классификации объектов;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- осуществлять построение логической цепи рассуждений;
- аргументировать свою точку зрения;

- выслушивать собеседника и вести диалог;
- к признанию возможности существования различных точек зрения и права каждого гражданина России иметь свою точку зрения.

### Предметные.

Обучающиеся по окончании освоения настоящей Программы смогут:

- правильно назвать игровые персонажи-критерии: пространство (Семя), время (Секундочка), отношения (Капелька) и деньги (Копеечка) и раскрывать их содержание;
- осуществлять самостоятельно или с помощью педагога (в творческо-игровой форме) оценку ситуации по 4 критериям-персонажам: пространство, время, отношения и деньги;
- правильно называть и воспроизводить метафорические образы Программы и раскрывать их структуру и содержание в патриотическом контексте;
- свободно оперировать понятиями системы базовых ценностей: жизнь, человек, семья, отношения (денежные отношения), уважение, согласие, трудолюбие, мастерство, дружба, благодарность, взаимопомощь и проч. (в т.ч. в контексте денежных отношений) и ассоциировать их с природными образами, их структурой и свойствами;
- правильно называть природные образы и ассоциировать их (структуру, свойства и качества) с духовно-нравственными качествами личности, нормами, моделями, установками поведения гражданина – патриота РФ;
- с достаточной степенью осознанности оперировать понятиями: благодарность, рост благодарности (в т.ч. благодарность родителям);
- характеризовать модели нормы и не нормы отношений;
- читать наизусть стихотворные установки на правильное поведение;
- соотносить систему ценностей, детско-родительские отношения, мастерство, время жизни, достаток человека с образами цикла жизни дерева, их структурой, свойствами и взаимосвязью структурных элементов;
- свободно оперировать названиями нравственных качеств личности, с достаточной степенью осознанности использовать их в своей речи;
- ассоциировать положительные качества личности человека, труд и мастерство, процесс получения знаний, красивые семейные отношения с ростом благополучия и увеличением продолжительности жизни человека, семьи, Родины;
- ассоциировать негативные качества личности человека (лень, зависть и проч.) с понижением уровня благосостояния и уменьшением продолжительности жизни человека, семьи, Родины;
- интегрировать свои представления о закономерностях роста благополучия гражданина, семьи и России и формулировать жизненный план (контур своего будущего) в целом, общую траекторию личностного развития – в визуальный собирательный образ «Карта Будущего» и ее ключевую метафору «Дом – полная Чаша, – в разумном соотношении, равновесии материальных и духовных ценностей».



- использовать данную универсальную визуальную основу в качестве опоры для приема, структурирования, анализа, оценки и интеграции небольших объемов учебной информации для осуществления адекватной мыслительной и практической деятельности гражданина – патриота России на основе созидательных принципов и всеобщих закономерностей.

## **2 СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Содержание образовательной деятельности в средней группе по образовательным областям**

#### **2.1.1 Социально-коммуникативное развитие**

Основными **задачами** образовательной деятельности являются:

##### **1) в сфере социальных отношений:**

- формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;
- развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;
- развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
- воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
- воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
- развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

##### **2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:**

- воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;
- воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;
- развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут.

##### **3) в сфере трудового воспитания:**

- формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;
- воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда; развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье;

##### **4) в области формирования основ безопасного поведения:**

- обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

- знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;
- формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.
- формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

**Содержание образовательной деятельности.**

**1) В сфере социальных отношений.**

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к детскому саду: знакомит с педагогическими и иными работниками дошкольного учреждения, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в детском саду; её традициями; воспитывает бережное

отношение к пространству и оборудованию в группе и в детском саду в целом. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

## **2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.**

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

## **3) В сфере трудового воспитания.**

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов воспитателей и специалистов, работающих с детьми, (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в детском саду.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового

труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.

Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

#### **4) В области формирования основ безопасности поведения.**

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме, в группе детского сада и в детском саду необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях детского сада, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

**В результате, к концу 5 года жизни,** ребенок демонстрирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности; обращает внимание на ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких людей, сопереживает героям литературных и изобразительных произведений, демонстрирует выраженное положительное эмоциональное отношение к животным, особенно маленьким; задает вопросы об эмоциях и чувствах, пытается разобраться в причинах хорошего и плохого настроения; знает состав семьи, имеет представления о родственниках, беседует о семейных событиях; демонстрирует освоение правил и положительных форм поведения; чувствителен к поступкам сверстников, проявляет интерес к их действиям, внимателен к словам и оценкам взрослых; в

привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми; позитивно относится к посещению детского сада, знает ряд правил жизнедеятельности в детском саду.

Знает символам страны (флаг и герб), ряд памятных дат и демонстрирует уважительное к ним отношение, проявляет интерес к основным достопримечательностям города (поселка), в котором он живет.

Проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх; способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан; самостоятелен в самообслуживании; стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.

С интересом познает правила безопасного поведения; в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения; знает правила безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства, основные правила безопасного использования гаджетов.

### **2.1.2 Познавательное развитие**

**От 4 лет до 5 лет основными задачами** образовательной деятельности являются:

- обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;
- развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;
- обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;
- расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;
- развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;
- расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
- обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

**Содержание** образовательной деятельности.

#### **1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:**

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать

и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

## 2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

## 3) Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, дошкольные образовательные организации, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

## 4) Природа:

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края,

представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи - фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

*В результате, к концу 5 года жизни,* ребенок применяет знания и способы деятельности для решения задач, поставленных взрослым, проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них, реализует в деятельности исследовательские умения (выдвигает гипотезу, формулирует вопрос, планирует исследовательские действия, выбирает способы исследования);

проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;

активно стремится к познавательному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, предпринимает попытки сделать логические выводы; проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами;

владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, инициативу, умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкцию, доводить начатое до конца, отвечать на вопросы взрослого; имеет опыт деятельности и запас представлений об окружающем;

с помощью педагога активно включается в деятельность экспериментирования. В процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, исследовательские действия, объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков; различает предметы, называет их характерные особенности (цвет, форму, величину), называет самые разные предметы, которые их окружают в помещениях, на участке, на улице, знает их назначение, называет свойства и качества, доступные для восприятия и обследования; проявляет интерес к предметам и явлениям, которые они не имеют возможности видеть;

владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;

с удовольствием рассказывает о семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, в частности, направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей (взрослого, ребенка);

знает и называет животных и растения родного края, выделяет их отличительные особенности. Может назвать объекты неживой природы и их свойства, различает и называет времена года и их характерные признаки (изменения погоды, осадки, явления природы), может рассказать об изменении образа жизни человека, животных и растений в разные сезоны года, знает свойства и качества некоторых природных материалов; сравнивает объекты живой и неживой природы, охотно экспериментирует с ними, группирует на основе выделенных признаков; демонстрирует положительное отношение ко всем живым существам, стремится ухаживать за растениями и животными.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:**

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

### **2.3. Речевое развитие**

**От 4 лет до 5 лет основными задачами образовательной деятельности являются:**

- Развитие словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

- Звуковая культура речи:

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

- Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в



предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

- **Связная речь:**

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

- **Подготовка детей к обучению грамоте:**

продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

- **Интерес к художественной литературе:**

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

**Содержание образовательной деятельности.**

- Развитие словаря:

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

- Звуковая культура речи:

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

- Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

- Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказы из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет

у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

- Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

***В результате, к концу 5 года жизни*** ребенок активен в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками; без напоминания взрослого использует формулы речевого этикета; инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные; использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи; умеет вступать в общение, его поддерживать и завершать; применяет средства эмоциональной и речевой выразительности; самостоятельно пересказывает знакомые сказки и рассказы; с небольшой помощью педагога составляет описательные рассказы и загадки; проявляет словотворчество; знает основные жанры литературных произведений; с интересом слушает литературные тексты.

Ребенок использует слова, обозначающие профессии, части и детали предметов, трудовые действия, пространственно-временные представления, существительные с обобщающим значением; согласовывает слова в предложении; употребляет простые сложноподчиненные и сложносочиненные предложения; произносит правильно все звуки; знает, что слова состоят из звуков, произносятся в слове в определенной последовательности; различает на слух твердые и мягкие согласные; определяет слова с заданным первым звуком.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

#### **2.4. Художественно-эстетическое развитие**

**От 4 лет до 5 лет** основными задачами образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественный вкус;
- формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

- развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;
- развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;
- познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;
- формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;
- формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;
- приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства, воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства;

## 2) изобразительная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности;
  - продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;
  - развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;
  - продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;
  - обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;
  - формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;
  - продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;
  - закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;
  - приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;
  - поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;
  - развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;
  - создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;
- ## 3) конструктивная деятельность:
- продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

- формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

- обучать конструированию из бумаги;
- приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

#### 4) музыкальная деятельность:

- продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений;

- обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

- воспитывать слушательскую культуру детей;
- развивать музыкальность детей;

- воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке; продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

- поддерживать у детей интерес к пению;

- способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

- способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

- поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

#### 5) театрализованная деятельность:

- продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности; формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей;

- учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика);

- активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

- познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

- формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных;

- развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

- побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

#### б) культурно-досуговая деятельность:

- развивать умение организовывать свободное время с пользой; поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

- развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

- осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к

художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

- приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);
- формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;
- развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;
- вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

**Содержание образовательной деятельности.**

***Приобщение к искусству.***

1) Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

2) Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

3) Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

4) Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями её содержания – отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

5) Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг дошкольного учреждения (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

б) Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

7) Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

8) Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

9) Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

### ***Изобразительная деятельность.***

#### **1) Рисование:**

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки – концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

#### **2) Народное декоративно-прикладное искусство:**

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут

использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с Городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

### 3) Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

### 4) Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

### ***Конструктивная деятельность.***

1) Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

2) Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

3) Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение



использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

4) Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

5) Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

#### ***Музыкальная деятельность.***

1) Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

2) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

3) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

4) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий,

стремительный).

5) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

б) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

#### ***Театрализованная деятельность.***

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

#### ***Культурно-досуговая деятельность.***

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает

индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

**В результате, к концу 5 года жизни ребенок:**

*В приобщении к искусству:* проявляет интерес к восприятию различных видов искусства; легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции; эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом, безобразном; проявляет желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством со взрослым и сверстниками; знает творческие профессии (артист, художник, композитор); узнает и называет предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); знает произведения народного декоративно-прикладного искусства (глиняные игрушки, деревянные игрушки, предметы быта, одежды), музыкального народного искусства (заклички, песни, танцы), использует их в самостоятельной творческой деятельности; проявляет патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

*В изобразительной деятельности:* любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью; эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой опыту; выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки, проявляет интерес к книжным иллюстрациям; экспериментирует с изобразительными материалами; проявляет самостоятельность, творчество в подборе цвета, дополнении образа деталями; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам; проявляет художественно-творческие способности в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности.

