

Департамент образования Администрации города Екатеринбурга
Управление образования Верх-Исетского района
Департамента образования Администрации города Екатеринбурга
**Муниципальное автономное дошкольное образовательное
учреждение - детский сад комбинированного вида № 25**
620034 г. Екатеринбург, ул. Готвальда, 11 а
Тел./факс: 245-33-70/245-33-51, e-mail: mdou25@eduekb.ru

Проект «Народные промыслы России»

Проект «Народные промыслы России»

Участники проекта: воспитатель,

дети старшей группы,

родители воспитанников.

Тип проекта: информационно - творческий;

Продолжительность проекта: краткосрочный

Участники проекта: дети старшей группы, родители воспитанников, воспитатели.

Актуальность проекта:

Обусловлена большой значимостью воспитания нравственно - патриотических чувств у дошкольников в современном обществе.

Русская культура не мыслится без народных

художественных промыслов. Декоративно-прикладное искусство, передаваемое из поколения в поколение, несёт историческую информацию о быте, обычаях, традициях русского народа. Продукция русских народных ремесел – это настоящие произведения искусства, представляющие эстетическую и культурологическую ценность.

Приобщение к родной культуре должно стать основной частью воспитания

каждого ребенка – гражданина своего Отечества. Предметы, окружающие ребенка с детства, пробуждающие в его душе чувство красоты и восхищения, должны быть национальными. Тогда с детства дети наши будут гордиться своей страной, любить ее, оберегать ее природу, соблюдать традиции и обычаи своего народа, формируя при этом свой собственный художественный вкус.

Гипотеза проекта:

Если знакомить дошкольников с народными промыслами России, мастерством русских умельцев и русским фольклором, то это позволит нашим детям почувствовать себя частью русского народа, ощутить гордость за свою страну, богатую славными традициями.

Цель проекта: формирование у детей познавательного интереса к русской народной культуре через ознакомление с народными промыслами и организацию художественно - продуктивной и творческой деятельности.

Задачи проекта:

- Познакомить детей с народными промыслами;
- Содействовать развитию речи ребенка: обогащать словарь, повышать выразительность речи;
- Развивать индивидуальные эмоциональные проявления во всех видах деятельности;
- Осуществлять нравственное и эстетическое развитие личности ребёнка;

- Развивать умение видеть красоту изделий прикладного творчества, формировать эстетический вкус;
- Развивать навыки художественного творчества детей;

Ожидаемые результаты:

- у воспитанников группы расширятся представления о различных видах народно-прикладного искусства (городецкая, хохломская, гжельская, филимоновская росписи и т.д.), их истории и особенностях;
- дети научатся различать изделия разных народных промыслов, выделять характерные средства выразительности: элементы узора, колорит, сочетание цветов, композицию цветowych пятен, симметричный узор композиции;
- разовьются творческие умения по оставлению узоров по мотивам изделий народного декоративно-прикладного искусства на силуэтах, изображающих предметы быта или игрушку;
- сформируется чувство гордости за родной край, уважение к работе народных мастеров;
- пополнится видеотека по теме «Народные промыслы»;
- проведенная работа будет способствовать формированию и развитию творческих способностей воспитанников группы в дальнейшей жизни;
- родители будут больше уделять внимания совместному творчеству с детьми, с уважением относиться к предметам народно-прикладного творчества.

Организационный этап

Подготовка материалов:

- Подбор наглядных и дидактических материалов (тематические картинки, плакаты с элементами росписи) ;
- Подготовка презентаций по ознакомлению детей с народными промыслами;
- Подбор произведений фольклора, стихов на тему народных промыслов;
- Подготовка материалов для организации творческой деятельности детей;

Основной этап

- Проведение тематических бесед;
- Изготовление народных игрушек, поделок, рисунков;

- Презентация - экскурсия в виртуальный музей народных промыслов;
- Выставка художественного творчества по мотивам народных росписей, предметов народно-прикладного искусства;
- Чтение сказок и литературных произведений;
- Чтение поговорок, пословиц, загадок;
- Знакомство с русскими и карельскими народными играми.