*В рисовании:* изображает предметы и явления, используя умение передавать их выразительно, путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов: карандашей, красок (гуашь), фломастеров, цветных жирных мелков и др.; передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов, располагая их на листе в соответствии с содержанием; украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи.

*В лепке:* создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию; использует все многообразие усвоенных приемов.

*В аппликации:* правильно держит ножницы, и разрезает ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник); вырезает круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезает и закругляет углы; аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящих из нескольких частей; составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур; подбирает цвета в соответствии с цветом предметов или по собственному желанию.

*В конструктивной деятельности:* включает в постройки 5-6 деталей; занимается конструированием по собственному замыслу, планирует последовательность действий.

С удовольствием занимается коллективным творчеством.

*В музыкальной деятельности:* проявляет себя в разных видах музыкальной исполнительской деятельности; владеет элементами культуры слушательского восприятия; устанавливает связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа; различает выразительный и изобразительный характер в музыке; владеет

элементарными вокальными приемами; чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов; ритмично музицирует, слышит сильную долю в двух-, трёхдольном размере; переносит накопленный на занятиях музыкальный опыт в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

*В театрализованной деятельности:* реализует творческие замыслы в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях); объединяет в единый сюжет различные игровые материалы используя их возможности; проявляет инициативу и самостоятельность в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; использует в театрализованных играх образные игрушки, а также реализует творческие замыслы через различные виды театра (настольный, бибабо, плоскостной и пр.).

*В культурно-досуговой деятельности:* реализует индивидуальные творческие потребности досуговой деятельности; проявляет интерес к участию в праздниках, развлечениях; знаком с культурой и традициями народов своей страны; активен в выборе индивидуальных предпочтений разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, художественного, музыкального); проявляет интерес к занятиям в дополнительных объединениях, проявляет индивидуальные творческие способности и художественные наклонности.

**Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:**

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

## 2.5. Физическое развитие

**От 4 лет до 5 лет** основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;
- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;
- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;
- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;
- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;
- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

**Содержание** образовательной деятельности.

Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

**1) Основная гимнастика** (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча

правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

ползание, лазанье: ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

ходьба: ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

бег: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая предметы; на месте; бег враспынную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег враспынную с ловлей и увертыванием;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

упражнения в равновесии: ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника:

наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекалывание предметов с места на место.

Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

**Ритмическая гимнастика:**

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок, притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

**Строевые упражнения:**

педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

**2) Подвижные игры:** педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

**3) Спортивные упражнения:** педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

Катание на санках: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по

кругу с поворотами, с разной скоростью.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступаящим шагом» и «полуёлочкой».

Плавание: погружение в воду с головой, попеременные движения ног в воде, держась за бортик, доску, палку, игры с предметами в воде, доставание их со дна, ходьба за предметом в воде.

**4) *Формирование основ здорового образа жизни:*** педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

#### **5) *Активный отдых.***

Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально-ритмические и танцевальные упражнения.

Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

***В результате, к концу 5 года жизни*** ребенок осваивает разнообразные физические упражнения и музыкально-ритмические упражнения, проявляет двигательную активность и психофизические качества, демонстрирует координацию движений, развитие глазомера, ориентировку в пространстве ориентирами и без, стремиться сохранять правильную осанку. Проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, с желанием выполняет упражнения основной гимнастики, участвует в подвижных играх и досуговой деятельности. Проявляет настойчивость и упорство для достижения результата, стремится к победе, соблюдает правила в подвижных играх, переносит освоенные упражнения в самостоятельную двигательную деятельность. Знает об отдельных факторах, положительно влияющих на здоровье, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности, имеет сформированные полезные привычки.

## **2.2 Содержание образовательной деятельности в части, формируемой участниками образовательных отношений.**



### Социально-коммуникативное развитие

В компонент ДОУ включено использование в работе педагогов с детьми:

- утренний и вечерний круг, ежедневные «разговорные минутки» общения перед завтраком, когда нужно настраиваться на тему дня, после дневной прогулки, перед сном, когда детям необходимо успокоиться; вечером, после вечерней прогулки, в форме рефлексии-обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня;
- ознакомление с культурными растениями, посадка, выращивание и уход за ними на групповой грядке.

### Познавательное развитие

- организация детской исследовательской деятельности в центрах экспериментирования в группах.

### Речевое развитие.

В компонент ДОУ включено использование в работе педагогов с детьми:

- составление рассказа и заучивание стихов при помощи мнемосхем.

Физическое развитие. В компонент ДОУ включено использование в работе педагогов с детьми:

- скалодрома;
- футбола;
- детских тренажеров.

### **Региональный компонент реализуется через:**

Социально-коммуникативное развитие	Воспитывать у детей дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Использовать знания о родном крае.
Познавательное развитие	Приобщать детей к истории Уральского региона. Формировать представления о традиционной культуре родного края через ознакомление с предметным окружением, социальным миром, миром природы.
Художественно-эстетическое развитие	Приобщать детей к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов, традиций народов, проживающих в Уральском регионе. Формировать практические умения по приобщению детей старшего дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
Речевое развитие	Развивать все компоненты речи через знакомство с культурой Урала

Физическое развитие	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы народов Урала.
---------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### 2.3 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы с детьми 4-5 лет.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы МАДОУ определены в соответствии с задачами воспитания и обучения, возрастными и индивидуальными особенностями детей, спецификой их образовательных потребностей и интересов. Существенное значение имеют сформировавшиеся у педагога практики воспитания и обучения детей, оценка результативности форм, методов, средств образовательной деятельности применительно к конкретной возрастной группе детей.

Используемые формы реализации Программы образования в соответствии с видом детской деятельности и возрастными особенностями детей:

#### *В дошкольном возрасте 4-5 лет*

- игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и др.);
- общение со взрослым (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое);
- речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь);
- познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование;
- изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка;
- двигательная деятельность (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и др.);
- элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд);
- музыкальная деятельность (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах).

Для достижения задач **воспитания** в ходе реализации Программы образования педагог использует следующие **методы**:

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы);

При организации **обучения** традиционные методы (словесные, наглядные, практические) дополняются методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

- информационно-рецептивный метод – предъявление информации, организация действий ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы воспитателя или детей, чтение);

- репродуктивный метод - создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца воспитателя, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

- метод проблемного изложения - постановка проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

- эвристический метод (частично-поисковый) – проблемная задача делится на части – проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

- исследовательский метод – составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование).

При реализации Программы образования педагог использует различные **средства**, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Для **развития каждого вида деятельности** детей применяются следующие **средства**:

- двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий мячом и др.);

- предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и др.); игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и др.);

- коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и др.); познавательно-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и др.);

- чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

- трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

- продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

- музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.).

При выборе форм, методов, средств реализации Программы образования важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе. Педагог учитывает субъектные проявления ребенка в деятельности: интерес к

миру и культуре; избирательное отношение к социокультурным объектам и разным видам деятельности; инициативность и желание заниматься той или иной деятельностью; самостоятельность в выборе и осуществлении деятельности; творчество в интерпретации объектов культуры и создании продуктов деятельности. Выбор педагогом форм, методов, средств реализации Программы, адекватных образовательным потребностям и предпочтениям детей, их соотношение и интеграция при решении задач воспитания и обучения обеспечивает их вариативность.

## **2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

Образовательная деятельность в МАДОУ включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы.

Образовательная деятельность организуется как совместная деятельность педагога и детей, самостоятельная деятельность детей. В зависимости от решаемых образовательных задач, желаний детей, их образовательных потребностей, педагог может выбрать один или несколько вариантов совместной деятельности:

1) совместная деятельность педагога с ребёнком, где, взаимодействуя с ребёнком, он выполняет функции педагога: обучает ребёнка чему-то новому;

2) совместная деятельность ребёнка с педагогом, при которой ребёнок и педагог – равноправные партнеры;

3) совместная деятельность группы детей под руководством педагога, который на правах участника деятельности на всех этапах её выполнения (от планирования до завершения) направляет совместную деятельность группы детей;

4) совместная деятельность детей со сверстниками без участия педагога, но по его заданию. Педагог в этой ситуации не является участником деятельности, но выступает в роли её организатора, ставящего задачу группе детей, тем самым, актуализируя лидерские ресурсы самих детей;

5) самостоятельная, спонтанно возникающая, совместная деятельность детей без всякого участия педагога. Это могут быть самостоятельные игры детей (сюжетно-ролевые, режиссерские, театрализованные, игры с правилами, музыкальные и другое), самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей, самостоятельная познавательно-исследовательская деятельность (опыты, эксперименты и другое).

Организуя различные виды деятельности, педагог учитывает опыт ребёнка, его субъектные проявления (самостоятельность, творчество при выборе содержания деятельности и способов его реализации, стремление к сотрудничеству с детьми, инициативность и желание заниматься определенным видом деятельности). Эту информацию педагог может получить в процессе наблюдения за деятельностью детей в ходе проведения педагогической диагностики. На основе полученных результатов

организуются разные виды деятельности, соответствующие возрасту детей. В процессе их организации педагог создает условия для свободного выбора детьми деятельности, оборудования, участников совместной деятельности, принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей, поддерживает детскую инициативу и самостоятельность, устанавливает правила взаимодействия детей. Педагог использует образовательный потенциал каждого вида деятельности для решения задач воспитания, обучения и развития детей.

Все виды деятельности взаимосвязаны между собой, часть из них органично включается в другие виды деятельности. Это обеспечивает возможность их интеграции в процессе образовательной деятельности.

В МАДОУ создана система форм организации разнообразной деятельности дошкольников. Среди них выделяются простые, составные и комплексные формы.

Простые формы построены на минимальном количестве методов и средств и посвящены, как правило, одной теме. К простым формам относятся:

- беседа,
- рассказ,
- эксперимент,
- наблюдение,
- дидактическая (или любая другая игра, возникающая по инициативе педагога)

Составные формы состоят из простых форм, представленных в разнообразных сочетаниях.

К составным формам относятся:

- игровые ситуации,
- игры-путешествия,
- творческие мастерские,
- детские лаборатории,
- творческие гостиные,
- творческие лаборатории,
- целевые прогулки,
- экскурсии,
- интерактивные праздники.

К комплексным формам относятся:

- детско-родительские педагогические проекты,
- тематические дни,
- тематические недели,

Игра занимает центральное место в жизни ребёнка, являясь преобладающим видом его самостоятельной деятельности. В игре закладываются основы личности ребёнка, развиваются психические процессы, формируется ориентация в отношениях между людьми, первоначальные навыки кооперации. Играя вместе, дети строят свои взаимоотношения, учатся общению, проявляют активность и инициативу и другое. Детство без игры и вне игры не представляется возможным.

Игра в педагогическом процессе выполняет различные функции: обучающую, познавательную, развивающую, воспитательную, социокультурную, коммуникативную, эмоциогенную, развлекательную, диагностическую, психотерапевтическую и другие.

В образовательном процессе игра занимает особое место, выступая как форма организации жизни и деятельности детей, средство разностороннего развития личности;

метод или прием обучения; средство саморазвития, самовоспитания, самообучения, саморегуляции. Отсутствие или недостаток игры в жизни ребёнка приводит к серьезным проблемам, прежде всего, в социальном развитии детей.

Учитывая потенциал игры для разностороннего развития ребёнка и становления его личности, педагог максимально использует все варианты её применения в МАДОУ.

Образовательная деятельность в режимных процессах имеет специфику и предполагает использование особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребёнка. Основная задача педагога в утренний отрезок времени состоит в том, чтобы включить детей в общий ритм жизни группы, создать у них бодрое, жизнерадостное настроение.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

В режиме дня предусмотрено время для проведения занятий.

**Занятие** рассматривается как деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом самостоятельно. Занятие является формой организации обучения, наряду с экскурсиями, дидактическими играми, играми-путешествиями и другими. Оно может проводиться в виде образовательных ситуаций, тематических событий, проектной деятельности, проблемно-обучающих ситуаций, интегрирующих содержание образовательных областей, творческих и исследовательских проектов. В рамках отведенного времени педагог может организовывать образовательную деятельность с учётом интересов, желаний детей, их образовательных потребностей, включая детей дошкольного возраста в процесс сотворчества, содействия, сопереживания.

Время проведения занятий, их продолжительность, длительность перерывов, суммарная образовательная нагрузка для детей дошкольного возраста определяются СанПиН 1.2.3685-21.

Введение термина «занятие» не означает регламентацию процесса. Термин фиксирует форму организации образовательной деятельности.

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на прогулочном участке;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников и досугов.

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, включает:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;

работу с родителями (законными представителями). **В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:**

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;
- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых

детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Самостоятельная деятельность в центрах детской активности предполагает самостоятельный выбор ребёнком её содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

Во вторую половину дня педагог может организовывать **культурные**



**практики.** Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

К культурным практикам относят игровую, продуктивную, познавательно-исследовательскую, коммуникативную практики, чтение художественной литературы.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- в продуктивной – созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике – как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике – как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно - исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагог определяет по детским вопросам, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

## **2.5 Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся.**

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива МАДОУ с семьями детей дошкольного возраста являются:

обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей раннего и дошкольного возраста;

обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях детского сада и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Достижение этих целей осуществляется через решение основных задач:

- 1) информирование родителей (законных представителей) о целях дошкольного образования и о реализуемой МАДОУ образовательной программе;
- 2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;
- 3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как

базовой основы благополучия семьи;

- 4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;
- 5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих принципов:

<b>Приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка:</b> в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка	<b>Взаимное доверие, уважение и доброжелательность</b> во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей
<b>Открытость:</b> для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) предоставляется свободный доступ в МАДОУ; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребёнка в детском саду и семье	<b>Индивидуально-дифференцированный подход</b> к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка, отношение к педагогу и детскому саду проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач
<b>Возрастосообразность:</b> при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей	

Деятельность педагогического коллектива МАДОУ по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) дошкольников осуществляется по нескольким направлениям:

-диагностико-аналитическое	включает получение и анализ данных о семье каждого
----------------------------	----------------------------------------------------

направление	ребенка, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач
-просветительское направление	просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области дошкольного образования, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в детском саду образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ДОУ; содержании и методах образовательной работы с детьми;
-консультационное направление	объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельности, образовательном процессе и другому.

Совместная образовательная деятельность педагогов и родителей (законных представителей) дошкольников осуществляется в виде сотрудничества в реализации некоторых образовательных задач, вопросах организации РППС и образовательных мероприятий; поддержку образовательных инициатив родителей (законных представителей) детей раннего и дошкольного возрастов; разработку и реализацию образовательных проектов совместно с семьей.

Особое внимание в просветительской деятельности уделяется повышению уровня компетентности родителей (законных представителей) в вопросах здоровьесбережения ребёнка.

Реализация данной темы осуществляется в процессе следующих направлений просветительской деятельности:

- информирование о факторах, положительно влияющих на физическое и психическое

здоровье ребёнка: рациональная организация режима дня ребёнка, правильное питание в семье, закаливание, организация двигательной активности, благоприятный психологический микроклимат в семье и спокойное общение с ребёнком и другое), о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и другое), наносящих непоправимый вред здоровью ребёнка;

- своевременное информирование о важности вакцинирования в соответствии с рекомендациями Национального календаря профилактических прививок и по эпидемическим показаниям;

- информирование родителей (законных представителей) об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах их развития, а также о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- знакомство родителей (законных представителей) с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в МАДОУ;

- информирование родителей (законных представителей) о негативном влиянии на развитие детей систематического и бесконтрольного использования IT-технологий (нарушение сна, возбудимость, изменения качества памяти, внимания, мышления; проблемы социализации и общения и другое).

Направления деятельности педагога реализуются в разных формах-групповых и индивидуальных посредством различных методов, приемов и способов взаимодействия с родителями (законными представителями):

- диагностико-аналитическое направление реализуется через опросы, педагогические беседы с родителями (законными представителями); дни открытых дверей, открытые просмотры занятий и других видов деятельности детей;

- просветительское и консультационное направления реализуются через групповые родительские собрания, круглые столы, семинары- практикумы, тренинги, консультации, педагогические гостиные, родительские клубы; информационные буклеты, стенды, ширмы, папки- передвижки для родителей (законных представителей), официальный сайт МАДОУ и социальные группы в сети Интернет; медиарепортажи и интервью; фотографии, выставки детских работ, совместных работ родителей (законных представителей) и детей, а также совместные праздники, семейные спортивные и тематические мероприятия, тематические досуги, знакомство с семейными традициями и другое.

Одной из форм установления доверительного делового контакта между семьей и детским садом является диалог педагога и родителей (законных представителей). Диалог позволяет совместно анализировать поведение или проблемы ребёнка, выяснять причины проблем и искать подходящие возможности, ресурсы семьи и пути их решения. В диалоге проходит просвещение родителей (законных представителей), их консультирование по вопросам выбора оптимального образовательного маршрута для конкретного ребёнка, а также согласование совместных действий, которые могут быть предприняты со стороны образовательного учреждения и семьи для разрешения возможных проблем и трудностей ребёнка в освоении образовательной программы. Педагоги самостоятельно выбирают педагогически обоснованные методы, приемы и способы взаимодействия с семьями обучающихся, в зависимости от стоящих перед ними задач.

Сочетание традиционных и инновационных технологий сотрудничества позволяет педагогам МАДОУ устанавливать доверительные и партнерские отношения с родителями (законными представителями), эффективно осуществлять просветительскую деятельность

и достигать основные цели взаимодействия доу с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста.

## **2.6 Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

### **Содержание работы по программе «Россия: Баланс Ценностей»:**

- В патриотическом воспитании раскрывается (на единой, универсальной для всех субъектов образовательного процесса, визуальной основе) экологический и финансовый аспекты норм и установок поведения гражданина – патриота РФ.
- Важным условием патриотического воспитания является раскрытие детям парадоксальной природы окружающего мира, знакомых природных объектов (семья, дерево, цветок, плод и т.д.), на основе которых происходит визуализация абстрактных понятий системы базовых ценностей, норм, моделей и установок поведения гражданина – патриота России. Тем самым закладывается основание гибкой, живой, растущей (как дерево) и зримо выраженной, сбалансированной системы ценностей (в логике баланса материального и духовного), способной постоянно обновляться в новых геополитических и социально-экономических условиях.
- С помощью технологии и УМК «Норма плюс» осуществляется системная настройка всех субъектов образовательного процесса (независимо от различий) на единые, визуальные образы базовых ценностей, норм и моделей гармоничного взаимодействия. Создаются оптимальные условия для усвоения и принятия визуализированных в образно-символической форме социокультурных, морально-этических и духовно-нравственных норм в качестве доминанты поведения гражданина России и гармонизации межсубъектных взаимодействий, в т.ч. народов разных национальностей РФ.
- Гармоничные природные объекты, отражающие всеобщие закономерности развития живых систем (в т.ч. человека и его отношений), представляются детям в процессе бесед-визуализаций, дидактических игр и упражнений в виде зримых метафорических образов, которые просты, понятны ребенку, лаконичны и способны вмещать и структурировать неограниченные объемы информации о базовых ценностях, нормах, моделях и установках поведения гражданина – патриота России.

Формы обучения (организации деятельности детей): фронтальная, индивидуальная, парная, индивидуально-групповая, групповая, коллективная.

Основные виды занятий: комбинированное занятие (теоретическая и практическая виды деятельности).

Методы организации познавательной деятельности детей:

- метод игрового анализа и синтеза;
- метод визуализации абстрактных понятий;
- метод цветовой видеогармонизации;
- метод волновой психографии;
- метод контекстной нейровизуализации.

С помощью стройной системы метафорических образов детям раскрываются духовно-нравственный, причинно-следственный аспекты отношений (в т.ч. денежных) гражданина – патриота России, дается представление о разумном отношении, балансе материального и духовного как условия всестороннего благополучия человека, семьи. Осознание и переживание детьми социокультурных норм, понятий системы базовых ценностей с использованием визуальных метафор создает оптимальные условия для их усвоения и принятия в качестве доминанты поведения. При этом метафорические образы ассоциируются у детей, одновременно: с природой, качествами личности человека, материальными и духовными ценностями семьи, России.