Методы реализации проекта:

Проект реализовывался через следующие виды совместной деятельности:

- Познавательная деятельность
- Речевая деятельность
- Художественно-творческая деятельность
- Игровая деятельность
- Работа с родителями

· Познавательная деятельность:

1. Тематические беседы:

- «Филимоновские игрушки - свистульки»
- «Дымковские мастера»
- «Веселые матрешки»
- «Что такое хохлома? »
- «Гжель сине-голубое чудо»
- «Жёстовская роспись»

2. Просмотр презентаций: «Сине-голубое чудо. Гжель», «Золотая хохлома», «Дымковские мастера», «Чудо филимоновских свистул»

· Речевая деятельность:

1. Чтение произведений фольклора на тему народных промыслов;

2. Разучивание стихотворений Е. А. Никоновой «Семеновские матрешки», «Дымковская игрушка», «Узоры гжели», «Золотая хохлома»;

· Художественно - творческая деятельность:

1. Рассматривание альбомов и наглядно - демонстрационного материала;

2. Лепка из пластилина «Филимоновские игрушки»;

3. Лепка «Дымковская барышня»;
4. Рисование матрешек;
5. Рисование «Роспись досок. Хохлома»;
6. Рисование «Роспись чашки с блюдцем. Гжель»;
7. Рисование «Гжельские петушки».
8. Рисование «Городецкая роспись».

· Игровая деятельность:

1. Подвижные народные игры;
2. Хороводные народные игры «Гуси-Лебеди», «Каравай», «Лохматый пес», «У Миланьи, у старушки», «У медведя во бору»;
3. Сюжетно - ролевая игра «Угостим матрешек чаем»;

· Работа с родителями:

Родителям предлагалось:

1. Помочь со сбором предметов народных промыслов для мини-музея;
2. Оформить тематические альбомы по росписям: «Гжель»; «Хохлома»; «Городецкая роспись»; «Дымковская роспись»; «Жёстовская роспись»;
3. Активно интересоваться деятельностью ребенка в группе;
4. Помочь детям разучивать стихи.

Обобщающий этап

1. Оформление выставки рисунков и поделок детей;
2. Презентация проекта для родителей и педагогического коллектива детского сада.

Результативность проекта:

В результате проектной деятельности по приобщению детей к народно-

прикладному искусству у воспитанников группы появился познавательный

интерес и желание еще больше узнать о творчестве русских народных умельцев и жизни русского народа. Дети самостоятельно стали ориентироваться в различных видах росписи, научились составлять выразительные узоры по мотивам народных росписей, различать стили известных видов декоративной живописи.

Они познакомились с историей возникновения промыслов (Хохлома, Гжель,

Городецкая игрушка, Филимоновская игрушка т.д.

Опыт работы по проекту показал, что детей привлекают произведения

народного искусства, они легко воспринимаются ими. Это доступно детскому восприятию, так как оно несёт в себе понятное содержание, которое в простых, лаконичных формах раскрывает ребёнку красоту и прелесть окружающего мира.

Таким образом, тема декоративно - прикладного искусства очень интересна и

многогранна, она помогает развить не только творческую личность, но и

развивает в детях эстетическое восприятие, воспитывает любовь к родному краю, к своей стране в целом.

Информационные ресурсы:

1. «Дошкольное воспитание». - №8.- 19981.
2. Вершинина Н. Горбова О. Знакомство с особенностями декоративно-прикладного искусства в процессе дидактических игр. // Дошкольное воспитание. 2004 №6.
3. Гаранина Н. К. Приобщение дошкольников к народной культуре
4. Грибовская А. А. Народное искусство и детское творчество. 2-е изд. – М. : Просвещение, 2006.
5. Князева О. А., Маханева М. Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. – СПб. : Акцидент, 1997.
6. Кочкина Н. А. Метод проектов в дошкольном образовании. - М. : Мозаика- Синтез, 2012.
7. Концепция патриотического воспитания граждан РФ. - Управление ДОУ. 2005 №1
8. Ляпина Л. А. Народные игры в детском саду. - М. : ТЦ Сфера, 2009.
9. Сыпченко Е. А. Инновационные педагогические технологии. - СПб: Детство- Пресс, 2012.