№	Категория/критерий оценки	Адаптированная версия игрового критерия: персонаж/мера
1	<p><b>ПРОСТРАНСТВО</b> (умение ориентироваться в пространстве, внутреннее и внешнее, личное и общественное пространство, границы, пределы, свойства, характеристики, состояние, очищение, преобразование, защита пространства дома, малой Родины, России)</p>	<p>Мудрое Семя/<i>семя, зерно</i> Семя правильно ориентируется в пространстве, раскрываясь новыми мерностями. Гармоничный рост, соотношение пропорций частей обеспечивают баланс, устойчивость живой системы (в т.ч. человека, семьи, России).</p>
2	<p><b>ВРЕМЯ</b> (время жизни, умение ориентироваться во времени, ощущение времени, бережное отношение к нему, точность, своевременность действий, уважение исторического прошлого, ценность настоящего, забота о будущем семьи, малой Родины, России)</p>	<p>Секундочка/<i>секунда</i> Секунда – начало и итог цикла жизни. Жизнь человека, процессы, состояния, отношения, исторические события начинаются с первой секунды.</p>
3	<p><b>ОТНОШЕНИЯ</b> (отношение к себе и миру, умение различать позитивный/негативный характер отношений (информации), прогнозировать прирост или уменьшение духовных благ, качество и характеристики отношений семейных, межличностных, межнациональных)</p>	<p>Прозрачная Капелька/<i>капля</i> Качествами, фазовыми состояниями и переходами воды принято характеризовать отношения. Капля любви, благодарности, терпения, любви к себе, семье, окружающим, Отечеству.</p>

4	<p><b>ДЕНЬГИ</b>  (умение различать, оценивать позитивный/негативный характер финансовых ситуаций, прогнозировать прирост/уменьшение материальных благ, правильность, грамотность, полезность, эффективность взаимодействия с деньгами и другими материальными благами)</p>	<p><i>Копеечка/копейка</i>  Копейка – символ, результат труда, мастерства, начало денежной системы РФ, структурный элемент денежных знаков России.</p>
---	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

**Перечень форм подведения итогов реализации программы и виды контроля.**

Для оценки освоения Программы разработан мониторинг.

Педагогическая диагностика введена для определения уровня сформированности у детей визуальных, метафорических образов социокультурных, духовно-нравственных норм поведения, моделей отношений, правил гармоничного взаимодействия гражданина – патриота РФ, отраженных в Карте Будущего. Она включает в себя тестовые задания, игры, беседы по наглядным пособиям Программы и ориентирует педагога на анализ уровня сформированности.

Нейровизуальной Карты Будущего, как отдельным ребенком, так и группой детей.

Текущий контроль осуществляется педагогом по окончании каждого занятия в форме фронтального опроса, индивидуального и/или группового собеседования, решения проблемной ситуации (финансового кейса) и др.

Промежуточные и конечные результаты оцениваются два раз в год: на начало года и в конце учебного года. Педагогическую диагностику проводит педагог –с использованием материалов комплекса «Нейровизуальная Карта Будущего».

### 3 ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1 Психолого-педагогические условия реализации рабочей Программы

Для успешной реализации рабочей программы в группе обеспечены следующие психолого-педагогические условия:

1. уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
2. использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям;
3. построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
4. поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
5. поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
6. возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
7. защита детей от всех форм физического и психического насилия.

#### 3.2 Режим дня, планирование образовательной деятельности (сетка занятий) Средняя группа (4-5 лет)

№ п\п	Режимные моменты	Время
1	Утренний прием, игровая деятельность	7.30.- 8.10
2	Утренняя гимнастика	8.10-8.20
3	Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
4	Гигиенические процедуры, игровая деятельность, подготовка к занятиям	8.50-9.00
5	Занятия	9.00-9.20 9.20-9.30 перерыв 9.30-9.50
6	Второй завтрак (фрукты, сок)	9.50-10.00
7	Подготовка к прогулке, прогулка	10.00-11.40
8	Возвращение с прогулки, игровая деятельность, обед	11.40-11.50



9	Обед	11.50-12.30
10	Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
11	Постепенный подъем, полдник	15.00-15.40
12	Игровая деятельность (самостоятельная и совместно организованная с педагогом)	15.40-16.20
13	Подготовка к прогулке, прогулка	16.20-18.00

**Расписание занятий на 2024-2025 учебный год  
средняя группа(4-5 лет)**

Дни недели	Время	Занятия
Понедельник	9.40 – 10.00	Музыка
	10.55 – 11.15	Физическая культура
Вторник	9.00 – 9.20	Речевое развитие
	9.40 – 10.00	Физическая культура
Среда	9.00 – 9.20	Формирование элементарных математических представлений
	9.30 – 9.50	Рисование
Четверг	9.00 – 9.20	Ознакомление с окружающим миром
	9.35 – 9.55	Музыка
Пятница	9.00 – 9.20	Физическая культура
	9.30 – 9.50	Лепка / Аппликация

**3.3 Примерное распределение тем в течение года в средней группе**

**Календарный план воспитательной работы  
средней группы**

№ п/п	Дата	Воспитательное событие	Форма организации образовательного процесса
1.	1 сентября	День знаний	Игра «Угадай, кто работает в детском саду?»
2.	7 сентября	День Бородинского сражения	Познавательная беседа
3.	27 сентября	День воспитателя и всех дошкольных работников	Продуктивная деятельность
4.	1 октября	Международный день музыки	Беседа с демонстрацией
		Международный день пожилых людей	Детско-родительский проект
5.	5 октября	День учителя	Игра-инсценировка

<b>№ п/п</b>	<b>Дата</b>	<b>Воспитательное событие</b>	<b>Форма организации образовательного процесса</b>
6.	16 октября	День отца в России	Фотогазета
7.	28 октября	Международный день анимации	Познавательная беседа
8.	1 ноября	Осенины	Утренник
9.	3 ноября	День Самуила Маршака	Выставка книг
10.	4 ноября	День народного единства	Рассказ с демонстрацией
11.	10 ноября	День милиции (день сотрудника органов внутренних дел)	Чтение С. Михалков «Дядя Степа – милиционер»
12.	27 ноября	День матери в России	Фотовыставка
13.	30 ноября	День Государственного герба Российской Федерации	Продуктивная деятельность
14.	3 декабря	День неизвестного солдата	Беседа
15.	3 декабря	Международный день инвалидов	
16.	5 декабря	День добровольца (волонтера) в России	
17.	9 декабря	День Героев Отечества	
18.	12 декабря	День Конституции Российской Федерации	
19.	30 декабря	День заворачивания подарков	Продуктивная деятельность
20.	Последняя неделя декабря	Любимый праздник Новый год	Утренники
		Неделя зимних игр и забав	Подвижные игры на свежем воздухе
21.	11 января	Всемирный день «спасибо»	Игры-инсценировки
22.	27 января	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	
23.	28 января	День Лего	Детско-родительский проект
24.	8 февраля	День Российской науки	Экспериментирование
25.	21 февраля	Всемирный день родного языка	Демонстрация и чтение книг
26.	19 февраля	День кита или всемирный день защиты морских млекопитающих	Чтение энциклопедий о морских обитателях
27.	23 февраля	День защитника Отечества	Продуктивная деятельность. Фотовыставка
28.	8 марта	Международный женский день	Утренник. Создание видеоролика с поздравлениями
29.	20 марта	Международный день счастья	Продуктивная деятельность
30.	22 марта	Всемирный день водных ресурсов	Беседы. Эксперименты с водой
31.		Международный день театра	Виртуальный поход в театр
32.	31 марта	День Корнея Чуковского	Выставка книг. Викторина

<b>№ п/п</b>	<b>Дата</b>	<b>Воспитательное событие</b>	<b>Форма организации образовательного процесса</b>
33.	2 апреля	Международный день детской книги	Рассказы детей «Моя любимая книга»
34.	7 апреля	Всемирный день здоровья	Соревнование
35.	12 апреля	День космонавтики	Выставка поделок
36.	19 апреля	День подснежника	Продуктивная деятельность
37.	22 апреля	Всемирный день Земли	Беседы, чтение энциклопедии
38.	29 апреля	Международный день танца	Развлечение
39.	1 мая	День весны и Труда	Продуктивная деятельность
40.	9 мая	День Победы	Беседы Презентация.
41.	18 мая	Международный день музеев	Виртуальный поход в музей
42.	19 мая	День детских общественных организаций в России	
43.	24 мая	День славянской письменности и культуры	Продуктивная деятельность
44.	1 июня	Международный день защиты детей	Развлечение
45.	3 июня	Всемирный день велосипеда	Презентация
46.	6 июня	День русского языка в ООН Пушкинский день России	Выставка книг. Викторина
47.	12 июня	День России	Продуктивная деятельность
48.	22 июня	День памяти и скорби	Акция «Свеча памяти»
49.	8 июля	День семьи, любви и верности	Фотовыставка
50.	11 июля	Всемирный день шоколада	Развлечение
51.	30 июля	День военно-морского флота	Презентация
52.	2 августа	День воздушно-десантных войск России	Физкультурный досуг
53.	5 августа	Международный день светофора	Экскурсия к перекрёстку
54.	13 августа	День физкультурника	Спортивный праздник
55.		Мой любимый город	Детско-родительский проект
56.	22 августа	День Государственного флага Российской Федерации	Продуктивная деятельность

**Тематические недели в общеразвивающих группах**

<b>№</b>	<b>Месяц</b>	<b>Период</b>	<b>Тема</b>
----------	--------------	---------------	-------------

п/п			
1	<i>Сентябрь</i>	<b>02</b>	Детский сад встречает дошколят
		<b>02-06</b>	Игрушки в детском саду
		<b>09-20</b>	Золотая осень
		<b>23-30</b>	Неделя Безопасности
2	<i>Октябрь</i>	<b>01-04</b>	Моя семья
		<b>07-18</b>	Мой город, моя страна
		<b>21-31</b>	Краски осени
3	<i>Ноябрь</i>	<b>01-08</b>	Народы России
		<b>11-15</b>	Литературная неделя
		<b>18-22</b>	Достопримечательности Екатеринбурга
		<b>25-29</b>	Тематическая неделя, посвящённая Дню матери
4	<i>Декабрь</i>	<b>02-06</b>	Профессии
		<b>09-13</b>	Я горжусь Россией
		<b>16-28</b>	Волшебный Новый год
5	<i>Январь</i>	<b>09-17</b>	Зимние виды спорта
		<b>20-31</b>	Одежда. Обувь. Головные уборы
6	<i>Февраль</i>	<b>03-07</b>	Хочу всё знать (опытно-экспериментальная деятельность)
		<b>10-14</b>	Игрушки детства моих родителей
		<b>17-28</b>	Защитники отечества. «Зарница»
7	<i>Март</i>	<b>03-07</b>	Пусть всегда будет мама
		<b>10-14</b>	Народная культура. Народные игры. Масленица
		<b>17-21</b>	Экология глазами детей
		<b>24-31</b>	Неделя детской книги. Корней Чуковский
8	<i>Апрель</i>	<b>01-04</b>	Посуда. Бытовая техника
		<b>07-11</b>	Тайны Космоса
		<b>14-18</b>	Транспорт
		<b>21-30</b>	Неделя творчества и искусства
9	<i>Май</i>	<b>05-07</b>	Мы этой памяти верны, к 80-летию со Дня Победы
		<b>12-16</b>	История моей страны. Музеи
		<b>19-23</b>	Увлекательный мир природы. Весна. Насекомые
		<b>26-30</b>	В мире музыки

**Выставки совместного творчества педагогов, воспитанников и родителей  
(законных представителей) МАДОУ**

№	Содержание деятельности	Срок
1	«Краски осени» поделки из природного материала и овощей	Октябрь
2	Выставка детских работ, посвящённая Дню матери	Ноябрь
3	«Новогодняя сказка» тематическое оформление групп	Декабрь
4	Фотовыставка «Семейные Зимние приключения выходного дня»	Январь
5	Стенгазеты, коллажи, посвященные Дню защитника Отечества	Февраль
6	«Очарование Весны» детское творчество	Март
7	«В безбрежном океане звезд» коллективные работы, детско-родительское творчество	Апрель
8	«Мы этой памяти верны» к 80-летию Победы	Май

#### Тематические выставки, смотры, конкурсы МАДОУ

№ п\п	Содержание деятельности	Срок
1	Выставка плакатов, стенгазет по пожарной безопасности	Сентябрь
2	Отборочный этап к конкурсу поэзии «Звездочки»	Октябрь
3	Конкурс чтецов, посвященный творчеству С.Я.Маршака Выставка книжек-малышек	Ноябрь
4	Фотовыставка, коллажи «Профессии наших родителей»	Декабрь
5	Зимние олимпийские игры	Январь
6	Тематические мероприятия в честь Всемирного дня родного языка	21 Февраля
7	«Без пожара можно жить, если с правилами дружить» конкурс чтецов по пожарной безопасности	Апрель
8	Выставка-музей к 80—летию Победы «Мы этой памяти верны»	Май

#### Недели Безопасности

№ п\п	Содержание деятельности	Срок
1	Неделя Безопасности по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма	Октябрь Декабрь Апрель
2	Неделя Безопасности по профилактике пожарной безопасности	Сентябрь Ноябрь Март
3	Тематические встречи с представителями госпожнадзора, инспектора по ГИБДД	По согласованию
4	Целевые прогулки к перекрестку	По плану работы воспитателя

### 3.4. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды группы (далее РППС)

При проектировании РППС учтены:

- этнопсихологические, социокультурные, культурно-исторические и природно-климатические условия;
- возраст, опыт, уровень развития детей и особенностей их деятельности - содержание воспитания и образования;
- задачи образовательной программы для разных возрастных групп;
- возможности и потребности участников образовательной деятельности (детей и их семей, педагогов и других сотрудников, участников сетевого взаимодействия и пр.).
- РППС соответствует:
- требованиям ФОП;
- Программе ДОУ;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в детском саду; возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру образования детей; требованиям безопасности и надежности.
- РППС обеспечивает:
- целостность образовательного процесса и включает всё необходимое для реализации содержания каждого из направлений развития и образования детей в соответствии с Программой ДОУ.
- возможность реализации разных видов индивидуальной и коллективной деятельности: игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной, продуктивной и пр. в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа детей, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития.
- Развивающая предметно-пространственная среда группы:
- 1) содержательно-насыщенная;
- 2) трансформируемая;
- 3) полифункциональная;
- 4) вариативная;
- 5) доступная;
- 6) безопасная.
- Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:

В группе для детей предусматривается следующий комплекс центров детской активности:

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности, средней и интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;
- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание, формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».

Предметно-пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей.

В МАДОУ созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в группах в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

### **3.5. Материально - техническое обеспечение образовательного процесса в средней группе**

В МАДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1. Возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;

2. Выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов: к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность; оборудованию и содержанию территории МАДОУ;

помещениям, их оборудованию и содержанию; естественному и искусственному освещению помещений; отоплению и вентиляции;

водоснабжению и канализации; организации питания;

медицинскому обеспечению;

приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность;

организации режима дня;

организации физического воспитания;

личной гигиене персонала;

3. Выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4. Выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;

5. Возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов в МАДОУ.

При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ учитываются особенности их физического и психического развития.

Образовательное учреждение оснащено набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и спортивными площадками, озелененной территорией.

В МАДОУ есть всё необходимое для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

учебно-методическое сопровождение Программы;

помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и детей;

оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы образования;

мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

административные помещения, методический кабинет;

кабинеты для занятий специалистов: учитель-логопед, учитель--дефектолог, педагог-психолог; помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;



спортивный и музыкальный залы, бассейн, соляная шахта; оформленная территория и прогулочные участки МАДОУ.

Программой предусмотрено также использование обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение области средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

В МАДОУ предусмотрены специальные условия для инвалидов и воспитанников с ограниченными возможностями здоровья.

При входе в здания детского сада установлены кнопки вызова сотрудника.

- На дверях имеются жёлтые круги для слабовидящих.
- У центрального входа в здание тактильные таблички шрифтом Брайля;
- Парковка для инвалидов – 2 места.

Наличие в образовательной организации условий доступности, позволяющих инвалидам получать услуги наравне с другими

- На официальном сайте имеется альтернативная версия для слабовидящих.
- Предоставляется помощь работников образовательной организации, прошедших необходимое инструктирование по сопровождению инвалидов в помещениях и на прилегающей территории образовательной организации.

В детском саду функционируют кабинеты учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога с мебелью и дидактическими материалами для занятий: играми и карточками, шнуровками, мозаиками. Имеется оборудование: одноразовые шпатели, подручные заменители зондов, зеркала большое и индивидуальные, тетради для индивидуальной работы с детьми.

#### **Мебель, технические средства обучения**

№	Название помещения/оборудование	количество
1	Приемная: Информационный стенд для родителей Индивидуальные детские шкафчики Полочка для документации Подставка для обуви Ящик с пожарным инструментом Аптечка	1 24 2 2 1 1
2	Туалетная комната Ячейки для полотенец Хозяйственный шкаф	25 1
3	Игровая Столы детские Стулья детские Стол для педагога Стул для педагога	13 22 1 2
4	Спальная	

Кровати	24
Шкафы	6
Стол воспитателя	1
Стул воспитателя	1

Развивающая предметно – пространственная среда, способствующая воспитанию и развитию детей



<p>Индивидуальные интересы, склонности, предпочтения и потребности ребёнка</p>	<p>↔</p> <p>Право на свободу выбора</p>	<p>←</p> <p>Периодическое обновление материала и оборудования в игровых уголках групп, ориентированного на интересы разных детей</p>
<p>Любознательность, исследовательский интерес и творческие способности</p>	<p>↔</p> <p>Спектр возможностей моделирования, поиска и экспериментирования</p>	<p>←</p> <p>Всевозможные материалы для опытов, детского экспериментирования, модели, схемы, алгоритмы по формированию математических, эколого – биологических представлений, развития коммуникативных умений, конструктивной, творческой деятельности</p>
<p>Возрастные и гендерные особенности</p>	<p>↔</p> <p>Право на развитие в собственном темпе, формирование гендерного поведения дошкольников</p>	<p>←</p> <p>Возрастная и гендерная адресованность оборудования и материалов</p>
<p><b>Вид помещения</b></p> <p><b>Функциональное использование</b></p>		<p><b>Оснащение</b></p>

<p><b>Групповая комната:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Образовательная деятельность с детьми</li> <li>▪ Самостоятельная деятельность детей</li> <li>▪ Игры</li> <li>▪ Трудовая деятельность</li> <li>▪ Творческая деятельность</li> <li>▪ Гимнастика после сна</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Детская мебель</li> <li>▪ Книжный уголок</li> <li>▪ Уголок развития речи</li> <li>▪ Уголок художественного творчества</li> <li>▪ Игровая кукольная мебель для режиссёрской игры</li> <li>▪ Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа»</li> <li>▪ Уголок познания, природы</li> <li>▪ Конструкторы различных видов</li> <li>▪ Головоломки, мозаики, паззлы, настольно-печатные игры, лото, развивающие игры по математике, логике</li> <li>▪ Различные виды театров</li> <li>▪ Физкультурный уголок, в том числе с нетрадиционным оборудованием, «дорожкой здоровья»</li> <li>▪ Уголок сенсорного развития</li> <li>▪ Формирование элементарных математических представлений</li> <li>▪ Уголок социализации, патриотического воспитания и краеведения</li> <li>▪ Здоровье сберегающее оборудование: бактерицидные лампы, ионизаторы, кулеры, воздухоочистители, кварцевые лампы в спальнях комнатах</li> </ul>
<p><b>Спальное помещение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Дневной сон</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Спальная мебель</li> </ul>

### 3.6 Перечень методических пособий, обеспечивающих реализацию образовательной деятельности в средней группе

#### Перечень произведений изобразительного искусства

**Иллюстрации к книгам:** Ю. Васнецов к книге Л.Н. Толстого «Три медведя» К. Чуковского «Путаница».

**Иллюстрации, репродукции картин:** П. Кончаловский «Клубника», «Персики», «Сирень в корзине»; Н.С. Петров-Водкин «Яблоки на красном фоне»; М.И. Климентов «Курица с цыплятами»; Н.Н. Жуков «Ёлка».

#### Игры и игрушки

### 2.5. Группа среднего дошкольного возраста (4–5 лет)

Раздевальная			
Зеркало травмобезопасное	1	+	
Комплект для проведения спортивных мероприятий	1		+

Набор для организации спортивных игр (лыжи, самокат, беговелы, мячи, кегли, хоккейные клюшки ит.п.)	1		+
Набор для подвижных игр и игр с песком - комплект	1		+
Детские шкафчики для одежды	25	+	
Система хранения и сушки вещей обучающихся	1	+	
Стеллаж для хранения игр и оборудования	1	+	
Стенд информационный	1	+	
Игровая для группы среднего дошкольного возраста (4–5 лет)			
Доска магнитно-маркерная	1	+	
Мягконабивные модули, комплект	1		+
Система хранения конструкторов	2		+
Стеллажи для хранения игр	6	+	
Стол модульный, регулируемый по высоте		+	
Стул, регулируемый по высоте		+	
Игры и игрушки			
Автомобили (крупного размера)	2	+	
Автомобили (различной тематики, среднего и маленького размера)	10	+	
Альбомы по живописи и графике	6	+	
Бирюльки (набор)	1		+
Большой настольный конструктор деревянный с неокрашенными и цветными элементами	1	+	
Весы детские	1	+	
Ветряная мельница (модель)	1		+
Витрина /лестница для работ по лепке	1	+	
Гимнастическая палка	5		+
Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком) – комплект	1	+	
Графические головоломки (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т. п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр - комплект	1	+	
Деревянная основа с размещенными на ней неподвижными изогнутыми направляющими со скользящими по ним элементами	1	+	
Дидактическая доска с панелями – комплект	1	+	

Домино	2	+	
Домино логическое с разной тематикой	2		+
Домино тактильное	1		+
Доска с прорезями для перемещения подвижных элементов к установленной в задании цели	1	+	
Доска-основа с вкладышами и с изображением в виде пазла – комплект	1	+	
Звери и птицы объемные и плоскостные (из разного материала, мелкого размера) – комплект	1	+	
Игра для тренировки памяти с планшетом и набором рабочих карт	1	+	
Игра на составление логических цепочек произвольной длины	1	+	
Игра-набор «Городки»	1		+
Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4–5 элементов) – комплект	1		+
Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия – комплект	1		+
Изделия народных промыслов – комплект	1	+	
Календарь погоды настенный	1	+	
Каталка (соразмерная росту ребенка)	2	+	
Качалка - балансир сферической формы	1		+
Книги детских писателей – комплект (согласно программным требованиям)	1	+	
Коврик массажный	1		+
Коврик со схематичным изображением населенного пункта, включая улицы с дорожными знаками и разметкой, строения, ландшафт «Дорожное движение»	1		+
Коллекция бумаги	1	+	
Коллекция растений (гербарий)	1	+	
Коллекция тканей	1	+	
Кольцеброс	2		+
Коляска прогулочная (среднего размера)	2	+	
Коляска-люлька для кукол	2	+	
Комплект видеофильмов для детей дошкольного возраста	1		+
Комплект деревянных игрушек-забав	1		+

Комплект для обучения основам алгоритмики, безэкранный программирования и робототехники (для дошкольного возраста)	1		+
Комплект из стержней на единой основе и геометрических тел для нанизывания и сортировки по цвету и форме	1		+
Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей напольный	1	+	
Комплект конструкторов с шиповым быстросъемным креплением деталей настольный	1		+
Комплект костюмов по профессиям	1	+	
Комплект мячей-массажеров	1		+
Комплект панелей с заданиями для формирования графомоторных навыков и подготовки руки к письму	1		+
Комплект строительных деталей напольный с плоскостными элементами	1	+	
Комплект транспортных средств к напольному коврику «Дорожное движение»	1	+	
Комплект цифровых записей с русскими народными песнями для детей дошкольного возраста	1	+	
Комплект цифровых записей со звуками природы	1	+	
Конструктор магнитный – комплект	1	+	
Конструктор мягких деталей среднего размера	1	+	
Конструктор с соединением в различных плоскостях пластиковый настольный – комплект	1		+
Конструкторы, включающие элементы с изображениями частей тела, лица, элементов одежды для создания фигурок, выражающих разные эмоции – комплект	1		+
Конструкция из желобов, шариков и рычажного механизма для демонстрации понятий «один – много», «больше – меньше», действий сложение и вычитание в пределах 5	1	+	
Кукла-девочка с комплектом одежды, обуви, аксессуаров	2	+	
Кукла-мальчик с комплектом одежды, обуви, аксессуаров	2	+	
Куклы (крупного размера)	2	+	

Куклы (среднего размера)	2	+	
Куклы-младенцы разных рас, с аксессуарами	4		+
Кукольная кровать	1	+	
Кукольный дом с мебелью (дерево) – комплект	1	+	
«Кухонная мойка»	1	+	
Кухонная плита (соразмерная росту ребенка)	1	+	
Ландшафтный макет (коврик)	1		+
Лейка пластмассовая детская	5	+	
Логическая игра на подбор цветных, теневых и контурных изображений	1	+	
Лодка (среднего размера)	1		+
Лото с разной тематикой – комплект	1	+	
Лук со стрелами-присосками	1		+
Магнитная доска настенная	1		+
Магнитные лабиринты с треками различной конфигурации для развития зрительно-моторной координации и межполушарного взаимодействия – комплект	1		+
Массажный диск для формирования правильной осанки	2		+
Механическая заводная игрушка разных тематик	5		+
Мешочки для метания и упражнений на балансировку – комплект	1		+
Микроволновка игровая (соразмерная росту ребенка)	1		+
Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами	1	+	
Мольберт двухсторонний	1	+	
Музыкальные цифровые записи для детей дошкольного возраста	1	+	
Мягкая «кочка» с массажной поверхностью	6		+
Мяч для игры в помещении, с резиновым шнуром	2		+
Мяч футбольный	1	+	
Набор «Аэродром» (трансформируемый)	1		+
Набор «Бензозаправочная станция – гараж» (для мелких автомобилей)	1		+
Набор «Гладильная доска и утюг»	1	+	



Набор «Железная дорога»	1	+	
Набор «Мастерская»	1	+	
Набор «Мини-гольф»	1		+
Набор «Парковка» (многоуровневая)	1	+	
Набор атрибутов для сюжетно-ролевых игр	1	+	
Набор блоков с прозрачными цветными стенками и различным звучащим наполнением	1	+	+
Набор военной техники (среднего и маленького размера)	1		
Набор волчков (мелкие, разной формы)	1		+
Набор геометрических фигур для группировки поцвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров)	1	+	
Набор детских музыкальных инструментов	1	+	
Набор для наблюдений и экспериментирования с природными объектами (с методическим пособием для воспитателя)	1		+
Набор для построения произвольных геометрических фигур	1		+
Набор для уборки с тележкой	1	+	
Набор для экспериментирования с песком	1	+	
Набор знаков дорожного движения	1	+	
Набор игрушек для игры с песком	5	+	
Набор из двух зеркал для опытов с симметрией, для исследования отражательного эффекта	1		+
Набор из мягкого пластика для плоскостного конструирования	1		+
Набор картинок для группировки и обобщения – комплект	1	+	
Набор карточек с изображением предмета и названием	1	+	
Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями	1	+	
Набор кубиков с буквами	1	+	
Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами	1	+	
Набор кукольной одежды – комплект	2	+	
Набор кукольных постельных принадлежностей	2	+	
Набор кухонной посуды для игры с куклой	1	+	

Набор мебели для кукол	1	+	
Набор медицинских принадлежностей	1	+	
Набор муляжей овощей и фруктов	1	+	
Набор мягких модулей	1		+
Набор мячей (разного размера, резина)	1		+
Набор объемных вкладышей по принципу матрешки	3	+	
Набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина)	1	+	
Набор объемных цветных элементов трех размеров для балансировки	1		+
Набор пазлов – комплект	1	+	
Набор пальчиковых кукол по сказкам – комплект	1	+	
Набор парикмахера	1	+	
Набор парных картинок на соотнесение – комплект	1	+	
Набор парных картинок типа «лото» (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений) – комплект	1		+
Набор печаток	1		
Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4–6 элементов)	1		+
Набор предметных картинок для группировки по разным признакам (2–3) последовательно или одновременно – комплект	1		+
Набор принадлежностей для ухода за куклой	1	+	
Набор пробирок большого размера из пластика	1		+
Набор продуктов для магазина	1	+	
Набор протяженных объемных элементов с волнистой рабочей поверхностью и тактильными деталями	1		+
Набор разноцветных кеглей с мячом	1		+
Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5–7 палочек каждого цвета)	1	+	
Набор разрезных овощей и фруктов с ножом и разделочной доской	1		+
Набор репродукций картин о природе	1	+	
Набор репродукций картин русских художников – иллюстраций к художественным произведениям	1	+	

Набор русских шумовых инструментов (детский)	1	+	
Набор самолетов (мелкого размера)	1		+
Набор самолетов (среднего размера)	3		+
Набор солдатиков (мелкого размера)	1		+
Набор столовой посуды для игры с куклой	1	+	
Набор таблиц и карточек с предметными и условно-схематическими изображениями для классификации по 2–3 признакам одновременно – комплект	1		+
Набор табличек и карточек для сравнения по 1–2 признакам (логические таблицы)	1		+
Набор увеличительных инструментов для наблюдения за объектами живой и неживой природы – комплект	1		+
Набор фигурок «Семья»	1	+	
Набор фигурок животных Африки, Америки, Австралии, Европы и Азии с реалистичными изображением и пропорциями	1		+
Набор фигурок животных леса с реалистичными изображением и пропорциями	1		+
Набор фигурок людей разных профессий	1		+
Набор фигурок людей разных рас	1		+
Набор фигурок людей с ограниченными возможностями	1		+
Набор цветных кубиков (7 цветов с оттенками)	1	+	
Набор чайной посуды	1	+	
Наборы авторских игровых материалов	10		+
Наборы для мальчиков и девочек (машины, город, строительство, набор строительных пластин, животные, железная дорога, семья и т. п.)	6	+	
Наборы для сериации по величине – бруски, цилиндры и т. п. (6–8 элементов каждого признака) - комплект	1	+	
Наборы одежды для разной погоды для кукол-младенцев девочек и мальчиков - комплект	1	+	
Наглядные пособия по традиционной национальной одежде - комплект	1		+
Наглядные пособия символики России, в том числе государственной - комплект	1	+	
Напольные балансиры разного вида – комплект	1		+

Напольный конструктор деревянный цветной	1		+
Настенный планшет «Мы дежури́м» с набором карточек	1		+
Настенный планшет «Распорядок дня» с набором карточек	1	+	
Настольно-печатные игры для средней группы – комплект	1	+	
Настольный конструктор деревянный цветной с мелкими элементами	1		+
Обруч (малого диаметра)	3		+
Обруч плоский	2		+
Объемная игра-головоломка на комбинаторику из кубиков, объединённых по 3 или 4 в неразъемные конфигурации	1	+	
Озвученный сортировщик с организацией различных действий ребенка	1		+
Перчаточные куклы – комплект	1	+	
Пирамида деревянная с квадратными или прямоугольными элементами	1	+	
Планшет «Дни недели»	1	+	
Планшет с передвижными цветными фишками для выполнения заданий с самопроверкой	5		+
Платформа с колышками и шнуром для воспроизведения форм	1		+
Подъемный кран (крупного размера)	1		+
Пожарная машина (среднего размера)	1	+	
Постер (репродукция) произведений живописи и графики, также для знакомства с различными жанрами живописи – комплект	1		+
Приборы домашнего обихода – комплект	1		+
Развивающее панно	1		+
Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6–8 частей)	1		+
Разрезные контурные картинки (4–6 частей) – комплект	1	+	
Разрезные предметные картинки, разделенные на 2–4 части (по вертикали и горизонтали) – комплект	1		+
Разрезные сюжетные картинки (6–8 частей)	1		+

Ракета (среднего размера)	1		+
Рамка-вкладыш с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4–5 частей) –комплект	1	+	
Расширенный комплект для конструирования с использованием блочного конструктива и электромеханических элементов (для дошкольного возраста)	1		+
Руль игровой	1		+
Ручные балансиры для развития ловкости и зрительно-моторной координации – комплект	1		+
Серии картинок (по 4–6) для установления последовательности событий - комплект	1	+	
Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей) – комплект	1	+	
Серии картинок: времена года (пейзажи, жизнь животных, характерные виды работ и отдыха людей) - комплект	1		+
Скакалка детская	5		+
Скорая помощь (машина, среднего размера)	1		+
Стойка-равновеска (балансир)	1		+
Стол для ухода за куклой	1		+
Стол для экспериментирования с песком и водой	1		+
Строительно-эксплуатационный транспорт (пластмассовый) – комплект	1		+
Тележка-ящик (крупная)	2		+
Телескопический стаканчик с крышкой	1	+	
Телефон игровой	1	+	
Тренажер для формирования воздушной струи разной интенсивности для развития речи	2		+
Тренажеры с различной конфигурацией линий в виде желобков для подготовки руки к письму - комплект	1		+
Увеличительная шкатулка	1		+
УМК для развития естественнонаучного образования детей с комплектом занятий, игр, дидактических и наглядных пособий	1	+	
УМК для развития инженерно-технического образования детей с комплектом занятий, игр,	1	+	

дидактических и наглядных пособий			
УМК для формирования элементарных математических представлений и развития математических компетенций, в том числе с основами робототехники и алгоритмизации, включающий комплекс сценариев занятий, дидактических и наглядных пособий	1	+	
Фигурки домашних животных с реалистичными изображением и пропорциями – комплект	1		+
«Холодильник» (соразмерный росту ребенка)	1	+	
Цифровые записи с видеофильмами с народными песнями и плясками	1	+	
Часы игровые	1	+	
Часы с круглым циферблатом и стрелками игровые	1		+
Чековая касса игровая	1		+
Шахматы	1		+
Шашки	1		+
Ширма для кукольного театра, трансформируемая	1	+	
Шнуровка различного уровня сложности – комплект	1		+
Штурвал игровой	1		+
Безопасные ножницы	20	+	
Бумага для акварели	20	+	
Бумага для рисования	20	+	
Бумага разного цвета и формата	20	+	
Ватман А1 для составления совместных композиций	20	+	
Доска для работы с пластилином	20	+	
Карандаши цветные (12 цветов)	20	+	
Кисточка № 5	20	+	
Кисточка № 7	20	+	
Кисточка № 8	20	+	
Кисточка белка № 3	20	+	
Кисточка щетинная	20	+	
Клей	20	+	
Комплект детских штампов и печатей	3	+	
Краски акварельные 12 цветов	20	+	
Краски гуашь 12 цветов	20	+	

Мелки восковые	20	+	
Мелки масляные	20	+	
Мелки пастель	20	+	
Набор фломастеров	20	+	
Палитра	20	+	
Пластилин, не липнущий к рукам	20	+	
Поднос детский для раздаточных материалов	20	+	
Стаканчики (баночки) пластмассовые	20	+	
Точилка для карандашей	30	+	
Трафареты для рисования	100	+	
Фартук детский	20	+	
Воздушные шары	20	+	
Рабочее место воспитателя			
Интерактивная панель	1		+
Компьютер	1	+	
Кресло педагога	1	+	
Многофункциональное устройство/принтер	1	+	
Стол педагога	1	+	
Шкаф для одежды	1	+	
Спальня			
Кровать		+	
Постельное белье (наволочка, простынь, пододеяльник)		+	
Постельные принадлежности (матрас, два на матрасника, подушка, одеяло)		+	
Туалетная комната			
Емкости для хранения и разведения дезинфицирующих средств, уборочный инвентарь, ерши для обработки горшков, емкости для обработки игрушек, емкости для обработки расчесок, термометры для воды		+	
Полотенце для ног		+	
Полотенце для рук		+	
Шкафчики для полотенец с индивидуальными ячейками		+	

**ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ** Условия реализации программы патриотического воспитания «Россия-Баланс ценностей» Н.А. Кузнецова В ходе реализации Программы пособия и атрибуты размещаются в пространстве группы и в Центре патриотического воспитания дошкольников образовательного учреждения, материалы учебно-методического комплекта «Норма плюс», все компоненты согласуются по смыслу, содержанию и художественному оформлению; обеспечивают возможность реализации разных видов деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, двигательной и проч.) в процессе работы по Программе

Многokrатно повторяющийся эффект узнавания детьми гармоничных, визуальных образов норм поведения (в различных контекстах) повышает эффективность работы по патриотическому воспитанию гражданина РФ, создает зону психологического комфорта, является стабилизирующим фактором психоэмоционального состояния, способствует усвоению материала Программы. Помещение: группа, учебный кабинет (центр), оформленный в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованный в соответствии с санитарными нормами

Оборудование и средства ИКТ: интерактивная доска, USB-флэш-накопитель, оборудование для опытно – экспериментальной деятельности, компьютер, проектор, принтер, видеоманитофон, телевизор, фотоаппарат, видеокамера, аудиосистема

Демонстрационные материалы: презентации, картотека игр, наглядно-дидактический материал (панно), Флэш-носитель с аппаратным ключом «Видеотека ВТО/ Источник» и комплекты видео- и аудиоматериалов (на группу). Раздаточный материал: простые и цветные карандаши, бумага для рисования, карточки с изображением игровых критериев и метафорических образов Программы.

Флэш-носитель «Видеотека «ВТО/Источник» - в УМК программы входит флэш-носитель «Видеотека ВТО/Источник» автор Кузнецова Н.А. с видеофайлами и материалами, направленными на решение заявленных задач Программы. С их помощью трудные для понимания детей абстракции (отношения, любовь, благодарность, связь, единство и проч.) обретают зримое, образно-символическое выражение.

Широкий перечень понятий (более 230 слов), а также резонансное созвучие цвета, формы и звука, симметрия и многообразие цветов и оттенков цветомузыкальных композиций расширяет словарный запас, улучшает нейросенсорное развитие, цветовосприятие и цветоразличение, гармонизирует психоэмоциональное состояние и развивает навыки саморегуляции, рефлексии. «Видеотека ВТО/Источник» рекомендуется для оснащения сенсорных комнат, уголков релаксации. Материал предназначен для проведения групповых и индивидуальных занятий.

Кадровое обеспечение Мироззрение педагога, его взгляды и суждения, касающиеся сферы патриотического воспитания, а также активная жизненная позиция и личный пример отношения к родителям, семье, Родине и ее материальным и духовным ценностям – самый эффективный и сильнодействующий фактор. Работа с материалами УМК «Норма плюс» помогает педагогу сформировать необходимые педагогические компетенции в сфере патриотического воспитания гражданина РФ. Осуществлять технологически грамотную работу по Программе патриотического воспитания, направленную на формирование основ российской гражданской идентичности и патриотического сознания детей, на приобщение к традиционным духовно-нравственным ценностям России, правилам и нормам поведения в российском обществе, осуществляют педагогические работники, прошедшие курсы повышения квалификации, разработанные автором по профилю настоящей Программы и проявившие:

- владение инновационными методами: визуализации абстрактных понятий, игрового анализа и синтеза, цветовой видеогармонизации, контекстной визуализации, а также приемами работы с



образовательными тренажерами.

- готовность использовать универсальную визуальную основу абстрактных понятий, системы базовых ценностей, норм и правил гармоничного взаимодействия в качестве педагогического инструментария патриотического воспитания гражданина России.
- метафорические образы норм.
- игровые критерии оценки.
- установки поведения гражданина – патриота России

### Методические материалы

№	Наименование
1	Программа патриотического воспитания «Россия: Баланс ценностей»
2	Методические рекомендации. Конспекты бесед, игровые кейсы. Мониторинг
3	Методическое пособие «Навигатор денежных отношений. Картотека игр»
4	Флэш-носитель «Видеотека ВТО/Источник» (для интерактивной доски, проектора)
5	Учебный материал «Фигуры «Персонажи-игровые критерии» – 4 наименования
6	Игра-мониторинг «Ключ к успеху!»
7	Обучающий игровой комплекс «Баланс ценностей»
8	Технологические карты для педагога
9	Каталог «Секреты денежных отношений»
10	Наглядное пособие «Что дает профессия?»
11	Каталог финансовых кейсов-иллюстраций по сказке «О двух мастерицах»
12	Сказки с иллюстрациями – 6 наименований
13	Обучающие раскраски – 5 наименований
14	Комплекс дидактических игр-упражнений – 10 наименований
15	Игра-упражнение «Денежные ассоциации». Комплекс материалов «Карта Будущего»
16	Учебно-игровой комплект и методическое пособие «Игра контекстов»
17	Комплект демонстрационных панно к беседам-визуализациям

**Приложение №1**

**КАРТА ИНДИВИДУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКА**

*Фамилия* \_\_\_\_\_

*Имя* \_\_\_\_\_

*Отчество* \_\_\_\_\_

*Дата рождения* \_\_\_\_\_

**Информация об образовательных учреждениях, которые посещал ребенок:**

1. ***Наименование ОУ*** \_\_\_\_\_  
*Дата поступления* \_\_\_\_\_  
*Дата отчисления* \_\_\_\_\_
  
2. ***Наименование ОУ*** \_\_\_\_\_  
*Дата поступления* \_\_\_\_\_  
*Дата отчисления* \_\_\_\_\_
  
3. ***Наименование ОУ*** \_\_\_\_\_  
*Дата поступления* \_\_\_\_\_  
*Дата отчисления* \_\_\_\_\_

г. Екатеринбург

## I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Результатом освоения воспитанниками содержания образовательной программы дошкольного образования (далее - ОПДО) является достижение ими необходимого и достаточного уровня готовности к освоению основных общеобразовательных программ начального общего образования. Оценка результатов освоения ОПДО осуществляется с целью оптимального проектирования образовательного процесса дошкольного образовательного учреждения. Карта индивидуального развития дошкольника позволяет отследить развитие ребенка и выявить проблемные точки в образовательном процессе, требующие участия взрослого, осуществить преемственность между дошкольным и начальным общим образованием и способствовать поддержке у родителей позитивного отношения к исполнению своих обязанностей, как участников образовательного процесса в условиях реализации Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Карта индивидуального развития дошкольника предусмотрена для внесения сведений о ребенке, обучающемся по ОПДО, разработанной в соответствии:

- приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- с основными положениями методики диагностики готовности ребенка к школе, под редакцией Н.Е. Вераксы;
- с основными положениями методики диагностики развития дошкольника в образовательном процессе (в условиях вариативности форм и содержания дошкольного образования), Н.А. Коротковой, П.Г. Нежнова.

По желанию родителей (законных представителей) воспитанников данная карта может быть предоставлена ими в качестве портфолио ребенка при поступлении в общеобразовательное учреждение (далее - ОУ), в целях получения специалистами ОУ полной информации о физиологических и интеллектуальных особенностях ребенка, посещавшего дошкольное учреждение, об уровне освоения им ОПДО и сформированности у него предпосылок к учебной деятельности.

Периодичность заполнения карты индивидуального развития дошкольника – два раза в год (сентябрь, апрель).

При заполнении карты индивидуального развития дошкольника используется трехбалльная шкала оценок, где каждой уровневой оценке соответствует качественная характеристика.

- 1 - низкий уровень (Н);
- 2 – достаточный (средний) уровень (Д);
- 3 – оптимальный (высокий) уровень (О).

Условные обозначения:

- н.г. – начало года
- к.г. – конец года



## II. ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ

	Ранний возраст (1,5-2 года)		Ранний возраст (2-3 года)		Младший дошкольный возраст (3-4 года)		Средний дошкольный возраст
	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.
Рост (см)							
Вес (кг)							
Группа здоровья							
Степень адаптации к условиям ОУ <i>(заполняется в ячейке, соответствующей возрасту поступления в ОУ)</i>							
Ведущая рука							

## III. СВОДНЫЕ СВЕДЕНИЯ О ДОСТИЖЕНИИ РЕБЕНКОМ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОПДО (ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ДИНАМИКА (ТРАЕКТОРИЯ) РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА) - п. 2.11.1., п. 3.2.3. ФГОС ДО

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ДОСТИЖЕНИЯ												
Образовательная область ОПДО	Ранний возраст (1,5-2 года)		Ранний возраст (2-3 года)		Младший дошкольный возраст (3-4 года)		Средний дошкольный возраст (4-5 лет)		Старший дошкольный возраст (5-6 лет)		Старший дошкольный возраст (6-7 лет)	
	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.
Социально-коммуникативное развитие												
Познавательное развитие												
Речевое развитие												
Художественно-эстетическое развитие												
Физическое развитие												
Показатели физической подготовленности (физические качества):												
- быстрота												
- выносливость												
- гибкость												

- сила													
- скоростная сила													
Подпись педагогов													
Дата ознакомления и подпись родителей (законных представителей)													

<b>ИНТЕГРАЛЬНЫЕ ПОКАЗАТЕЛИ РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА*</b> (интеллектуально-мотивационные характеристики деятельности)								
Сферы инициативности (характер самореализации в разных видах культурной практики)	Младший дошкольный возраст (3-4 года)		Средний дошкольный возраст (4-5 лет)		Старший дошкольный возраст (5-6 лет)		Старший дошкольный возраст (6-7 лет)	
	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.	н.г.	к.г.
Творческая инициатива (в сюжетной игре)								
Инициатива как целеполагание и волевое усилие (в продуктивной деятельности)								
Коммуникативная инициатива (в совместной игровой и продуктивной деятельности)								
Познавательная инициатива – любознательность (в познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности)								
Двигательная инициатива (в различных формах двигательной активности)								
Подпись родителей (законных представителей)								

\*оценивается родителями (законными представителями) ребенка

<b>ДИАГНОСТИКА ГОТОВНОСТИ РЕБЕНКА К ОСВОЕНИЮ ПРОГРАММ НАЧАЛЬ</b>		
	Старший дошкольный возраст (5-6 лет)	
	н.г.	к.г.
<b>Здоровье и двигательная активность</b>		

<b>Способности:</b>		
- сенсорные		
- интеллектуальные		
- творческие		
- коммуникативные		
- регуляторные		
- способность к построению речевого высказывания		
- представления о сферах действительности		
<b>Виды деятельности:</b>		
- игра		
- конструирование		
- изобразительная деятельность		
<b>ДИАГНОСТИКА ГОТОВНОСТИ РЕБЕНКА К ОСВОЕНИЮ ПРОГРАММ НАЧАЛЬНОГО</b>		
	Старший дошкольный возраст (5-6 лет)	
	н.г.	к.г.
<b>Предпосылки учебной деятельности:</b>		
- наличие познавательных и социальных мотивов учения		
- умение фантазировать и воображать		
- умение самостоятельно выполнять задания на основе зрительного восприятия образца		
- умение ориентироваться на заданную систему требований		
- умение осознанно подчиняться правилу		
- умение ребенка обобщать		
- умение внимательно слушать говорящего и воспроизводить задания, предлагаемые в устной форме		
- умение общаться со взрослыми и сверстниками		
Подпись педагогов		
Дата ознакомления и подпись родителей (законных представителей)		

Рекомендации \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Подпись, расшифровка подписи педагога-психолога \_\_\_\_\_

Подпись, расшифровка подписи зам. зав. по ВМР \_\_\_\_\_

Подпись, расшифровка подписи руководителя ОУ \_\_\_\_\_

М.П.



## Приложение №2

### Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных и кинематографических произведений

<b>Средняя группа (4-5 лет)</b>	
<b>Малые формы фольклора</b>	«Барашеньки...», «Гуси, вы гуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка по мосту...», «Иди весна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит зайка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, бренчит», «Тень-тень, потетень».
<b>Русские народные сказки.</b>	«Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Лиса и козел», «Петушок и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработка М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обработка М.А. Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А. Булатова).
<b>Фольклор народов мира Песенки</b>	«Утятя», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).
<b>Сказки.</b>	«Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три

	поросенка», пер. с англ. С. Михалкова
<p align="center"><b>Произведения поэтов и писателей России</b></p> <p align="center"><b>Поэзия</b></p>	<p>Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик»; Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине», С. Черный «Приставалка»; Блок А.А. «Ветхая избушка...», «Ворона»; Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Дрожжин С.Д. «Улицей гуляет...» (из стих. «В крестьянской семье»); Есенин С.А. «Поет зима – аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе»; Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер»; Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Носов Н.Н. «Ступеньки»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже...», «Чудо»; Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»; Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная</p>

	<p>история», «Игра», «Врун»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище».</p>
<p><b>Проза.</b></p>	<p>Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок – колючий бок»; Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик», Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным»; Зощенко М.М. «Показательный ребенок», «Глупая история»; Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево»; Носов Н.Н. «Заплата», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка»; Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь»; Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке...», «Хотела галка пить...», «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям...»; Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М. «В медвежий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (сборник рассказов).</p>
<p><b>Литературные сказки.</b></p>	<p>Горький М. «Воробышко»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Сказка про Комара Комаровича – Длинный Нос и про Мохнатого Мишу – Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей».</p> <p><b>Произведения поэтов и писателей разных стран</b></p> <p><u>Поэзия.</u> Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б.</p>

	<p>Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер с польск. С. Михалкова.</p> <p><u>Литературные сказки.</u> Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (главы из книги), пер. с венг. Г. Лейбутина; Берг Л. «Рыбка» (пер. с англ. О. Образцовой); Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме», «Улитка и Кит» (пер. М.Бородицкой), Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е.Байбиковой), Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс), Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М.Аромштам), Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В.Фербикова), Мугур Ф.«Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О.«Поцелуй в ладошке» (пер. Е.Сорокиной), Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги«Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Уорнс Т. «Штука-Дрюка» (пер. Д.Соколовой), Фернли Д. «Восемь жилеток Малиновки» (пер. Д.Налепиной), Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г.Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Приложение №3

Учебно-методический комплект, обеспечивающий реализацию целей, задач и содержания программы в обязательной части

<p><b>Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования</b></p>	<p>Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день под ред. Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой. Сентябрь-май. Средняя группа          Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду (2–7 лет).          Зацепина М. Б. Культурно-досуговая деятельность в детском сад          Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой.          Воспитательно-образовательный процесс: планирование на каждый день</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Л.М. Новикова. Формирование представлений о здоровому образу жизни у дошкольников. Для работы с детьми 2-7 лет.          Л.И. Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа.          Э.Я.Степанкова. Физическое воспитание в детском саду          Я.Степаненкова Сборник подвижных игр2-7лет          Л.И.Пензулаева Оздоровительная гимнастика (комплексы упражнений) 3-7 лет</p>
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет          Зацепина М.Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников          Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет.          Бордачёва И.Ю. Безопасность на дороге. Плакаты для оформления родительского уголка. Наглядно-дидактическое пособие. ФГОС          Дорожные знаки. Наглядно-дидактическое пособие. Для работы с детьми 4-7лет. ФГОС          Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет.          В.И.Петрова, Т.Д. Стульник. Этические беседы с дошкольниками.          Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Соломенникова О. Экологическое воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет          Соломенникова О. Занятия по формированию элементарных</p>

	<p>экологических представлений, средней группе детского сада М-с, 2010</p> <p>Помораева И.А.Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа.</p> <p>О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет.</p> <p>О.А. Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. Для занятий с детьми 4-5 лет.</p> <p>Т.Г. Кобзева. Организация деятельности детей на прогулке. Средняя группа.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для занятий с детьми 2-7 лет.</p> <p>КомароваТ.С. Изобразительная деятельность в детскомсаду. Длязанятий с детьми 4-5 лет</p> <p>Л.В. Куцакова. Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и методические рекомендации. Для работы с детьми 2-7 лет.</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий</p> <p>Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду.</p> <p>Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада</p> <p>.Б.Зацепина Праздники и развлечения в детском саду.</p> <p>Методическое пособие для педагогов и музыкальных руководителей. Для работы с детьми 3-7 лет</p>
Речевое развитие	<p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).</p>